كا مِقْدَادُ / واح : يبدأ يوم غُدُ الذَّلاثاء توزيع بطاقات تجهيز النَّفَطُ الابيض والفَارُ السَّالُ عَلَى المُواطِئِينَ فِي مَعِينَةً بِخَدَادٌ . وقال مصدر مسؤول في وزارة الناط لننوب وكآلة الإنباء الغراقية انه سيكون بامكان المواطنين الحصول عل الكمية القررة من النفط البيش (٣٠) لتراحل حصولهم على البطاقة رأم (١) ، والخاصة بهذا المتلوج . واضاف المعدر ان توريع للفرّ السائل على المواطنين سيتم في وقت لاحق . وبموجب الاستمارات الخاصة به ، وواق الكامية التي سيتم تحديدها مينلًا . واشاف أن البطاقة التموينية المنتهية في ١٩٩١/٤/٢٠ ستمتعد في توزيع البطالات الخاصة بتجهيز الناط الإبيش والفار المعالل الى المواطئين ، وفي المواقع التي سيتم تحديدها . وأي المُعير في غلام تصريحه ان موعد توزيع بطائسات ةبهيز النصط البيض والفلز المسائل للمواطنين في ملية المعافلات سيعلن عنه في الايام الكليلة المايئة 🛘

Al-Jumhuriya

الأثنين 77 نيسان 1991 م-٧ شوال ١٤١١ هـ العدد ٥٨٥٩ السنة الرابعة والعشرون - تصدر عن دار الجماهير للمستلفة بعداد جمهورية المراق

يُفتلم الجلس الوطني اليوم (الاثنين) جلساته للسبوع الحال ضمن بورة انطالته الربيعية بمناقشة عامة لظاهرة تكلبات الاستعبار في ألسوق

وأَيْلُغُ السيدُ سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني ، الجمهورية ، امس في تصريح هاتفي ، ان الجلس سيواهمل اليوم مضافشة الشكيلات الطنسلية وف المقدمة منها ظاهرة الفلاء التي تنكل كاهل المواطن لانضاج

اللهُ مِنْ كَانْتُ مِنْ الشَّاتُ عامةً ، ومِنْ المؤمل أنْ تمهد هذه للنااشأت والني ستليها ، لَوْقِيع مأترحات محدية تصوغها اللجان المُتَصِيَّة في الجلس تمهيدا لللإه للبرتقب عقده ببين المجلس الوطني ومجلس الوزراء عمللا يكسين سعبون عمادي رثيمه

وجواباً على سؤال أ- د الجمهورية ، حول ما يشاع بأن هنك دعوة ال

وأَشْتُكُ ؟ أَنْ لَلْنَاتِثُمُاتَ التي جرت خلال الجلسات التي عقدت في اليومين

وَيُورُ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ مُ السَّمِعِدِ السَّمِدِ سعدي مهدي صالح عدًا الْحَيلِ ، لأنه يؤدي الى رُيعَةُ ٱلْتَصْفَمُ ويزيد الفَقير فقرا والغَني غَنَى ، ولَا يؤدي الدحل المشكلة .

ويبقى العبراق حبرا ومبوحدا ..

اعتبادت القبوي الإجنبيية ، وفي مقيدمتها الأطراف الإستعمارية التي تتحرك بدعم من الصهيونية العبالية ، ان بْنَتْلُر الْيُ الْعَرَاقُ نُقَارَةَ صَيْفَةً قَصِيرَةً وقَاصَرَةً ، فَتَتَوَهُمُ أَنْهُ مَا دام عِلداً مِنْ مِلْدَانَ العقام الثالث ، فهو لا يختلف عنها بشيء ، وانه بالتالي يمكن ان يوضع في مربع من مربعـات المخططات التامرية والتوسعية وتحك عنده هذه الصيفة العروفية أو تلك من معيمٌ تنفيذ المؤامرات ، بحيث يخرج ، الثوب ، على مقاسه يستهولة ، فيليسه طوعا أو كرها و بالشكل الذي تريده له هذه القوة الإستعمارية أو نلك ، ويقوض أمره ألى أله تعالى فيستملم ارضا وشعبا ومقدرات ، ويتحول ال رهينة بايدي هذه القوة او ملك وينتهي كل شيء `

ولو توكفنا كليلا عند هذه القزى والدوائر الاستعمارية القيمة مثها او الجديدة ، لوجدتا أن بعضها يفهم العبراق مثلما كان عليه في عقود سليقة من الزمن ، وإن هذا الفهم لم يأت بسهولة بل بعد معاناة حقيقية تكلد الطرف الذكور خلالها الكثير من الخسائر السياسية والعسكرية على ايدي العراقيين الإصبلين ، واتسه اذلك يحمل في نفسته وفي معيم منهجسه السياس حدًا غم اعتبادي على العراق والعراقين ، ويسم مِثْمَتِي اشْكُلُ النَّامِرِ إلى الثَّارِ مِنَ العراقَ وإهلهُ ، وهذا ما تمثلهُ بوشوح سينسة بريطانييا في تعاملها مع الصراق وفي أصل فكرتها أو وفهمها ، السياس للعراق ، أما يقية أطراف علف التامر والعدوان على العراق أبهى لا تكك تابهم العراق حتى يهذا المنهج البريطاني ، ولا تدرك طبيعة شعيه ، لكنَّ رغيتُها في اسداء مواقف ليجابية للحركة الصهيونية العبالية تجعلهما تتمامل مع العراق بعيدا عن مصالحها الحايقية معه ، متوهمة عم المسونية أن تنفعها أكثر ، وأن التقاء مصالحها الرئيسية مع المسلح المبهيونيية أن ، يضعن ، لها شراكة للعمر من حيث الرغيبات والاطمياع الشتركة تجاه الوطن العربي بعامة ، والعراق منه على وجه

العراق ، ونعني به الطرف الامريكي ، لوَّجدنا ان امر عدو انبته وتامره على المراق يلخذ ايعاده من مواقف ادارات تدين بالولاء للاوساط والقوى اليهوبية والحركات الصهيونية التنفذة ف المياة الامريكية ، وهي ادارات تعمل ﴿ وَأَقَ مَنْهِجَ يَدَّعُو الَّيْ السيطرة على العبالم والتحكم بمقدراته ، سواء عن طريق « وراثة ، ما كانت تسيطر عليه القوى والاطراف الاستعمارية القيمة ، أو فرض السيطرة على ما لم يكن واقعا تحت سيطرة لو مينة هذا الأستعمار القديم أو ذلك ، ولكنه يدخل في مربع ما تسميه الدارات الإمريكية ب. مناطق المسلح ، لو ، مناطق النفوذ ، الضرورية والحيوية لاستكمال السيطرة على العالم ووضعه تحت سيادة الولايات المتحدة الامريكية ، عباشرة او

والذي تعرَّض له العراق من اشكال مختلفة من التامر ، ليس لغرها وآن يكون لغزها العبوان الاعبر والاشرس والاضخم الذي نظنته ضده ثلاثين بولة تحت فيعدة الادارة الأمريكية ، يدخل كله في مسيم الرغبات والمسلح الشتركة لأطراف حلف العدوان من جهة ، ويدخل في صميم حقة الانتقام من العراق ــ مَنْ جَهِةَ لَخْرَى - لَسَبِّبِ رَئْيْسَ بِتَمَثَّلُ فِي انْهُ لَخْرُ الْبَلْدَانُ ذَاتَ التاريخ المضاري ذي الدلالة على الحياة الإنسانيـة . التي مِلْيِنَ خُلْجِ الْهِيمَةِ لِلْبِالْسِ وَالْمِسْتُعِمْرِ الْجِدِيدِ (امْرِيكَا) بعد لَنْ تَعْكُمُ هَنَدُا الصَّنْتِعِينَ بِكِلْ البِلْدَانُ الْإِخْرِي ذَاتَ النَّــَارِيخُ المضاريء ويجد أن جمع الطرف الإمريكي كل من يلتقي معه ق الأطماع والرغيات القبريرة ، وكل من يشعر أن نهضية

المجلس حتى الان ، ولا اساس لمنحة ما يتربد بهذا الشأن ، مشيرا ال انه لا يوجد حل سحري للمشاكل الالتصادية التي يولجهها البلد والشاتجة عن تأروف الحصار أو الإعمال التي قام بها المخريون والقوغاء واضاف ؛ أن ما تحتلجه الإن هو أن نتحاش الكلام الكثير الذي لا يميتند. الى الفعل ، وأن تلجأ بدلا عن ذلك الى عمل صيور بؤوب مخلص ، وذلك هو

طريقنا للتخايف من العبء الذي يعانى منه المواطن ورأى رئيس للجلس الوطني أن تحسن الوضع الاقتصادي لابد ان يؤدي حتما الى زيادة نوعية وكنية ﴿ المواد الاستهلاكيَّة الاساسيَّة التي تَضَّحُها الدولة الى للواطئين عبر متقلقها التجارية المعروفة

وهول الإجراءات التي من للمكن اتخلاها حاليا للسيطرة عل ظاهرة الفلاء في الاسعار ، قال : أن المجلس الوطني ليس جهة تنفينية بل هو جهة تشريعية تتولى مهمة بحث هذه المشكلة ومناقشتها الي جانب مرافية عصل الجكومة ، لذا فأن معالجة ظاهرة غلاء الإسعار تحتاج أن جرود تضاعنية عامة على مستوى للجنمع كله ، ويتحمل جزءا اساسيا منها اوائك الذين

واجب المواطعة والاسهام في عل هذه المسكنة بروح الم وريب ودعنا السبد سعدي مهدي مسقح الاغتصاصيين والاقتصفيين والمُسؤولين التنابينين ألى معارسة يورهُم في معطَّجه فَأَهْرُهُ الْفَلاء . كانت جلسة يوم امس (الاحد) قد كرست بارشوعين استسبير ، أولهما

اعلان نقائج الاقتراع النسري الذي جرى يوم امس الاول بين اعضاد المباس ونتخاب اللجان الثماني الدائمة في المجلس ، وثانيهما منهما عرضوع الشكلات الاقتصابية وقائمرة غلاء الاسمار وتظباتها . فيعد اعلان نتبائج الاقتراع ، طلب رئيس المجلس ناوطني من معلل الصحافة المحلمة مفادرة القاعة ، قبل البدء بمناقشة الارضاع الاقتصانية ﴿ الجزء الاخبر بن الجنسة

وليلغ العضو فواز محام مندوب ، الجنيبورية ، ﴿ الْبَعِلَانِ انْهُ سَجِلَ تحفظه على عدم حضور ممثل الصحافة الداتشة . وافاد السيد فواز دهام انه جرت خلال الجلسة منتقانة نسياك للارشماع

الاخرى، ورهم كل ذنك خرجت

يشداد اندرب واسطسين من

المضارلة .. كما خبر بر المصراق

مرفوع الراس .. صف والتنا

خلف الثاثان المسلمين وعنتا

عبرت مجندا عن ولسفرها

للقائد .. وخن دورها الريادي .

مظما عبرت عن ذات نلتور ل

معركة فكنسية دندام اسجيدة

فلنظاسية يوم بغداد الكثم

لأطاله السيبرة وعادي ركبها

الأحجر .. ابن الأدة تليغ القائد

عسدام حسبن بساهر التزسلني

المسلبة عن المتقان بديداً

البسوم ، وعن البشندادينين

معاديون القائل الغارس دوه

الرجولة والشيناعة على لنوناه

والبقاء جذودا في ددركة البذاء

وازالة فيار التاجيان الزهيس..

خان عبداللاء م رشت

أمح عشداد

وءن لڪ اليز ونلاو ديق .



رؤساء يوغسلافيا منشي

رؤمناء جمهوريات يوغمناتفيا للست نداك

الإصود ، وهذا هو اللقاء الشاعد إ ات

وتتناول الجولة الجبيدة بن مسيس

مُوصِل الى حل هاياتي بشان السخات

يتم بحث وترضيح للوضر سأنددت

سيجيب فيه ابماء يوغسك بالتراس

الشنئل المستقبل ليوغسنانها سينا

كتولة فيدرانية موحدة ام يؤيدن

المدراق : الراب

۱۱ مسارونا تر

الامين المعام للامم المشيدة نية 🖖

ملم من الحداد الاراشي الايرين

الإيرانية السليلة ، بركد در

وقف اطلاق الشار مين البراء بي

المعاقطة (١١) عماروذ،

العراق ، وان حكرمة بات:

جميع الاغترار اللتي تسدءا

(١٩٩/ ٣٠ فيوسطن (١٩٥٠ جاد

طلعة ، مورىية ﴿ إِنَّا اللَّهُ تراوعت ارتفاعة لاسان

مترات ، ويصرعنه ۱۸۰۰

وجاء ۾ الرسقة ۽ لنه ۾ ڪ

1991 قام الجانب الايراني مدين

واضافت الرسانة ان هنانا في

🖼 نيويورت/ واع : وجه \cdots

1 1 4 mg 8 ...

ساده

l al

1. 13.

. 1 2 1

N-146

. No .

6 10 m.

Sep 2000

23 5 5 5

 $(x_1, x_2, x_3, \dots, x_p)$

Marian Language

April Sec. Se

Train in the

3.00

A. 25 P. 1 . .

. 14 Sec. 1

: 440

200

1.5.4

343

CNOT .

white give to

F 943 1

والمتدران

🛭 بلغراد/واح : ينڭد رؤساء 🛌

الخميس تقتبل بشأن انتذاره

الذي ممكن أن تقبل العبش ﴿

🕿 بغداد/واح : تلقى السيد الرئيس القبائد عسدام حسين براية تهنئة الناسبة يوم براية تهنئة الناسبة يوم حداد ، من السحد عبدالمتعم رضيد امن بغداد و في ما يأتي نص البرقية : السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم

يتحصون بالسوق

يمر (يوم بغداد) المظيمه وعبراقتنا الإبي ينصبارع المنعباب ، أسرعم شسرات العدوان الاعبريبالي الحباقد واعملل التضريب الهمجينة يقيت سفينية العراق الصقليم راسية على شواطىء الاستقرار والتوحد تحرسها سواعد السلايسين مسن العسراقسيسين الفيسارى ، وترتسو لها عيسون واقتسدة العبرب المسرقباء

والخيرين في العالم نعم سسيدى القائد المنصور ببالله _ لقد تحيث بغيداد الواثية العنوان ، وانت نورها ن (ام المسارك) المحسدة ، شانها بذلك شان ألفن العزاقية

ڪڻ ا**شحفقلين پي**ريم بيادان أ زيارة للسعودية ضمن حولته الثالثة

> 🛎 القنامىرة / جندة / ا ف ب / واع / انعمات الجمهورية : بدأ وزير الخارجية الاسريكي جميس بيكر زيارة للسعودية بعد اختتام زيارته كلقاهرة ولقائمه ببارتيس للمتري حسنى مبيارك لمس مُنعن جسولته الثبالثة ق كثيرق الأوسط . وتكبرت وكبكة المسحبالية

والاسرائيلين . من جهة اخرى

الفرنسية أن بيكس أطلع الرئيس للمسري على نتائج للحادثات التي لجنزاها مع المسؤولين الاسرائيليين . وكان بيكر قد تبغل مع تظييره المصري عصمت عبث المبيد وجهبات النبظر عبول محكثاته (رقاسطين المثلة .

وقبل بِمِّمَ ساعات من ومنول بيكسر الدالقساهسرة أكسد وزيسر الخارجية الصري أن مصر ترحب يــاي مجهـود يــرمي الى تحقيق النسـويــة السلميــة للقنــيــة الطسطينية والسلام في الشرق الاوسط ، فيصا نظت صحيفة الأهرام عن مصدر مصري مسؤول قوله ان القامـرة تختى أن يكون الاقتراح الاسرائيل بعقد سؤتمر الليعي مجسرد شق لشاة اخسرى لتسريب الجهود العبربية

وكنان الوزير بيكىر قد وصف مبلحالاته امس الاول مع الماعل الاربنى لكك حصين في سيساء المابية بانها عليدة وملسرة ، والسعد عسل خضرورة تستسطيم مناضعات ببللحرمنات التى دادت طويسلا ، وهسالت دون حصسول التمسالات بسين العبرب

اكند الملك حسين عقب تبك

بسرتنيخ يزور الوانيل قريط

🕿 القيس/ ا ف ب : صرح القنصل السِرائيل الدام في دوستو اربيه ليفين امص ان وزير الخارجية الصوفيتي الكسندر بمدرتنيخ سيةرم سزيارة ال اسرائيل (في غضون شهر او شهرين) . هي الاولى منذ أكثر من ٢٠ علما واوضح ليفين ال الاذاعة انه تلقى اعلانا رسميا للزيارة الرسمية المقبلة لوزير الخارجية الصوايتي الى دول المنطقة (بما إلى ذلك اسرائيل) الا انه لم

محدد لها ای موعد بعد . ونكر ليفين ان الرئيس الصواديتي ميخائيل غور بتنشوف كلن تد اعلن خلال رحلته الاغيرة الى اليابان زيارة بسيرتنيخ القريبة الى الذيري الاوسط. · واشعاف الفنصل الاسرائيل المام أن (زيارة بمسر تنبخ تتنكيل خطرة مهمة نحو تطبيع العلاقات بيّ بلنيناً) وأكد أن ﴿ السوفيت يرينون المُشارِكة ف عملية المسلام في المنطقة ، ويعلمون انته لا يمكنهم أن يتونو! طرفا دائمة في هذه العملية الا عندما يعيدون علاقاتهم الدبلوماسية سم اسرائيل ﴾ .

المسلحكات أن بسائده بمعتمدة المائدة الظميطينيين اذا لرادوا ان يشاركوا وحدهم ﴿ مؤتمر السلام ، غير انبه اخساف (اذا ارادوا أن ينضموا الىوف وشترك مع الاردن فهذا همىن ايضا ومَحن

مستعبون للتفكير أأ الامر) . موفد وكالة الصحافة الغرنسية باتريك اراهج قال ن برقية ارمطها لوكالته من القاهرة ان جولة بيتر

ويشار ألى ان هذه الزيارة أذا تمت فستكون الاول لوزير خارجية موفيتي

الر الحرب العربية الاسرائيلية ويقيم البلدان عقيا علاقات على بسترى القنصلين العامين ق موسكو وتل ابيب 🛘

ق المنطقة بدات تشبه الكار فاكثر وعن عيث الفيكل تاك التي قاد مها اسلاقه ويساحت بالخضيلي ، الا أن

مِارِقَةَ لَمَنْ عَبِرِ سَعَتَكَةَ بَرِيْتِ مِنْ مصادلاته ن التحل مع الاشة ومظين للظميطينين هيث دبير سَوْلاد عن مَعْاؤل الكيس من الأرات السلبقة ، ولكن (بحدر) فيضه . وسنظل الانسلام الاصرائبليية نشرت اعس الاسطة الملاقة التي طرحنها الورير بيكر على الت تومة الإصرافيلية عول لجرأتات علماء عمؤالندس مسالم الترسي غمانن معلمناقة يزع الجحاه دخ استثنى شاهر ، واللهمة الإستاد الماليك المرافيفية عول اعتانية لدحمرار السؤتمس الاقليس بحد الداسية الانتقاعية از دعونه للاعقباء وعندنا ونرعنا تنقنا صحراسات خبلال للضوضيات المسالسين وامكيفيية مسرافة انجندوسة

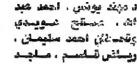
الاسمرانيلية شلى أن باعدم الباله الشمطيعي عمد دلد من احدة الشريعية تغيم أر انتاس القارضياء الصلامة لل أديستانيا مشيدكية المجدوعة الاوربية والاعم المفشاة ن المؤتمر الإعمير

وفكرت اللهاكة " مج أايت أن المسطولين الاسترائيلين شفيها من الاسبوينة وزاله للتفصع دسل الاجابة على ماد الإعطانا

عربج برائي تلسه ، يوم کيان سفتىنى ئاكارنىكرى ، **روتىدى** دسو المجموع الإعجيكي ليبرر المرابية والشراق والله والقصية تشيئا سن الغايد الر. يسطها نساقيع عَدُورٌ، و وَهُنِ السَّعَمِدُ والسَّاعِ وعراشا من كتمش فعد المعراق والعدا وقبائك أي طغر هطة المحجر للأفتان مسجنت ووافات

المناران الشالشياني عبلي النامريق. التقدع فرسا من خدم ونش دمس عذه الاتعاقب كان المسرز . الا اعلنات منطعية الدنيز الدولية أمص الثول هم ميمة تأثة التعتل**ية واعلنت انبا**

سهبت کش ما بذهمی بیا من وينفق لنقامة بعد أن المنفع أن المناشية المريضة لم تكن غير رزاعت من مطعمنة قصعي كنتناسة التجتبرها الإجرسرة الامريتينة لققمويمه صمورة المدرين في الحاسم ، قصا احتقر ما مدسنسان! وعبة أرخص مين



د دېد موسي ، احمد عد ريسائس تسامست ، مساجست العمادرائي ، على الشريفي ، عبت النطيف السعيون ، صفك المختسار ، مضفر الجنبىرري، حصزة منىدىكى ، جيڪ قركي .

المراق دغب تدده الد انا خيـويورك/ واع : رجــه ممثل من وثائق مجلس الاس .

المراق الدافع لدى الامم اشتحدة عنكرة أق الاصين الحلم للمضخصة الدرانية السيد خاليع بيبريز دي تدويلار ، ورثيص مجلس الامن . هجول اعطوار انتهبك الطائرات أذمرينكة والصمونية لصرمة الإجواد المتواقية .

ونكبر مرحمل وتستة الانبياء التحرفية ۾ شيويورك ان معلىل

الإسلامة الى الشراق وغشجيض

د مورة ابنائه **لنته**ويه ، ع**ندما**

الدنت الاومنات الادريتيسة قبل

المسلوب ون بساء التسعوان

للمحقري أفواسم المملح وال

جدودا تراتين اشتخارا اطلا

المنابية ومن بعستهما وسات

التربد : وناوره الله اللهمة

التسويرورات في شعبات الدعافية

الدربية واعلمتها تكرارا ومرارا

رجامت منجا اهدى سرتكزات

الشمجيدان يأ حطه الكراهيـة

القبي نشأنت زيدعوا على الحراق .

الآين على الدهضة وؤساه دول

ودن لامرو الرهيس الاسريكي

245 April 40 (512) ;

قوان اوريكية علا ووحدات سرمطات اجتازت اول فاتلة نصير

القركلية ، عبر جمع على شير ، . . أذر يشرف التعمر التعديث صلاح مشاة البحرية متعبب الجنسيات في شمال السراق. عودنة فصمهم منخصة كتلث التى وقل اللفتنانت توازينا بسننتزا الإجرزة الامريكية فعد للمحطيين في سيلز بي ﴿ تُوسِيهُ ﴿ … التعراق نِ اطار القصويـة لشن ق اطار عطية (بورناه د عرد د حدران عسكري واسع عليه جيب وعربات التي لا عادر ال وبالامس تغيجت بنظمة العثم الجمر البرهيد النسلج للاست: النوائية والصدة من القصيص الامريكية اعمى الإيل ترب المن الشفتلاة الذي صفات في دهالين التضخرات الاصوبلايية بقصد

التحقوف والقذي سيهلقم أناري بال والمصاف أن اللهوة المتنس الامريكيد (. دركا في مريطانيا اعتنت 🕟 من قلميتي مرايز در . . ﴿ جِعْرِيبِ شَوقِ تَوْرَكِهِ } ١٠٠٧ اللهِ الله وننوت ناورارة أن 😘 🔻 خفال الايلم المقبلة ، ندار . ١٠

ं अंद्री विश्वी

الي و استة الاث جددي

🖸 جونورجة/ ترتياء 💬 الاتوك المراقيين أممي وأأرب جوكه رجا المدودية وافضت وعية روينران المُصطَّعِمَد أَنْ يَخْتُلُ عَلَى دُيِّهُ * عَلَى اللَّهِ * عَلَى اللَّهِ * عَلَى اللَّهِ * عَلَى ا في هين احميم الأشر به ت ونسيت الوكاتة ال شير التحراد المرافعين فرب منطأ ني الوقت الفاي ليشخ شد. تـ : غيران واقتل قد وقعت بشلاء 🛴

المارضة فاطرست والكوية / الدن / واد الكوية ا العفن في الدارية عن عظمتني ال ضمت ۲۰ وزیرا بینهم ۱۰ دین والمقت وننتة الصدائة

الخليجية والدفاع والداذاية الوزارية سقم صباح مشم زائد وعلى صباح سائم (النظام : ٠٠٠ الله الرقية (الفقط) . وأن أو

وتجدر الإفنارة إي المارة إلى المارة إلى المارة الخارجية السليق عردات تجديد عمين وري الاعاد وينتي الاعلان عن عادد المكومة السابقة الر دوء ...

اوسفا اغدارفت الاوال للانقطاعات الذغويينية والماليان في المتشكيل المحترمي الدينيي هذه للحكورة سيشترض لنا ونكرت وكالات الأبيء التشكيلة المكرسة الجيودة وانتقت ارساط الحاج بأساء **حباح سقم وزيرا فخارج المحار** للفعاون الإجتماعية .

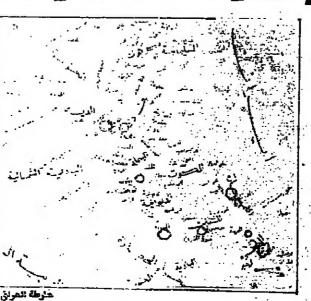
الى أصرائيل منذ اكثر من ٣٥ عاما . وكانت موسكو قطعت علاقاتها البيلوماسية مع اصرافيل (إ هزوران ١٩٦٧ والبولية بعيداً عن اللناة الإصلية التي لجمع عليها الصالم ، وهي للبقية ص ١٢ للؤتمر النولي .

استثنائية لأعادة الأتصالات العسارة الكونكريتي وتجسير الاحط وزير الاسكن والتنمير إ exalibration in the section ينسر للعمارة الحديدي وزاوة الشال والمزاد سنتات الاعتاز المريحة الى ان تشكيلات الوزارة الناقصاق الوائشي لمراجعين دالله

المنال السيد منصود ليلب العند ورزير الإسكان واللعمم أر النوب وعقة النباء العوقدة (ماهمر داود) ان المنسور التي تم انجـازهــا هي المسر المعيدي الموازي لجسر الكروز المتربع إدالرمادي دوجسر القويسة الكونكريتي وتجسير مصر اليساب من عصر للقريسة الجليد ، افتاله ال معلجة جس SATISFACTOR CONTRACTOR OF THE SAME OF THE

ال السعسرة ، واعسلاح جسر المبوير ، ولنشاء مقتريبات جسر واكد الميد وزير السكان والتعمير أن الغرق المختصة التي تمتتكها الوزارة ستنجز قريبا عدأ الغِير من الجمور ، منها الشاء جمر علم في العمارة ، ولخر ذي تَمَعَلُ عَلَى فَي الْكُونَ ، وجِمَرُ عَلَمُ

مواز لجعر شقد بن الوليـد في واثبار العيد معمود ليباب



عامُم في تلحية البير في البحيرة . الانعمالات الهاتفة المواطئين قال المسيت الوزيسر .. أن الوزارة

مخيطش خبلال الايسام المابيلة بتعلاح عدد أغر من الجسور . منها جمع النظل الشوشريقي ، وجمر ايسر عطسع يا أأنجف . والشبائية في القالسية ، وجسر الناصرية الكونكرية، السريع . اضافة الى السائد و دادت جسم القبرات في تسلمينية النصر في الناصرية ، وجعر بنيل فيكل ﴿ السماءة كيدييل لذجمر المابت ، وحسر عائم ﴿ الفاعربة ، والدَّر وحسول جسؤسوت الوزارة الاستنطاعية في عجاش اعطادة

الديمية والرسل ويد والانا سنة

وجالوية ودا شرن المنه الغرة والمسقور الصحوب الراووات ال الديوارة تذيره بالمتنصصين مريزارة The wind of the client ! In water !! مقتحة لمريدناها الموت التأخروان ال شود ون المسلمانات . هيث أفجزين غيينة الرناب المطمارة Burt 8 Mari elien UKigiria ي بمنساد .. بيطحه متراصيل المنابعة المرابعة الإسراءة

انستر د در ۱۳

Silly in this case fine

المواطقة في المناه الله المناه المناه

سند 🗖 ألت مدايدة

ولو شوافنا عبد الطرف الرئيس في حلف العدوان على

بطرق ووسائل غير مناشرة .

--

Mary Charles

والقبيق البييد الوزيسر أن الجسور الخرى التي تم انجازها شملت الجسر العالم في السعاوة ، ومعيرا ترابيا عل شبط البمترة لقيمان المعيلية للرور من الطلر

محانتة البصرة

و بقداد/ وام المعندة وزارة المبكيان والتعميين ويجهبود المثلثالية ، عمن خطة سريعة وتباطأ البتلاع ونعب تسعة كسون لعنون بعنب اللمط الده في روب فسرت بنحب والهادم اللاد بسور الفرى سيام اللادات الرسيال المبد من

العصور الميتمرين

سواده الأجران

ين التقالون في كيده

معمد الموام المحتفو

والمداد وتندم فوره فقاهي

الراجية أكامر فرمن ليشة

See Landy on the contract of

مرشرين والماعشة السفع

الما المستاري وقع في

. . . اب المسونية عن

رزيا بالمساب والتقويظيية

رد من المستورات الطقل الأعمال

المراك المناز المتروان عقيها

الماري والمارة ويواهقهمي

the term of the contract

والمراجع المتعارة التسهيلات

والأراب والمتاب والمتابة الاعواو لمق

والمراجع والمنطوع والمنطوع

المراق الشراق

. . . القراقي

و المنظمة المستوعة

والمناف فالمسام شبة الملفاني

والشربجة الشربجة

المسالم المساحلة

المنطقة المنطقة

المناجيديين فعفي

Carry .

£

را المراجع المعاطوات

ورادان والمتافية

. . . خبست ماسل فركيا اولا .

٠٠٠ - ١٠٠ مرين ناسا المارية الخلطية

و المعالم المعالية المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم الما

الراما مالشدا الشاعرية عمل

المنافعة المراجعة المراجعة المراجعة

ر د دار کی سرب نان **وسم**

المراجعة المستان المراسية عل

والمسافر متعلقات

ا - ا را دم فيه عقويفت

رايان د المعلى الا الرامقية وا**عل**

الجام فالمراسق المعطقونوات

الراشات أأور فعداء الطفيسة مل

الما المتحرفين المعتموم مو

الأسانيان الساسة المقصد على

والمناطقة فالتناطقة فالتنا

والمراز والمحروض فالأخر فهجينة القوي

المالية المالية المالية المشاوعي ورشع

والمراجع فالمنافية فأنها

بمعدون التوالي

و و المالية المشيعة عنها وهما

المراجع والمرافقة فالله

.....

و در درسی المعاری

when you have

40.00

وتنجر تستية نقيل الد الشرار ۱۰۶

الارميسيين/١٩٦١ لذا شقسوة ماشيل المرزاق ولمناة استنوسي اذا كماشوا

خلسا يكربدا انترازي البوردة التحصية ويشوق الويراء القطعمون والاستراط بالت أتناه الله السنده

وسيم الشفر عيشاء الطورة

مُ مُنْبِ مِنْدِينَ لَوَ رَبِي شَارِجِينَةَ الاِتَّصَالُ السوافِيقَى عَا دَرِستو ارواح - در مجمل الوزراد العوفيقي تعيين (فاليري فيكو لاتكو) فاليا لوريو الكفارينية السواليقي ودنرت وعَقَة ز نَصَر) الصوغينية امس ان ز ميكولانكو) يحمل مرجة صفع غوق

الدور فراعة تبيل تحيينه إن مقصيه الجديد



بيروث دف ب شعت ميلينجا السلبع التابع للجيش اللبضائي ﴿ ١٢

ومراثث المنفية مع العقشار اللواء

فقسلة وماز مقشن ستب رقيص باثرة اسريكا اللاقيعيلة ببوزارة الضارجية

ودُار الله ورور الشارجية السوايني وهو من أعمل اوكراني أنا تخرج في المعهد انسوديني لفعائلة الدولية في عام ١٩٦٤ لم عمل سطيرا لبلاده (كل من كولومييا وسَعَارَا عُرِا فَبِيلِ تَعَيِيتَ رَئِيسًا لِدَافَرَةَ أَمْرِكَا الْلاَئِينِيَةَ فِي الْحَارِجِيَّةُ الْسوفيتية .

فنساقس أغساهيل تشاهم المنساطن التعمالية القدر قيصة من سرى لانكا



غا تؤارىبۇ يواخ نكى واشد و تشرون فنزويا سنزيلامتها متصرعهم وأهبيب السرآن ۽ ڇرو ح عل ايدي عملعس القاميل يَّ الْمُلْطُقُ الشَّرِقِيَّةِ مِنْ سَرِيْتُلْفُنَا النِّبِلَةُ

ومقلت وضطه رويضر عر متصخر تسطرية فيؤلها امس ان تصاعر عر العاديل نقضت شرية وجعينة ا ي ممنته ومودر اجالا وهي نعطمة ستستنشج والسيارف وفنعت بقثال و ٢١ ۽ شب ما واضحاب الفار ۾ فلاله

المشارشين بتصا فليمنعيها المردة أبيعة ا نزع سلاهما وُنَعْنِ نَمَا نَظِمُمهُ إلى النبيش اللبسساني

الردة الؤردة عساريها ي للمثل لجمش عماية دراع سادح المبديقجات اللعقاعية وغير المسقينة ي نفطه وسفات المس الاول منسفيم أسفجتها انتضبقة والمشيرسنطة آلى الجهش اللبعسفي

ود مان رئيس النجارية ورية المسقق مقيدتن فرمسيه فذه الميتوشية في المعلم ١٩١١ وشي در دي أعسار المينيشيث ي لبناز ند يبيع عبد الضطها فحو الف رَجِيلَ ، وَأَشِدُ الْمُرَاشِئِينَ لِمُهِمَّا قَبَاقَتُ ا يضافيم ستاردشان عل طابل بمعهماره وبالله عبد ردفية نائب أد اصفوات عليه ، أ من البيض عسعت التسمعوات

الحكومة اليوغسلافية تنتقد جمهورياتها ..

شخصية فلسطينية : صمود العراق اعلا للامة العبربيية مكسانتها تونس/واع قل الميد جورج حيش الامن العلم للجيهة الشعبية لتحرير تُنسطينَ أن انعراقُ وقف ولغة عز مجيدة في وجه الفطرسة الأعبريقية الني تعارض

وَنَكَلُّ مُرَضَلُ وَكُلَّةُ الِاتِبَاءُ الْعُرَاظِيَّةُ فِي تُوسُن عُنَّ السيد حيش أوله في تصريح صحفي أن العراق رفع راس العرب عاليا هيث لم يكن اعامه الا الدفاع عن تضمه شند

وَشَيْدٍ عَلَّ أَنْ وَافِئَةَ المَّرِّ الْعَرَاقِيَّةُ سَيِسَتَنَدَ لِهَا الشَّحِبِ المَربِي ﴿ صَرَاعَهُ

أتناريني مع العدو الامبريالي الصهيوني حيث ان المقطط العادي للأمة العربية

وجود اية توة عربية تستعيد من خلالها الامة العربية مكانتها

الأامرة التي ببرتها له النوائر الإمبريالية .

ونشرت الوكنلة ان منا لا يقل عن

ان الوشيعي

- يماداس) كان

لفى جماعة

اجرءه مباحثات

وسة مستعبدة

- تسوية غطائبهم

ل لم يعسنر عن

ر ٦٢) من عضاصر التاهيس والمنهيين

سلدة في المضيعة زغيرتها والكبورة

والبضرون وقد بندات في المناعبة

١١٠٠٠ بىقلوقىت المصل واستفرقت

واستسادا الى القرار نلذى التضنته

المنكومة اللبطانية في ٣٨ اذار الملشي فان

ضطيم الاطحسة للتس اشتبرشهما

البليشيات او حصلت عليها من دول

تدعمها بجب ان بنجنز ق ۳۰ نیسان

الجاري قبل ان يقوم الجيش اللبناني

وني خطوة رمزية بدلت عملية لرجاع

المبلبشيات للسلاح الذي استولت عليه

من الجيش في الموعد المحدد في الجدول

بالسيطرة عق كامل البلاد

الردس للحكومي .

غنفوا بسوم اد

الشرقية

متفرقة في ما ال

السريلانكي (راد

غددعا يبوم الجنه

و تحرير نمور ايلا

مسكام وقبال ان

للتقاوص بشناح

څخېر ان اي ر

🕿 والمنطن/ انبعمات الجمهورية وجه رئيس وزراء يوغسلافية انتقادا لاعا ال الجمهورينات السوغسلابية للتشارعة بسبب اعقتها شا وصقه بنالاصلاصات الاقتصاديثة التي تعس اليهنا

الحلجة في أثباند . و ﴿ خَطِفِ كُلِقَاهِ الْجِمِعَةِ ، قَالَ الزعيم اليـوغسـلان أن أوريــا تقوجه بضطى سريعنة نصو الوحدة الاقتصادية بينما تتفكك يوغسلافيا . واعلن رئيس وزراء يوغسلالينا ليضا تخليض قيمة العملة اليسوغسىلافيسة هلى أن الدينار اليوغسلاق هبط من تصعة ماركنان آتى تسائلية عشر مساركنا للقيا ، واشعاف أن الإصلاحيات الاقتصادية غسرورية كى يقبل التعمل بالبيتار اليوغسلاني في النظام النقدي العللي مرة ثانية .

ومن الجنير بالنكر أن الزمة المعاصية في يوغسلافينا ادت ال وقف التعامل بالبينار البوغسلال نَ ؛لاسولقَ العلليــة وتحويله الَّه عملات غربية .

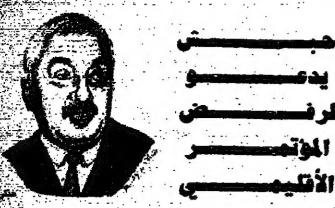
اوزال يزورنيوزيلندا واوضىح أن أوزاق ميجسري خسائل زيبارتيه محملشات مسع السؤولين للنيوزيلشنين حبول

الوضع في الشرق الاوسط 🕿 ولنفتون/ واع عَطَنُ رئيس الوزراء النيوزيلاندي جيم بولفر ان الرئيس القركي توكورت أوزال معلوم بزيارة الى نيوزيالندا من الخامس الى الثامن من ليار الاقبل .

مقتل ١٠ وجبرح مباشة معارض اضفانني بيسيرو : بنصطبان / ای ب

نكرت وشكة الإنبساء الشفيسة للمعارضين الإفقان امس الأجد ان ١٠ شخصا عل الحق فتوا وان حوالي عنة اخرين اعسيوا بجروح في منينة ضدليك في تكيم كونثر الذي تسيطر عليه المعارضة ق شرق افغانستان وقبالت للمسفر تقسهنا ق

ميشئرو لن العطروخ الذي أطلق عِنْدُ طُهُرُ أَمْسُ الْأُولُ الْمَبِيْنُ سِقِطُ ﴿ سُوقَ هَذَهُ لِلْدِينَةُ لِلَّتِي اَسْتُولَ عليها للصارضيون عبام ١٩٨٨ عنما بدأت كأوات الموفياتية بالانسساب من البسلاد ، ونقل عشرات ظجرحى ال بالمنتأن



■ تُوسُ/ واع : دعا الأمين العام للجبهة الشعبية لتحرير السطع، جوري عبل الهيئات الطسطينية ال رفض فكرة المؤتمر الاكيس حول الشرق الوسط . وقال ل مقللة لجرتها معه وكلة الصحافة الأرنسية غداة دعوة الجبهة الز يتزعمها ألى مقابلعة وزيس الخارجينة الامريكي ألذي قنام بطالث زينارة للرهايي الصهيوني خلال جمسة اسلييع أنه يامل أن يتخذ للجاس للركزي الذي سيجلبون الماسمة التونسية اليوم وبعد ذلك للجلس الوطني قرارا وافنحا كال الوظنون بعدم الاشتراك في مثل هذا للؤتمر . وقال حيش أن ء اي قرار من للجاس للبركزي أو للجاس الوطني القائمين ا

يرقض الانتتراك في للؤنمر الاهيمي معتبر شروجاً عن كل مقررات للجلس الوطير والمُعلَّ ان ، مقاطعة بيكر من قبل الطب طبيعين طلقا أنه لا يُعَايد موام المؤرِّق الشرعية ، هو التكنيك الذي كان من للمكن ان يضرب الخطة الامريكية ويجبرها على

التفد بالشرعية الدولية .. واعتبر المتيد جورج جيش ان النولية هي التي ، تحدد طبيعة المؤتبر إلى اله دو إر وليس الليني ، وهي التي ، تحدد القاعدة القادرتية للمبلمثات والبير الوين حول مسألة للسأوطنات وموشيرح القدس المحالة وموضوع مناضة فلتعزيز والانسماب الكامل وتقرير للمنع وموضوع الدولة . من جهة ثانية اشار هبش إلى أن الإنتقافية في الرافي الحالة سنبغي • الله

ازعاج واللاق للمسهايتة وحالرا انكل الطسطينيين وعنصر تعبلة وهبانيا عل الفهر واكد شرورة د استمرار الانتافسة وتصعيدها د من طريق د ترايب طيون الكنسطيني د الذي يحتـاج ال د شبم وتجعيـع كـل القـوى القلسـطينيـة دون

وقال فنه د رغم معلولات بيكر تجميل مقروح الؤنمر الاقيمي بدعو انظمان فرية فان هذه للؤنمر مصوره الفائل في النهاية وأن تنبيح امريكا في حل المبراح العربي المتهروني ولا القضية الظسطينية ، .

واضاف ان التيل الصهيوني وامريكا يجب از يجلها الخلاق التريطية الثالية ، عنك شعب المعليني في الداخل والفارج ، عنا الله عن له طبوحات ملوع عابقة حق تقرير الممير وتكوين دولته للسنالة ولغيرا أن مسطمة التصرير عن منظمة

الحات .

الدول الاوربيسة تعسرقسل التعسو الاقتصادي في الدول الفقيسة

يُون/ واع : الكنت تراسة عن لمانة مناشة اللهاية الأجارة والتعرفة المناية ه الجات ، أن العراقيل التي تطبيعها بول للجموعة الاربيسة لمام مسطورات في العلم الثاث ال الصواق الورنية تؤدي أل المد من النعو الالتسفير وعن

واغتلت الدرامنة مكدرجة الوق الربيطة الوزينة الها تنائق ليوافية لينه للنتوجات الرواعية من النول غير الزوريية : وقد وجهت - طَحِلَت ، فقهات النعباية هذه قبل ذلك لكل عن الوجيك إل

وجاه في العرضية فن الرئيمالة الأوربية ناسئل للبر مساوري وكابر معنفرية في الوقت عام به مشيرة الى أنه في الوقت الذي لزباد هجم الذعارة الإربية الأورب جنوب شرق اسميا تراهيع هجم التعلل التعيلري مع الدول التعلق والعيلة لجنوبية والريايا ال حد بعيد

وفالت الدراسة إن الإنفاقيات للمقوية مع دول المقم اللقت الفي المقاوية مجما في ميدان للنتوجات الكانرونية وهمناعة الالان والصبارات واقامت فن شبكة الإنظيات التي تنظم التبايل اللَّجارِيُّ بين الرَّبْنَالُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ والدول النامية لا تتسم بطأموض غصيب بيل طلقيس متعس بتعمل والموا

ادم الماز بالمروسة جما ٠٠٠٠ ، التأثير من مديث السيد تراطية في البرم شار عمرحة من رشية بطر القلبون المعافرة وبالأرمع عدم

البيستراطية وستؤدر غينا بحدال ضخضات واضحة داخل للنصتور والواقع الله الوبل رفع الواد الشنمر الامعة المكر من المحقور بعظامات ومشلحنات حادة داخل انحرب الراعد لقنصل ال داخيل الجلس مما ادى ال وقترف بعض فواجه وخصوصا الابتعثة اغتخرت والقومية المحقظة داخل زهزب الوطن الام) الحكم علينا اشتم رسم مده التواد التي دافع اصحفها عنها باعتبارها ستدفع بطبيلاد ال تَمَالِلْسُفُتِ الْفَنْتَصِياتِ وَمِنْتَكُرُ عَمِيدةً هِي فِي غَنِّي عَنْهَا لِإَمْهِمَا مَايِجِرِي هَذَهِ الايلمِ فِي غركيا مَن اغسغر الله عما احتطر الرئيس الشركي (تورغوت اوزال) الي أن يؤجيل منظفة مشروح القرار المقدم من قبل وزيو العمل في ضهر شبيط الماضي محلولا يثلك الناد المنتسن ارفع المواد داخل المنزب الحاتم وكما ذكرت صحيفة (طليت)

هماهي الدو الدع ورداء شيني الرشيس الشركي (الورغوت لوزال) على هذه للقرارات بحد سند ومدرث دام التأر من خمس مسوال ؟؟ الب ال من المو المورد الشر فكر غيها (اورال) الشاع الرافضين للموافقة على هذا الرقع المدوان من شاع لات مركبة جديد والمصل الى فاليع المصفور من اجل تبديل بعض فرارات فنستنب وأدو ونوافق جعيدة املم محول فرها للمنوق الاوربية المفتركة أولا والسنسور على مدات معية وتعوارجية وحثى اعلامية ثمنا للتنازلات الدر عددتها تربيد لصفر (النبيث اطيه) والفق عطبة قتل الهوية الكرنية داخل

سب الكراد مراسح تلمصت والقعلم بلغتهم داخل ترعيا اما درسر مرسية عنى من الامور التي فكر فيها (الوزال) ويضكل جدي هي الشرتيب وانفيبؤ للاستشفات التنات الذبعة عام(١٩٩١) محاولا بفلك جمع اصوات دلفلية ليعطى طقتنا وطنية لترسأ لمرب بعد أن أظهر وكأن هنذا الحزب استبطاع علم نمفطح فعله دل المنوعات للتي حنعت تركبا ولذا ماعوفنا لن الالف عن المعجون عن بِنْهُم سَيْصَتِهُ تَسَغُلُ تُحَتَّ عَقِلْهُ هَذَهِ الْوَالِدُ ٱلْوَقِيَّةُ مِنَ الْمُعَتَّورُ بِمَا سَيْمَكُلُ قُوَّةً

مضافقة لفحرب الدن بدا ينظ غرته ومحطائبته امام القطتل الداخلية يبن لجنحة

ومن أفؤنت أن عناه الترارات مغلث موجهة للضغط المؤالية من الإحواب والمتطمات شع الرسمية المار اجدة في تركها والعرب والني احتضبتها اوربا لانعدام الديمقراطية داخل ذرها مثل الصرب والنيابة الاصولية للشرايدة داخيل تركينا وهاريتها وخصوصادين الممل الانواك في المانيا . وحزب التعل الكردي } الذي يتورَّح تنظيمه بين ترهيا والملتبا وغرضا واليومان واستلل ، وعامل جدب اللك الألف من الاتراك الغين اغسطروا ال عجر بستدهم بصبب المكارهم والرائهم المصلصمة لاراء العولة

اللرعية او السطور الدركي كل هذه شي خواطل اينيفيية رائفت رغع المواد الفكورة ، وهي بالتلكيد سوف ان تضم لوريا والغرب كليرا لان هنتك الكلم اعام تركيا لبنل التضميات من لجل جنب انظأر الغرب أسور نركبا وهدا واسيكون بظمال الاصحب أمام المعاصيين الاتراك من جهة نظائهم اولا وشعبهم ثكيا وهذا ما سيؤكده المطابل القريب

· Jerry Com

🖀 على الشريقي

 كل يوم تقريبا تجري في عاصمة بلغاريا مهرجانات خطابية جماعيرية لللوى السياسية التنافسة .

وقل مندوب اذاعة موسكو في صوفيا قيكتور سمارين أن للعارضة البوحدة طلبت بحل البرائل في حزيـران القلام قيبل حلول للبوعث الرسمي لإجسراه الانتخابات البريانية الجنيدة. أما الشتراعيون النين عصلوا نثيجة للانتفايات للنفية على الاعلربية في البرتان ، فإن أعادة الانتخابات لا تروق لهم . ويتبكل الطرفسان الاتصامسات بمقاطعة الاعمل التشريعية ﴿ الخطوط لُلِعة هِدا بالشَّمة البلاد - وبالحظ ان تواب البرائل يراعون اعبول للصاملة للهنبة برغم الظائسات الصابية . وخطرج كبيركان تتضيع اختيسارات الطرفين بوشسوح جل في الاجتصاعات المائدة ولأسيرأت الجماعية

تجسير الاشمارة الى أن المعمارشية للوهبة تصاني من خلافيات داخليـــــ وتقول المنحف البلغارية أن هنيك لَمَتَعَلَّىٰ هِمُوثُ انْعُطَّاقِ لِي اتَّعِكُ كُلُويَ الديمار اطية الذي انتمى اليها . وتشكل قيسه الان كالله الاهتزاب والمسركسات السعينية بينما اعلن المجلس الاستشاري لهذا الانجاد عن لا قانونية أنشاه مثل هنده الكثل في داخله . لكن اليمينيون هم النين حساولوا اضف الطاع النطرف تقريبا عل مهرجان غطابة جماعيري للمعارضة في الصلحة السركنزينة في صوفيها. فقند دعوا أق خنطر تثبياط الحبرب الشيوغي ظبلفاري منع معاليسة كبل الاشتراكين وفي الوقت نضمه تلمسع

داخل للعارضة الدعوة الى مواصلة وتنظوير التعنون مع الاشتىراكيين في ادارة البلاد . واذا لم يستطع زعساء المارضة ان يمنعوا حدوث الانشقاق شأن أسالهم المقدودة عبل الضور ق

صوفيا تتهيا لانتخابات مبكرة المعارضة البعبنية تفقد وحبتها والاهرية الانتراكية لا تحبد العلا الانتخابات اليرفانية الجبيدة ف لا

ويقول عنوب الأضاديووالع أ موايا (. غالم سيلة : ال كاولة ا تتعلق . واظله فلنهم كما يمثقه بمض المر هو از مريضع للطوضة وجالع البراقيسين يستصبطون في اجبراء الانتخابات قبل موحما قبل أن يظهر الشراعي معاكن الرينا وعليا بمزيد من الوضوح عندم التجيفين يحص للبوظ للبيغلي توجعونا للعبربى والضفاري لإثمياد الكبوى الاحسة ولساويس المباليات والسيامة الشارجية في اللازيات العيماراطية . ثما الاشتراكينون عليهم أيضنا لا يطلون ظيوم قبوة سيشسية ن معلم النامين يبنون الآل يوناة الجائل والهبوء في مند المثالة المنتج للميلاء البطغ وتسل على الاستثالة متجلفعة ومنع ثلاه شأن للمنشظع والراديك اليع مجمعون في الراي بان فننك خنطوا سيهند كبلا من المعلام الاجتساعي في البلاد ونجساح الإصلاح النين لا يطون ال عا وي ويوه الاقتصادي ومصبع النيماقبولجسة رنيسة . الثين وجنوا لقيم الله ا البرنانية ليضا في حقة بدم الانتخابات المعل ، وبقائل على الإنطاق م المنيدة قبل موعدها المند في جو من النس ششور كيل فياد (1966 فيعمراطية عنم التسليم والعداء .



المتحضي بدسقورة أدن الهل أؤربا

معقبه منا خلفه الترتبة استمة في الفعليم وهذا فاسيحجم رفع المُعَيِّنُ (٢٨ ١٧) عر أن بدري التعليدودريد، ونهه في نفس الوقت سيممح بقطت اللغة الكربية في الامين التشلة ، وعد، مثنار عنصل احبلا لمِل رفع هذه اللقطع ، لكفها اصبحت

و هذه الاسور علها ستدفع القرارات المتخذة الى أن تكون عديمة القائج فعليا ل

الصفرة بتنبيخ ١١ شبك

ذر عيَّا درسيده وأن السرب عداً يت فحد عل فرفياً مفيجة القهر والتعسف الذي يعلني

ولفيرا نحقق للولايات المقحدة الامريكية ما سعت اليه خلال الحرب العالية الثانية وبعدها موهو ان تصبح السؤول الاول والإخبر والقوة الوهيدة للعنددة من الغرب كله لجماية مصالحه (الشرق الاوسط وصياتة أمنه . ولم تكن الإمبراطوريات القربيـة القبيمة ـ بريـطانيا وارساً ـ قابلة بهذا الوضع او راضية عنه لكن مزيمتها في السويس لم تترق لا يهما مجالا للمكابرة ولم يعد هبتك مغر من الاستسلام بالكنفل للقيادة الامريكية :

وكان الرئيس الامريكي غرائكلين روزفلت هو الذي بـدا (عن سنة ١٩٤٠ ألى ١٩٤٥) مخطط ازاحة الإمبراطوريات القديمة المسيطرة على الشرق الارسط لكي بتحقق الارث للامبراطورية الجبيدة الببازغة ق الفرب ، وهي الولايات المتحدة الامريكية .

: وفي عهد خلفه الرئيس (هاري ترومان) من سنة ١٩٤٥ الى ١٩٥٧ لباطأ الزجف الإمريكي عبل الشرق الاوميط لان اوريا عبادت للصيح ميدان الصراع العللي الرئيس ، فقد كانت تلك سنوات للشكلة الالمانية ومشروع دمارشال ، لاعدة انعاش أوربا الغربية اقتصعيا ، ومبدأ « ترومان ، للامن المشترك ، ومشكلة برلين ولن تكون السيطرة عليهــا وهي كلب اوربا تعاما

ولحيننا كنان الشرق الاحس يشافس اوريا كمسرح ثنان _وليس ثانويا _ونلك مقيام الحرب الكورية وتطورانها التي ادت الي ظهور المنين الشعبية كلوة كبرى في أسيا اما الشرق الاوسط، فقد كأن منطقة صراح مؤجل ، وكان اهم ما حدث

فيه تك اللَّدّرة هـو اقامة اسرائيل التي تبعثها الصرب العربية - الاسرائيلية الاولى مستة ١٩٤٨ ، وفي الواقع فان عملية اقامة اسرائيل لم تجر علمبراع العللي وانما جرت بنوع من التوافق ، فقد شاركت القوتان الإعظم بناس القدار تقريبا في اقامة الدولة الاسرائيلية على حسبُ الوطن الطبطيتي بل ان هذا الحنث لم يكن صراعنا بللعني الحقيقي حتى على المنتوى الإقليمي لان النقام الحاكمة في الوطن العربي وغنها لم تكن طبيلة

وعندما انتهت رئاسة ، هــارى ترومـان ، في اخر سنــة ١٩٥٧ كانت الوازين ﴿ أُورِيا أَدْ جَرَى مُنظِهَا عَلَى نَحُو لَمُر ، وكانت الحرب الكورية

وعندما تول (موايت ايزنهاور) رئاسة الولايات المتحدة يوم ٢٠ كانون الثاني ٩٠٠! بدا ان الرحف على الشرق الاوسطيوشك ان يستأنف من جنيد فقد كان بموارده الاقتصادية ، ومواقعه الاستراتيجية ، ومعرانته الملاية والجوية أهم غنائم الدنياني حين لن باية سمارح الصراع العللي (اوريا والشرق الأقمى) كانت المبايا امن او ردع ، او وضع حدود وموازين ومناطق نفوذ

كانت اللوة الامريكية وقتها ل النروة معززة بانتصار كامل في الحرب العللية الثانية ، وبلحتكار للأسلحة النووية شبه مطلق ، وبموارد اقتصادية مساعية وزراعية ومالية بدت غير قابلة للنفاد وكان الرئيس الإمريكي فوق قمة هذا الهرم الضخم من القـوة رجلاً

يختلف عن غيره من الرجال ويروي الرئيس ، ترومان ، في يوميكه المودعة في المكتبـة الوطنية المعروفة يفسمه في ء ميسوري ء مشهد لقاء بينه وبين ء ايزنهاور ۽ تم يوم ٢١ تشرين الشاتي ٢١٩٠ ـ اي بعد اسبوعين من اعبلان تتيجةٍ انتخابات الرئاسة التي فاز فيها ، أيرَّنهاور ، مرشح الحزب الجمهوري على منافسة « ادلاي ستيفنسون ۽ مرشح الحرب الديمقراطي .

يقول د ترومان ۽ : دعوت أيك (أيرنهاور) إلى القائي في البيت الابيض ، أردت أن أشرح

تحليل سياسي

له احوالنا العامة واتجاهاتها السياسية في العالم وان اطلعه على ما يلزم اطلاعه عليه من الاسرار حتى يكون لنيه الوقت الكافي للقلكع والتشاور مع مساعديه عندما يدخل الى البيت الإبيض ليمارس الحكم اربت ايضًا أن أعطيه فكرة عن اختصاصات رُمسؤوليات الرئيس . ليك لم يكن يعرف الكثير عن حقائق الامور وقد حاولت بأمانة أن

اقول له كل شيء ، كل ما يجري ورايي فيه ونصائحي لذا اراد ان ياخذ

صيدى الرئيس لم اكن اتصور السائل على هذا النحو ؟

استمع اليّ د ايك ، وانا اتحنث وبدا لي ماخوذا بما يسمع ، واخيرا

لم اكن اتصور أن الرئيس الإمريكي يعلك مثل هذا القدر غير للسبوق ل التاريخ . يظهر أن لديه من المطعلة أكثر مما كان للاصكندر الاكبر ، والميصر ، ولجنكيسز فسأن ، وانسابليسون وللويس الرابع عشر كلهم وبدأ ، ايزنهاور ، بمنطقة الشرق الاوسط ، فقد كانت هي النطقة

التي عرضت نفسها عليه كعصرح رئيس لاستئناف الزحف الاميراطوري الذي بداه د روزفلت ، كان ، روزالت ، وهو يحاول براق ان ينتزع ميراث بريطانيا وفرنسا

قد ركز على ثلاثة بلدان قابل ملوكها على ظهر الطراد الامريكي ، كوينسي ، ﴿ عياه البحيرات المرة بِقَنَاة المعييس ، ﴿ اثناء عودته من عؤتمر بِالطَّا ﴿ شهر شباط ١٩٤٥ ، وهم اللك ، فاروق ، ملك مصر . وللله ، عبدالعزيز ال سعود ، ملك العربية السعودية والإمبراطور . هيـلاسلامي ، ملك

اما ، ايزنهاور ، سنة ١٩٥٣ وعد توليه الرئاسة ، فلم يكن في حاجة الى الرفق ، وهو يقترب من مضطقة القسرق الاوسط ، ويصعد اهداف

تغيرت الامور كليـرا عما كـانت عليه في مصاولة ، روزقات ، سنة ١٩٤٥ ، من تلحية تعرّز النفوذ الإمريكي الى حد الاعتكار في السعودية واليوبيا فلي المنعودية اكتملت سيطرة ، أرامكو ، على مصادر البترول السعودي ، وازداد الالتصاق السياسي بين واشخطن والرياض ، كما وصل النقوذ الإمريكي الى درجة الاحتكار ايضا في اليوبيا بعد أن تصادم ُه هيلاسلامي ۽ منع البريجسائير ۽ لائل ۽ البنريطاني الذي ڪاڻ يراس البعثة المسكرية البريطانية في اديس أبسابا منذ تحريس اليوبيسا من الإيطاليين سنة ١٩٤١ وقد انتهى هذا الصراع بمشهد غريب ، ذلك ان الاميراطور الاثيوبي الذي وجد البريجامير البريطاني يتصرف وكانه هو الإمبراطور الحقيقي ـ تشجع بعسائدة الولايات اللتحدة وقرر أن

، يتمارف ، مرة واحدة والى الابد مع البريجانير ، لاش ، وهكذا دعاه الى القمر وعنَّفه ، وتعال البريجادير ، لاش ، يرد على الإمبراطور وكانه نبَّله ، واذا الامبراطور يستدعي حرسه ، ويقول للبريجانير المذهول : انتي اعرف ان ، لاش ، بالإنجليزية تعني الكرباج ، وسـوف اجعلك الان تعرف تماما ما هـو معنى اسماء ، ثم امـر الحرس بنـزع بنطلون البريجانير ويجلده بالكرباج حتى يعود الى صواب ، ولم يتعزق جلا ، لاش ، في موضع حساس من جسمه حسب ، وانما تعزق في اللحظة تقسها ما تبقى من النفوذ البريطاني في القرن الافريقي

من نلحية اخرى كانت هنك تغييرات ، فقد راحت أسرائيل التي كانت بدايتها توافقا غربيا شرآيا -تنجنب الى الغرب -فرنسا وبريطانيا اولا ، ثم الولامات المتحدة مغيرورات الإشماء بعد ذلك . وعن نلحية ثلثة ، فان الملك فاروق الذي ارسى معه ، رو رُفلت ، اسس

تفاهم مصري امريكي في لقاء البحيرات قد أقد عرشه وحلت محله على قمة الملطة في مصر مجموعة من الضباط براسها احدهم وهو برتبة عليد وقد كانت هذه السلطة الجديدة في عصر تتصدى للاعبراطورية البريطانية وتحاول بحذر أن تقترب من الولايات المتحدة الامريكية ــلكن الواقف في مصر بالنسبة لـ : ايزنهاور ، كان مانعا في البداية ، ثم ما لبث ان أحَدُ طُرِيقًا بِنَدْرِ بِالخَطرِ بِعِنْ رَفْضُ مَصِي الإنضَمَامُ الى احلاف الفربِ ، ثم شراؤها للمسلاح من الإتحاد المسوفيتي ، ثم تأميمها لشركة قناة السويس ردا على قرار امريكي بصحب عرض المساهمة ﴿ تمويـل السد

وزادت ندر الخطر عندما رفض جمال عبدالناصر التسليم بأن الدور الإمريكي كان له الاسهام الاعبر في ردع العدو أن الثلاثي على مصر في معركة سنة ١٩٥٢ ــ وبالثال رفض أن يؤدي لهذا الدور مطالبه ومستحقاقه كما

يراها ، ايژنهاور ، لناسته والواقع ان جمال عبدالناصر كان يعترف باهمية الدور الامريكي في افشال عدو ان سنة ١٩٥٦ ــ لكنه رده الى اصوله باعتباره خلافا بين حلفاء الغرب في الإسليب ، وليس خُلانًا في الإهداف ، ومع أن مصر استَقَادت من خلاف لأسليب الا أن الحذر عليها واجب من خلاف الاهداف ولم يكن تقدير جمال عبدالشاصر بعيدا عن الحقيقة ، فالوث انق

الامريكية عن هذه الفترة كلها تظهر بوضوح الخطوط التقية ١ ـ مصر هي العقبة الوحيدة الباقية امام مخطط السيطرة الإمريكية الملقة على الشرق الاوسط ، فهي تعارض الاحسلاف الغربيــة ، واولها حلف بقداد ، ثم انها ترفض الصلَّح مع اسرائيل وهو القدمة الضرورية لتامين مصالح الغرب فيها ٢ _ ان مصر تتشجع في موقفها المعارض للمخطط الامريكي بتحلف مع

سورية ، وهي المركز القوار للقومية العربية _وبمسائدة لها عنَّ الملكة العربية السعودية ، وهي لكير الاثرياء في الوطن العربي ، وللبرر الاعبر لساندة السعوديين هو عداؤهم التقليدي للهاشميين الذين انعقد لهم في دَّلك الوقَّت لواء حلف بغداد الوالي للغرب .

وأقناعه أو ارغامه على وقف التحالف مع الاتحاد السوفيتي ــفان السبيل الوحيد هو ضرب الثورة المصرية ، والقضاء على جمـال عبدالنـاصر

ومن هذا نجد : ١ _ ان معركة استعادة وتثبيت سيطرة الولايات المتحدة على المنطقة

٧ ــ ان ﴿ البداية كان المطلب الاول لها هو تصفية الوضع الثوري ﴿ مصر لان هـذا الوضع اللوري يهدد بـلحد أمـرين من وجهـة النـظر الإمريكية ؛ ان تستطيع مصر تكثيل تيار قوى عربي قادر يمنع تحقيق الحلم الإمبراطوري الامريكي . والامر الآخر ان مصر في محاولتها سوف تفتح الباب لدور سوفياتي على الاقل لكي توازن به المخطط الامريكي وهو محظور لابد من التصدي له .

٣ ــ انه اذا اريد احباط المشروع القومي المصري بضع الوصائـل المِاشرة التي قد تؤدي ال تصادم عللي ﴿ كُمَّا فَعَلَتَ بِرَيْطَانِياً وَفُرْنُسَا قُ مصركة المسويس) فأن وسسائل العمال غير المِناشر هي الحل المكنّ

 إلى الله على المنافع المنافع السعى لعزل مصر عن الوطن العربي ولما كان جزء كبير من الوطن العربي معزولا بالقعل عن مصروهو الجزء المتمثل بحلف بغداد بروابطه وفروعه في عواصم عربية متعددة انن فان التركيز ينبغي ان يكون في السعودية وسورية وتقديم شخصية الملك سعود كمنافس لَجمال عبدالناصر بدعوى تحويفه من الشيوعية

ه ـ قد تسنح فرص للأغتيالات . ٦ ـ هنك اخيراً الاحتمال الوارد في منكرات المخابرات الامريكيـة

اتن فأن الوطن العربي هو بنفسه ميدان المرحلة الأولى من المعركة هو وليس اي ميدان غيره ميدانا ، من اصعب الميادين بشريا وحضاريا وتاريخيا ووالعينا ، والى حد منا كانت الرؤينة منحيحة في خنطوطها العريضة لكن الذي لم يتنيه له ساسة الولايات المتحدة هو أن ظهـور مشروع عربى قومي تقوده مصر أو أية دولة عربية يستطيع عن طريق تعبثة جماهير الأمة العربية الواسعة ان يفطى على عدَّه الخطط .

وقصلا هذا منا حميل في مصر الأشاء حكم الرئيس الراهيل جميل عبدالناصر وما حصل الآن في العبراق التي استطاعت قيبادته تعبثة جماهير الامة العربية شد التواجد الامريكي ، وبالرغم من العدوان السافر عليه والذي لم يسبق له مثيل ﴿ تاريخ العلم استطاع العراق كشف الوقائع والحقائق حول التواجد الامريكي في المنطقة العربية صلح عند المستطاع تعبثة جماعير الامة العربية للوقوف قمد هذا القواجد اللعن □ اللعن □



لن تمحى حرائم امريكا من ذاكرة العراقيين

تعلم أن ما يخطط شد العراق هـو جزء مصا يخطط شــد الامة العربية ، وتعلم أن صفحات الغدوان ضد هذا البلد هي صفحـات متالملة ، ما أن تنتهي الواحدة عنها حتى تبدأ المطحة التالية ، فعندما بدا الحصار العلمي والتكثي واقعيا في بداية عام ١٩٩٠ كان ذلك مقدمة العدوان الاقتصادي الذي نفذه حكام الكويت من ال مباح ، وكان هذا العنوان الاقتصادي مقدمة لصفحة العنوان له الإمريكان ، لايقال نهضة المراق المتمناعدة وتدمج

ومن الضروري جدا ان تذكر دائما بالجرائم الوحشية التي لرتكيها المندون ضد بلاينا ، فهؤلاء الذين قدموا من خلف البحار ، جاموا يحبلون معهم الاحقاد الكبوتة منذ سنوات ،عنذ امم العراق ثرواته التغطية وقضى على الجواسيس الذين كاثوا يسرحون ويعرحون في ارش العراق ، ولذلك جاءت اعمالهم العدوانية بمستوى عقدهم على العراق ، فما كان هدفهم (تحرير) الكويت ، لأن كل الغارات الجوية والضريات المساروةية التي وجهت الى المناطق السكنية في العراق وبور المبلة كلتت تستهدف انهاك الصراق وتدميع بثيته وانهباء منجزاته العلمية والحضارية

وهؤلاء للتباكون على الشرعية الدولية قاصوا باعصال مثالية للشرائع السمارية والوضعية عندمنا شنوا حبريهم شد العبراق ، وعندما (لجبروا) للنظمة الدولية على اصدار قرارات متعسفة تثالث البادىء التي قامت من اجلها تلك المنظمة الدولية ، ولم يكاف هؤلاء الاعداء بلكك روائما حرضوا (اعوانهم) في الداخل والخارج على القيام باعمال التخريب والقتل والنهب والتدمير ، ليكمل هؤلاء ما

- Marie

C'MA AL

.

A STATE OF

The Park of

ta,

-

لن لك الإعمال الموغلة في الإجرام لايمكن أن تغيب عن ذاكرة ابناء شعبنا ، وإنْ شعبنا القادر على اعارة بناء ما دمره اولنك العدوانيون لايمكن أن ينسى ما قانت به امريكا وحلقاؤها من اعمال همجية ، ولعل مجزرة العفرية ومجررة القلوجة عن الامللة التي لايمكن ان تمحي من الذاعرة ، فهل يستطيع (مدعو) مقوق الانسان يثبتوا لنا انتا نتمكن

- ليولول هؤلاء المتباتون على حقوق الانسان عا شاحت لهم الولولة والمِلاقِ الدِنيا فِيَجِيجِا مَلْتَعَلَّا هُولَ مَا يَسْمُونَهُ تَفْسِهُ اللَّهِثَينَ فَي شميل العراق وليفيطوا سلحيات المنحف بما يسمونه (جرائم المراقين في حرب الخليج) فإن ذلك كله لن يمحو من ذاكرة أبناء هيمينيا في العراق جيراتم الإمريكيان ومن والاهم ، لان تلك الجرائم ستنظر مجاورة في وجندان ابتاء العبراق ، وان تغفر ذاكرتهم تلك الإعمال الهموية التي لرتكيتها امريكا في العراق 🗆

الجمهولانين

الحيورية

المنوعة باز المناهم للمنفلة _ بمبورية العراق بقداء ص ١٩١٠ -الوزارية في المنس المعيدي .. علق ١٩٣٤١ ع ــ ٩ غماوط ، ولم المالس (١٩٧٤ ق لم المالس ٢٩٦٧ - الاشراف المعودي : ٢٠ سياراً دلخل المراق

" ونتيرا التمريز : عبدالعالب مضور .. مرف الزبيدي الاستاران لمن الاسب الإسوائل : عسن كان الا تنفي المشالة الإلمان : عبدالكار جدار ﴾ الراسلون خارج العراق : بازيس - زينة الرافعي اسطنبول : على الشريقي ولنفن والمي البراكوي توسكو وعداوهات الخلبان الرساط عبدالمس

Al-Jumhuriya

وَيُعْمُنِكُ لِيُونِ أَقْبُرِيدَ كَالْأَمْرُاكَ حَلْجَ الْعَرَاقَ . يرلَّمِعَ اسْمَ الْأَمْرُاكَاتَ ـ بِغَدَاد وَالْوَزِينَةِ مَقَائِلَ مِكْنِهُ مِنْ عَلَيْهِ عَلِيدًا فِي الْعَرَاقَ . يرلَّمِعَ اسْمَ الْأَمْرُاكَاتَ ـ بغداد الله معرر الصحمة الزول : رَمْعِ العامري

توكوة الجزائر : مرزاته نابث الا المحمون: هل رضا عالون سلطن عمدون قيافن عال مصود مساء في اللكب على رفيع مساح مسن حميد راميد في الكب على مجال عراية تصاد والل الرعب عادم جها عضاء حسن

سمير الماسي علاح مصور _ 100 يديو ي _ لحد اللمهابي _ بسون يوسف محدد قرادي _ مطاح أسمون يوسف _ محدد قرادي _ مطاح المثال محيدح كاللي حمالج رضا كالمحدد في مطابع دار المحادد المحدد المحدد

تركيبها عل نحو مختلف !

الاشياء ، التي ينبخي ان نتعامل معها على هذا الإساس ، فلكي نستايد منها ، ولكي نعينها على اداء ما هو مطلوب منها بعلمية واملته فإن عليناً ان نتهض بمهمة تفكيكها لول الامس .. تغييمها وتشميص مواطن الضعف والقصور فيها .. ثم وشعها على المسار الصحيح .. وعشد ذاك نستطيع ان تلول اننا امام جامعات أنمونجية مصاغة وفقا لحاجات بلادنا وفاروفها ، جامعات تبنى ، بفسرا ، وتخلق ، امكانسات ، وتسوله ، ابداعا ، وتحلق ، نهوضا ، جديدا على صعيد

ولطه من السهل القول ان عند الجامعات في ملادنا قد ازداد على مدى العقد الإضير الى اربع عشرة جامعة ويزيد .. وارتفع عند طلبتها من بضعة الاف الى عشرات الالوف ، لكنه أمر صعب أن تكون هذه المؤسسات قادرة عل نقل الانصان ﴿ بلاينا الى عبالم العقل والحبرية المسؤولة ، أن تكون مؤسسات نافدة ، فاعلة ، وعشاركة في القرار وليست موسسات متفعلة ، مضغوطا عليماً ، مبررة لما مِحدث ، مسكونة بالقيم التاليدية مستميلمة للدرها الذي نشأت عليه :

للد كان ينبغي ان تبدأ العملية الديمار اطية في الجامعات اولا .. لكن الإمر كان على العكس فاد انحسر المناخ الديمقراطي عن جامعاتنا منذ امد طويل وغابت لبسط شروط الحرية الإصانيمية حرية الفكر والتفكير ، واختفى الفكر المبدع الخلاق الذي يعتمد العقل ويستنبر به ، وتراجع

والمشكلات وانفتح المطم الاجتماعي املم بعض

وزادت الاعباء التدريسية للاستذة مما قص من أمكسانسات تفرغهم لنفساطات البحث العلمس والمتابعة والكتابة . وانعست فرص حضور المؤتمرات العلمية التي تعقد في الضارج امام الإساتذة ، و اصبح مجرد المشاركة في دورية علمية او الحمسول على مجلة متخصصية حلما بعيـد

نفسها تنسع للموقف الحر او الرأي المستكل!

وحتى النسوات العلميسة التي تعشدها الحامعات لناقشة قضايا أساسية تهم الجتمع وتيؤثىر فيسه اتسمت ببطابسع الرأي الواهند أ المتصباح مع الواقع وجنعت الى التبريس .. وتسزييف الوعي وغلبث ء الشنعسار السيساس الباشر ، وتكريس القاهيم الخطوءة !

تجرية الحرب ا ان جماعاتنا اليوم - اكثر من غيرها من سؤمصات للجتمع -مطابة بالديمقراطية ، مدعوة لخلق ثقافة وطنية ذات مضمون مرتبط بحياة الشعب ، بتراث ، باساله ، بطسوحات وبسعيه الى التغيير ، على ان يقترن ذلك باعتماد تقليد تحترم الحرية ، حرية الفكر والضمع وتعد الطالب الجامعي أعدادا يؤهله لواجهة مشكلات

ويكون عنصرا منتجا وفاعلا فيها. ان صياغة جديدة لعلاقة ، الصامعة بالمططة ، تكرس توعا من ، الانقصال المشروع ، بينهما . الانفصال القائم على مصارسة التقد ولجترام العقل واعلاء شأن العلم هي الخطوة الأولى على طريق التغيير في هنذا القطاع الثقاف المهم . تكملها خطوات في فتسح الفرص لانتضاء وتنظور اجهزة الجنامعنات العلمينة والادارينة وتعكينها من تصريف شؤونها المقية بمرونة

ودونما مرور بالروتين

الحيـاة .. تعلمه كيف يعـطي رأيه .. ويمتمـع

للراي الاخر ، وكيف يشارك في صياغة الحيـاة

وق اطار ادارات الجامعات والاقسام العلمية منبغى الاخذ بمبدا الانتخاب الديمقراطي لرؤساء وعمداء الكليات ورؤسناء الاقسام وفق مصغير موضوعية تسمح بمجال التنافس الحر والشريف ﴿ الشهادة .. الخبيرة .. سنبوات العميل الجامعي .. الإبحاث .. الغ } ، وان يتم انشياء مراكز ومعاهد البحث العلمي تطرح فيها مشكلات الجنمع والاقتصاد والسياسة والحيباة وفقيا لاختصاصات كل مركز ، يساهم فيها البلحثـون وللختصون بما يمكنهم من الشاركة الإيجابية في منع الحياة الجبيدة لشعبنا .

وريما بنت وزارة التعليم العنال - كجهاز

المصيسر العربي في

رؤبة سياسية

كلية العلوم السياسية ـ جامعة بغداد

نافسل العبرب من أجبل حبريتهم

واستقلالهم منذ القرن التاسيع عشر ،

وقفوا بقثورة العربية علم ١٩١٦ ضد

الهيمنة العنمانية ، وقاوموا

المستعمرين الانكليسز والفسرنسيسين

والطليسان والاسبسان في مقسرق الوطن

العربي ومغربه ، وقدموا الشهداء تلو

الشهداء للظفر باهدافهم النباريخية ،

واذاقوا الاغداء المرالعلقم ، واجبروهم

عبلى الجبلاء عن ارضهم رغم زخم

التصالف المعادي الذي استطاع زرع

الكيبان الصهيوني في فلسنت ومده

بللبال والسيلاح ، واستمر النضيال

العربي وهو ينطلق تارة من بغداد وتارة

من القاهرة ، يقود جمع العرب المؤمنين

المناضلين ، ومنذ البىداية كنانت هناك

مدرستلن في كيفية التعامل مع الغرب

الاستعماري والصهيوني ، اولاهما هي

النضال دون هوادة والكفاح المسلح لأن

العبدو لايقهم سوى لخنة القود . اذا

يجب عدم التهاون والتهادن بعنه .

وثانيهما هي التحالف مع الدول انغربية

الاستعمارية ، وحثها على نامين حقوق

العرب ، وعدم الدخول في صراع متها

يحجة امتلاك تلك الدول لعناصر القود .

وعدم قدرة العرب على متاومتهم . ولكن

المدرسة الثبانية . وبنذلك استقطبت

سياسة التعاون مع الضرب . وعشتت

امتيازات النفط لهم ، واقامت القواعد

العسكرية لقواتهم ، واودعت عوائدها

التفطية في مصارفهم ، ولم يبق لهم الا

مايسد الصاجبة الانبية ، وهي التي

اسموها بـ (الرفاه والسعادة) ، ولكن

اتباع هذه السيباسة لم يحققوا شيث للامة العربيية فقد استصرت السيطان الصهيبونية والاستعمارية ، واستعبر نهب الخييرات بشكيل مد فام ، وازدا: العدو الصهيوني جبرونا رعطرسة وأر واقبع الامير أن رميوز هيذه المدرسية اصبحوا ادوات طيعة بيث اسيادهم . ينصبونهم حكاصا ويعنزاونهم حتى شباعوا ، أما المدرسة الثبانية فقد استقطيت الجماهير ، ورفضت التبعية

للغيرب ، وتسافيات وحملت السيلاح ، ودخلت في حروب مقدسة ضد المعتلين الإجسانب وعسلائهم . فحققت شورة

الجزائر ، وتورة فلسطين واستطاعت

طرد المستعمرين من اجزاء كثيـرة من

الوطن الكبير ، وامعوا قناة السويس .

وشبركية نفيط العبراق واوقفته عميل

الجواسيس والخونة . وقاتلت بشب

عام ١٩٤٨ و١٩٥٦ و١٩١٣ و في الحرب.

العراقية الإسرانية (١٩٨٠ - ١٩٨٨) وحرب الخليج (١٩٩٠ ــ ١٩٩١) وقد انتصرت حينا وانتصت حنسا لخر

ولكن اقطابها لم يتخلوا عن الكراسة

العربية ، وصعنوا أسام الطغيسا ،

الامبىريالي الصنهيبوني الذي جمع كيار

قوته المافية ليشن عدوان ال (")

والان ما هو مستقبل المسير العرب

في ظل الهيمنة الإمريكية على العالم عربياً

هـو دور العرب في كلتـا للدرستــيز: إ. الفترة القادمة ؟ ولمن الغلبة ؟

أن أستقراء التاريخ البعيد والقريب

ضروري في فهم مجريات الاحوال في علم

اليوم ، فالقوة بكل جوانيها مأنساح

لنصر ، وهذه مسلمة بسديهية لا تقيسل

النقاش . وعرب الينوم من اصصاب

مدرسة التبعيثة للغرب هم بهلا قوة .

ولذلك فيان المفاوضيات التي يجهدون

أنفسهم فيها هي ليست في حقيقة الامر

مفاوضات بين جانبين ، وأنما مفاوضان

من جانب وأحد هو الجانب الإسريك

الذي يملي شروطه على العرب الدُسَ

لايملكون القوة بعد ان فرطوا بالعراق القوي ، وتحالفوا مع امريكا وتوابعها

لضرب العراق ، ولجم قوته ، ومن هنا

نفهم ان العمليات المسرحية التي تجري

في عواصم التبعية للغرب ليست سوى

طهناة للعبرب ، وتسلاعب بعقبولهم

وعو أطفهم من أجل توقيع صك العبودية

لهم الى امت غير محسود . فمم يخش

الأمريكان ؟ وما الذي يجبرهم للضفط

على الصهابنة كي يتراجعوا عن موقفهم

المعادي للعرب وقبسول قرارات مجلس

الامن الدولي ؟ أن المنطق السياسي يقول

ان عرب التبعية لإيستطيعون تحريك

سلكن . ولا يقدرون على تغيير مسلر

السياسة الامريكية لانهم بسلا حول ولا

قوة ، وهذا يعنى ان مستقيل الامة

العربية ومصيرها ينتظران طريف

مجهولا معتما يسوقه اليه عربان اذلاء

يشبهنون حكنامنا وامتراء هناوشه!

الصليبيين ، وتعاونوا معهم للحفاظ على

عروشهم ، ولكن الغلبة النهائية لم تكنّ

لهؤلاء الحكام الصفار المتحالفين عيم

الإمراء الصليبيين ، وانما كان الملك!

الإسطال الافتاد النين عملوا ر

الجهناد وسنلاح الايمنان ، وسينوث

الحق امثال صلاح الدين الايوبي الذين

ان الامة العربية امة حية وسوف

تنهض من كبوتها عاجلا ام اجلا،

وعلينا ان نعلم ان الهيمنة الأمريكية على

العالم ليست قدرا محتوماً ، فالتغيرات

السياسية الدولية اسرع من الافكار

والنظريات السياسية التى لانستطيع

ملاحظتها او مواكبتها في علم اليوم

حققوا النصر المبين على الصليبين

دولة على العراق الاشم .

من المعلوم ان السعودية كانت مركز

ماذا حقق رواد كل مدرسة للعرب "

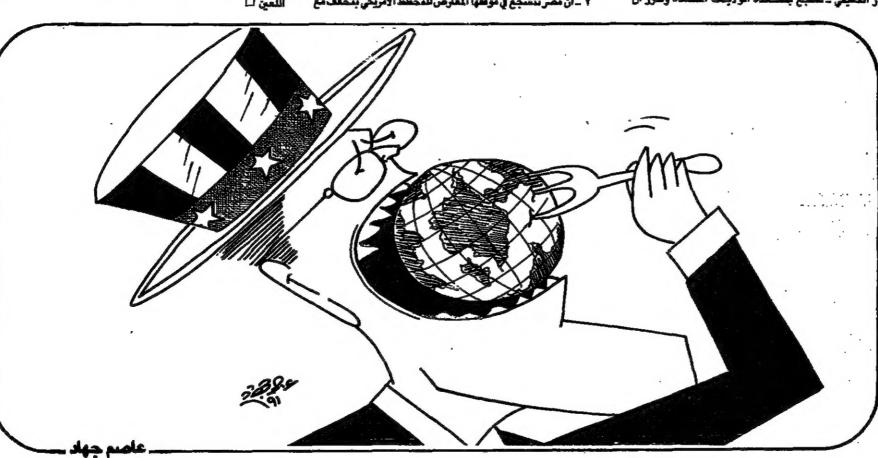
٣ ـ أنه اذا استحالت استعالة جمال عبدالناصر ألى جانب القرب ظل المقبة الامريكية 🕳 د . قحطان احمد سلیمان

وتحقيق نلك بعرَّله عن الملك ، سعود ، بالوقيعة ، وبانتزاع سورية من صفة بالانقلاب ، ثم الخلاص منه شخصيا ، ولو بالقتل لذا القتض الامر ، وكان القتل قد بدأ يدخل في السياسة الدولية كسلاح معتمد ومقبول في علم طرأت عليه حقائق كانت في جوهرها تعبيرا جديداً عن افكار سابقة طرحها د ماكيـافيلل ، في القرن الضامس عشر حين نبادى في رسالتـه الشهيرة - الامير ، بالقصل الكامل بين القوة ، وبين الاخلاق عند ممارسة الصراع السياسي . .

العربية قد بدأت تدور .

وسورية بالإنقلاب الداخل

الخطيرة وهو الهزيمة العسكرية المعرية السلحقة امام اسرائيل



يقال أن اشياء كليرة في الحياة ينبغي أن تتقلك أول الإمر ألى لجزاء .. حتى نستطيع أن نعيد

وريما كانت جيامعيات بيلابنيا واحدة من الحياة والجتمع!

المستوى التقال والتدريسي . وازدادت ، كمية ،

الطلبة الجامعيين على حصاب ، سوعيتهم ، ،

وفي النتيجة فقد اصبح دور الجامعات في المجتمع ثبلياً ، ولم تعدلها القدرة على الشائم والفاعلية وبدا البامثون والعلماء يعانون حقة هروب من الواقع لعجيزهم عن مواجهة الإمور انصناف المتعلمين وحملة الشبهادات المنوحة لإعتبارات غير علمية ، ولم تعد رحاب الجامعات

انكر ان ندوة لاحدى الجادعات عادت في او اخر الثمانينات لدراسة اثار ونتائج الحرب العراقية _ الإيرانية وقد اتسمت غالبية البحوث القدمة . ان لم يكن كلهـا ـ بـالنمـوايـة النـى تتـجنـب التخميص ، وبالطابع الدعائي للحض البعيد عن الروح العلمية وتحولت لغة العلم المعرضة ﴿ مِثْلُ لِلَّهُ النَّبُواتُ الْيُ لَغُـَّةُ الشَّعَارُ الْمَيْسَامَى اليومي ، ولم يجر الحديث عن تاليسرات الحرب التي دامت ثماني سنوات على الاقتصاد والمجتمع وننظم الحياة . ولم يتجبرا اي بلعث من النين شاركر٬ ق الندوة ان يؤشر على تواهي الملب في

رسمى ـ عائقا امام الجامعات في اداء عملها وحرية

واذا كان المناخ العام للجامعات العراقيـة في ومكافات مجزية .. الخ) .

عند ذاك نكون قد اعدنا تركيب جامعاتنا على شْكُلُ مَخْتَلَفَ ، وعليها مِلْلقَائِلُ أَنْ تَعَيْدُ لَنَا تَرَكِيبُ

لق وضعنا جماعاتنا ﴿ قوالبِ تَقْيِدِيةَ لَم تستطع معها ان تنمو في جو صحي . تماما كمـا فعل اصدقاؤنا الصينيون حينما وضعبوا اقدام فتيلتهم في قوالب حديدية اعاقت نموها واوقفت

ولذك فقد انتهى الامر بجامعاتشا ان تصبح عزيلة ، قاعمرة وعلجـرّة عن اداء مهماتهـا فقد اعاقت القوالب التي وضعناها فيها حرية حركتها ونعوها بشكل صحى واوقفت حيويتها .. وان

تحركها في المرحلة الجديدة ، ولذلك تبدو فكرة الغاء الوزارة المذكورة مطروحة للنقاش ويمكن أستبدالها بمجلس اعلى للجنامصات يتمتع بالاستقلالية ، يقوم باعمال التنسيق بين الجنامعنات المختلفية ويضبع الخبطط الكابلة

السنوات الاخيرة قد اشاع روح التواكل وسمع بنمو ، بيروقراطية ، غريبة عن مصالح الجماهير وعن المكارها فإن المطلوب في الزمن القادم هو حسر الطوق وقك الحصار بما يؤمن بناء علاقات جديدة داخيل الحرم الجيامعي توثق صلتيه بالانسيان والمجتمع . وبما يضمن خلق البيئة العلمية الضرورية للبحث والإبداع (سراكر بحث ، مختبرات ، حربة الفكر ، الديمقراطية ، تشجيع البحوث العلمية ، حضور المؤتمرات ، رواتب

وتنوع المعارف التي تضمها البنا بما يخدم تقدمنا

الاوان لكي ننزع هذه القوالب عنها وتلقي بها حانها !

الثانيل وتآبيدات

الالتين لا تفييل 1443 هــ٧ شوال 1551 هـ العدد ٢٨٥٩

المهاليد

المكذا ويذلاطل

ممثلو الشبعب ينتخسون ٧٧ عضوا للجان الدائمة

الرئيس القائد يشكر المهنئين بعيد الفطر المسارك

مِلْكُو الْمَدِيَّةِ الدِيْنِيِّةِ اللَّهُولِ مِن أه سن يَنْجُوا فِي جِمِ الدِيمِ الدِيمِ الدِيمِ داعيا الباري عزوجل لا يعيد على البديع بشتدر والبرث وعوالله العاليم يوال بالمنزة والكراسة بجري بينيث أبيث الديرين الده سنيم

عطم جيدان العزادي ولنبص بيوان الرنامية وكانك

امتفال معيب بيسوم بفداد مدينة المز والجدة الشربي

احتلات بغداد اس بيومها الذي يصاباء نشرى الأميره المؤرب الغلباة العياس النصور علم (٢٦٥ م) (١٩٦ هـ) واستنهل الاستعاق الذي الهيم عل فاشة الريرياء بنشدة شدع الرشيد بظلوة الهامن اللكو المعكم وقراءة سورة الالتمة وقوفا شرهنا على ارواح لمهداء العرام الإيرار

مغداد عبر العصور ومساعماتهم لا بطائها وتطورون وشاء با وكالحا وعلميا من والمساهمة معهم في تطوير وتتميخ الور بنداد و ريشتها

وتلاج نلك عل جُميع الإمعسار الإسلامية والمراسية الأن اعطيما ذات المخود

المعراق لتمويق دوره العربي الجدية طأكما الرااللا الماعمة به المسكرية والمتغريبية أله فيون وغرج عرائنا العلام عدا كل وكسا يريده الضرفاء موسدا خلأر ولية القلاد الشجاع المنصور باغ دراء دسي

أ**وشلوك في الإحقفق** مشقلون عن الأجلمار الفوطشي والسنتله " الأهر برادو " بهر جرية ووجهاء مدينة مغداد والإسام المغاطر والمقد كسح مرامرا ساسر المهاد العزام ه ومعطلت الطفزيون العربية والإجذبية والسيبان الادينة الشامة الاشتاء الارازه المرب والاتحة العربى للسنامات الفنائث

العمل البعدور الثالثة الازائة الممي العبية التاني المانات

واشبة ألعين للنافظ بالتيابع المراث بالفام فالسارات

وردسي ماقلم الغرافي الإقامت التناسيدي فيسافي القامات والشقراع الزافة وأسترع سنبد كأساح دنوا المام والمراد وملاي سَوْجَامَة اللَّهِي يَحِينُ إِنَّا يَا يَا يَا مُعَالِِّسَ إِنْ سَمَا اللَّهِ السَّمَّا اللَّهُ عَلَيْ ال

اعداد مستساع

تقبر في معافرتك راسا اللعار

Personal Warrent San Care

الإهيزة الفنية ف قصم انصبالات ويريد المنافقة تتواصل عطها و القبية ونواهي المافقة 🏻

والقي السيد خاد عبد المدم رغيد اعين بلداد الله ميا أيها جبود اعتل بديث

واختاف المعيد امين بداداد الغاالل المطلك بياء الدائلي بالله ما دوابها عام الديسة المريقة من معلن وقيم لا ننص مطلقا ما اصغيبا على تبدير الفترار من يقتمره وجمرر

المخاصين ويحرق الغياري والفنيهم

مرموقا للمؤتمرات الملدية والإنبية ودا تتدنه جامعتما لوق مسمود التتجم عسر

وقلل المحد حامم مجمر وذي مجافظ الإعاد الرداد والاداد الاسام الدارة الملك و المحالة المنظرة المواد الرواة البيانين المعودة الشياعظة الإرادية الماسية عدم أو الماراة ال **عولة في للمذارخ** اللذريّ والمدين في ساهو توقيد الأكثر الأدار الأداري الأراب الأدار

مسي للسادة المبتلين يميد الفطر المبدر و في علياتي ندى البيان ..

والل في عده المدينة العربية الالي استعام التشاملة المندرة . واعاشا السعد الرابعين لكونها اصبحت عاممة للاصلاء والعبب ومونسا استمنتها يصبدونها للارتفيظ

وقل المعيد خطة وبدا اغمه وأبيد اذ بطواء بعبوا ووالعيان والعرب ملتما دج

والدم عدد من الفائصين بشؤون الفراث البطدادي الشديد والموروث الصديي خالل الاحتفال بحوذا وبرادران تناولت فافل النراث المامي انشرف داجية بماء ومسارات فهوضها عمراديا والقالها هقي العبيدي رمزا للعبران والمحص وسرعاا

جسور محافظة الأنطر التصورات

خدمية جدياة في إيا 🛎 مِقْبِلُ / معمير عيد دودي.

علم ننك خلال الله المعد طاله

لنمس بدلالة مركزية في معينية الملة وامسلاح الإجهزة والصلل صليات نمس ألبدالات الجميدة

أصعر ديوان الرئاسة بيانا نكل فيه شكر المبيد الرئيس القبلاء مساله

القاك هناه حصن يشكل موانشنا تحبي احبيلا من عثا الدمياض الحفيلي

. والشعل الى مصاعبي اعداد العواوية والإسكاء للفول من الدور القومي الريكاي الذي احتلقه بغياد وقبق لن "عليهان العبوبكي "بعيف، ونعدل الترشيب الشواريان. المقعطل والدعوم من هذرج الحدور ومقائل صادرة مر عدند حراء أبراء التخراط

المنهن العراقية الاخرة. قد شعدت القصية. الوحش طبة السنيمع المدالة في ام المعدي وقدمت شهداد برردمر اطفقما وشيوخها ويقبث باصمة الجبي وميثيقي كالكابيمية

🛢 قومة ي أنهاج الشنبة الإنبزرة الهيد رائاء النابة الداء الدورا أن الحالمات والقصميع للعمكري والإسكار والقاسع الإسالينات الأسال وأثابت الأ

مشاريع لخاسة ومجاحات وفعل جميدة والمعارات المستح المغتللة للمونطيس ودهو سدرر ومنى صريع بنم امتدر ديلال النده

غليبل ارهيم محافظ بنابيا الداه الاجهزة الفنية والمندسية في المسافلة هبث جبرت منطشة ووخمع الدرامسات والاداماء اللامة واشاء الاشاء السماءات والكارينوهات عل طول تتاريخ الصلة ، والله " الذن علم ه ما الله Male Webl niebe Haby المعسلمي الذي يسربسط "نستة بناهية المحتبة وأزينه بالتسنار ويطول (٣٠) كيلق مقرا والغلاه سلمان واداهن للاستراحة فوا فضلا عن بداء عند من الاصواق العصديدة في صوكما الحدالياتية elferige elaging ber !! اشجيار العنضيات (العسيالة والقسوارع والإرفعاضة والأد وغوس اشحار الناباة الشراشك طابع البهجة والسرور عل عبا المتواطئية، (فا الذي الانمر والإسطارار طني تشهدنسا حجء

ولكم السيد المائظ لن العمل يتواصل حاليا وبوتلار متصلعدة لتوفير جميع احتياجات الدوائر من لجل تقيم المضل القاملان الختلفة للعواطنين وتثليل جميع المعوقبات التي تعشرض صبيبار الإداء والإنجياز . هيث ثم فتيح فرع السواق الركاية في المالظة وتنوغيع مختلف المطع والسواد الفيذائية والاستدعة واغترابة وتوزيعها عن المونطئين بما يلبي أعرب الجنائهم الاساسية

والهيل المعد المصافظ ال ان

حمب مزاجية بعض المواق الامر الذي بحبرم النفس فبرعبة الومسول يساقل الداهن من سكانة اطراق بشداد All the Control of the will be a sec-تنبره الصمرة وعنطفر المقالا

كبرس المجلس الوطنى جلمقه ليبوم أمس غنمن اعطل

دورته الحلية لاعلاز نتائج الاعضاء الفظرين بطريق

الاقتراع السري في عضوية اللجسان الثمان الدائمة وهي : لجنة الشؤور القانونية والادارية ، لجنة العلاقات العربية

والدولية ، لجنة الشؤون المقبة والتخطيط ، لجنة المقافة

والإعلام والقربيية والضباب البيشة الشيؤون الزراعيية والتهاية ، لجن مُختمات العامة وشؤون الواطنين ، لجنة

الاوناف والشؤون الدينية والاجتماعية والصحة ، لجنة

واستغرات عطية غرز الاصوات مساعات طوال السرفت

عليها لجان مختصة .. وقد روعى ﴿ تَتَعَكِلُ لَلْجَانُ الدَائِمَةُ

رغبة العضو واختصاصه ومدة العضوية في اللجنة سنتين أأبلة للتجنيد وأد فاز بعضوية اللجان من حصل عل أكثر

وكان السيد سعدي مهدي عطلح رثيس المجلس الوطني

قد دعا الإعضاء الى الإسهام في عمل اللجان وان يقدموا على

الترشيح الخلص الجناد ويتنافسوا من أجل أن يضعموا

وبعطوا المص ما البهم ويحصنوا اختيار المجال الذي

يرغبون فيه ويتوسمون في نقوسهم امكانية الانجساز الاعبر

كسا اعرب عن تقدير هيشة الرئاسة لإعضاء اللجان

تستبغيز وتحملهم المسؤولية في الفترة الماضية وانها تقدر

جهوءهم وتكبر غيهم روح العمل والتضحية التي تحلوا بها .

هذا وتلا السبد غائم عنزيز تسالب رثيس المجلس اصماء

الإعضاء النين فازو! بعضوية اللجان الدائمة وعدهم ٧٧

🥦 اللحنة القانونية والإدارية 🕾

مططان الشاوي . وَقَلَدُ جُوادُ ، كُمنِيَّ الْخُصْلِ . عَمَانِ تَعَدَّدُ

المبدوي شكتر العيشاوي ، أيس عبدالكباق . غيالب

والمابدان والإنفالات المولية والامورذات الطابع القانوني

🕾 لجنة الملاقات العربية والدولية 🖷

انور قصيرة ، احمد الذحيمي ، هكم عبدالرشيد ، صفاء

وتريثس دذه اللجنة بدراسة العلاقات الخارجية اللذائية

الممر جابر الراوي ، رجاد الشاوي ، هميب عارف ،رياض

ونما ووتعددة الاطراف مع الدول العربيبة والضابيا الوطأن

وتبتم الجنة بدراسة مشروعات واقتراهات القوانين

الربيعان خبري الحاج احمد حاتم العكيدي

والسائل كالتطالة بالتنظيم الاداري المجل وتطويره .

فق فنز بعضوية اللجنة اللغنونية والادارية الاعضاء

عضوا بواقم تسعة اعضاء لكل لجنة

الحيدي حسر السرع

A COMPLETE SE

ويتيهد والبغاء فد أوحد التحملت

أقامات والمهاجر وماهطه الماميم

BESTURE WAS BUT IN THE THE WAS BUILDING

وذفل تسيد فنقت سني است السفيد فياسم أن الملاقبات المدمينة

والشيدي السفت تواسل سيودك بيراليمة الاستكفار أعصال الصيائلة

والتربية الشراء التدول الاستياء وفرواء والغلطة بالقيام الكهرسائي الذي

القطع عدما بمحب النصوال المويش الحبيدين الإطلعي وما المطلقة زمو

والوشيع الديد البدجة بوالهاج القارة ضعار الديسة كاكتواد فالسات

المدادية لياقيم الايالين والمعدلاة وبالخافج القي تركها الفوغاليون اصا

ه رجه عنديد الله و و د در الله و الله الله بها إما يثقلب مع جمالية

والقنال السند المعطادة المراجع الماخرة الداعمية فعيه عرافوالل

التوالة والسنائلية بمداسب ساله سيساد سبك الله بعط عبقتهي يحري

النسل بيسب مسامل في علم للعز المع العربينية وال طعي هطة المعالظة

ومقر المديد منتم حمل الدوي ال فاوم المعلوف في المعافظة بالنبوت

ويتا بي رود و و دو و دو المنظم إلى الاحداد الديمان في ودورة كرهواد اللي

الأساء الأرباء المسائل والهاد الصقامة الشورة وللله يعيد المطل

CHANGE SAMPH TISHER BALL WENT TRUTT LAND TO A SECOND STORE

مدودت والدار مداره والنبور المائه فللوادية الاوغ واللغاية والعلام

شجر بالبدية إندلها أأخبا بالتحاج بالتدوية والطفاء وطريق

ماسدة وغوالمنعة المحاد والمستبين ووالسد أقار والعولم الوهيسة

والمستوي والرحش والمرشع بالماسة المغيران وشاطراق وسطاقة

حملة عمل شعبي في المثنى

القطلعان أنأ هدبة والعصحة العزيية والاعطابيرية لستهدفت تظليف

ويدنظهم بقدر والمعصم وارالة اللر الذه يب والدعد التي الحققها زمو

التحريب والقوغالين بمصادا التطقة الدسية بالوارعها وتشرف على

المصلة التي تعطمها أسده أدح الملبي لبعوب البشط المصامى الانسراكي العبيد

بعدث استانف توفير مستلزمات عمسل

مشاريع الدواجن ومحطات تربية الأيقار

تسامى وزارة الزراعة والدي ال توفير المطارعات المسرورية الالمنة تشافيل

وهُالُ سسير بن الورارة لسوبة و الجمهورية) إن المديد من اللقامات أن عالت مع

اصحف نثك المشريع للتصبيق حول صقب التعاون الشنرك بينهم والورارة ولمد

النقص الذي نماني سه متشريعهم بالاعتماد على البدائل للتعلقة بالإعلاف والتغنية

والثى سينم توضرها لهم ونجهيزهم بالوقود والطاقة الكهربائية في المضاطق التي

وأضاف اغصمر بيس في النية سائيا منح فية إجازة لاقامة مشاريع جديدة سواء

هرت في مساطات الفاس عمار تعالم غطر شحير واصحة للباركة، فيها جميع

مخاط المراوم متراجه والمائمة المصارفية حيث شبوعت بصرف رواتي

الاعتداء الإنساعين الجائدات للعج الخدي عشاسات بالاقها الجعيدة

التعرفين و الكالمريز والسراك وفية المجتملية (المطلقة

Committee of the state of the state of

سعط يومس الاسم محافظ المليي

متوفر غيها الخالة الكير مائية

لحقول الدولجن او عضاريم تربية الإبقار .

مقطريم الدوامن ومحطان تربعه الإبقار العاطة حاليا .

الذائرين من الذي المنتص من سائريت للمصالة النعو باللية في المنافقة .

والتحاسبة المبسوس سارات الراسيج والمسال القفار العهوطان والمناه

متناسة مشارنا أزالتهم أفنسه وبزاز لسططة اسالعم

لا دراز و الدائلون الإماما الطعود والمقواقعة

شؤون النفط والطاقة والمتناعة والمعادن .

الاصوات عدد .

المواطن ولاسيما الموظف راح يثحمل الزيادات في أسعار الوقر ـ الذي يباع في وتكن الدينانية أوالأنف الشرقي موقعا المسوق ألمسوداه عبلنيا واجبور الأسر العلك الكلم بكلكك القالميل يوميها بسري مرافقيل فسلم سامكتك التصليح وهتى كفالينان المنبذرات وريما غلاه استصار استك تباو نؤلس 11 بكتيب 12 . التي لاسط**ت تطم** الذى يطيب للسلاقين القهامها يقحمل Sugar dhe to your old but he المواطن ارتفاع كلفتها ليضنا اضطلة ال ال الله أن م وأدا الوقت الذي استقرافه في تحمله مشكة الانتظار ومزاجية السائق ﴿ تحديد الإسعار . واصراره للنعاب ال ررز المطق بوكنه و امهم مَكَانَ بُونَ لَحْرٍ . وأسرَالَ الرَّكَابِ في أي ربه الماد المهم واستمهم الى

مكاز بختاره الخ من سلمانة المعاذاة public hard of the man and والتامين شهراهم المعادة القى لاتعقهى with the best of the second of the الراب والمتعادية المتقلق بالمتقلق الكلي

وزارة العمل والشؤون الإجتماعية وتصكن شارع (٥٢) قالت البين مساء . وكل ماافعله هو تضاول

الطعيلم وقفساه بعض المسلجيسات الضبرورية وبعبها النوم مبتشرة لاصحو مكرا وتبدأ العائلة مصعدا وهـ١١ هو الحبال منذ شهيرين أو أكثر فقط صار بشكلة عنصة والحصول على مقعد خيار شوب من الخييال أما سيأرات النقل العام (الفورت فحنث

الخاص اللت ..

وأمنحة فقراتب وضوقه زيسدة لاجور

ويؤكد المعيد مخلف عقال الشمسرى



اللي حملتها الجمهوريسة الى السيند

جاميم مخمان المتعدون رئيس نقامة

عمال البكل الذي لك في مستهل حديثه

وجنود هذه الظاهبرة واستفصالها ف

الأونة الاخبرة مما سبب اربكا واغتما

هناك امر مهم اود توضيحه هـو ان

النقفية جهة تنظيمية فقط وعملها يتمثل

يتوجيه ألمواق للانتزام بخطوط ألمع

وتعليمات المرور والمنشأة العامة لنظ

الركاب والعمل بالتعريفة المحددة للنكل

التِّي صَنَّرت فِي بَدَايَة الْعَلَم الحَالِ وعَدَمُ استَضَائل السواطن وتحميله منسلَغ

وعطنيا هذا لايكتمل الإسعباونية

الإطراف الاخرى ذات العلاقية كأميانة

بضداد والرور والنشباة العاسة لنكل

الركاب .. كونه نشاطا متسلسيلا يكس

كما أن الثقابة تواجه مشكلة اخرى

لها علاقة مياشسرة بعدم السيبطرة على

السواق وتنظيم عملهم .. وهي مشكلة

الانتساء الاختيارى للنضابة أضاغلب

السواق هم من غير المنتمين للنقابة

ولابحق لنا مساطتهم كونهم غير نقابين

وهو عنرهم الوحيث في حللة المضافة

والمصاسبة .. والعبيد القصل المنتمر

للنقابة لايتجاوز عند السواق

الفعليين (حين أن النقابة هي الجهة

المسؤولة عن نشباط السبواق سبواء

تقابين او غير نقابهين امام الجهلات

الإخرى دات العلاقة وهي المثل الوحيد

لهم ولكن للاسف السواق لم يعوا عذه

المساكة لحد الآن .. فيسلميذا لو كسان

في عملية المكل داخل وخفرج بغداد

واضاف موضحا ..

اضافية لاطالة له بها

احده الأهر ..

العربى كما تختص بدراسة العلاقات الخارجية مع اليول

🗷 لجنة الشؤون المالية والتخطيط 🖫

عصام رشيد ، قمي يحيى ، احمد خبرار ، ناجي سميد

فلاق مكي ، صفح عبد مطر ، فوزي ابراهيم ، هازم عبدألك

مضر جواد ، وتعمل اللجنـة على دراسـة المرانبـة العامـة

والامتور الليسة . والعطة والمصارف والقتروض وعشروع

🕿 لجنة الشؤون الزراعية والتجارية 🛎

العوادي ، ابراهيم القلاحي ، نيكِ العرصان ، رحيم مبارى ،

وتبتم اللجنية بالمسائل التعلقية ببالزراعية والشروة

الحيوانية والفابات واستصلاح التربسة والامور التطقية

🗷 لجنة الثقافة والإعلام والتربية والشباب 🛎

عماد عبدالمبلام ، رشيد عبندالرهمن ، يشع همود

سومن شاكر ، سهام النعيمي ، عبل تركي ، نجباح توري

السمريد ، خلد مجيد صكر ، عينان فوزح وتعنى هذه اللجنة بالشؤون للتحقيق باللغة ورعياية

بالتجارة الداخلية والخارجية وبالمركة اللعاونية

خطاب عبدالكتريم ، عبدالرهمن خلف ، عبدالاسبر

الاجتبية والماعدات والاتفاقات الدولية .

خمال التنمية القومية والمبنوية .

غائم داود ، رؤوف محمد ، عامر حسبن .

فسلاا يقول البواطنيون عن هذه الإنسة إعلام تناصيف موتلفة ق

هل يمعق لحد اذا قلت لنى اصل

ولاحرج .. فكل يوم رواية) مرّاجية بعض السواق في تحديد الإسميار كيف تتعاملون معهيا ٢ هـذا السؤال وجهناه للسيدة ايتسام لحمد حسين مدرسة في متوسطة ضيا في قضاء

ارتفاع اسعار النكل صارت حبيث كل الناس في كل مكان .. فالإسعار مرتفعة للفساينةُ .. في المسابق كفت اذهب من يقداد الى الخلص بـ ٤٠٠ كلس فلمط ويراحة تنامة .. أمنا الآن فقسعن هو (١٠) بيتارا للشخص الواحد هذا اذا استبطعت الحصبول عبلى المقعد الذى يتطلب عليه قوة شعشون والنتيجية

ألفظ والحساب يجمع . السيد حقى اسماعيل عسكري من سكنة الشرطة الربعة سالنباه عن معانات في اصرار بعض المسواق على اضزال الركساب خسارج الكسراجسان الخصصة فلل .. هذه مثكلتي انبا بقذات التى تتجدد كل يوم ضرغم بعد بيتى عن الشارع العلم وتحمس لشاق المش نصف ساعة تآريبا .. تظهر مشكلة انزائنا ﴿ املَّىٰ بِعيدةً عَنْ الْكَرَاجِكِ . فكبل المسواق كبلامهم وأهبد وهبو (ماانخل الكراج) وهذا هـدي اخوان ويعندها تبندا معناشاتي لأسبياق اللرائون .. أما باص المسلحة فانتم احبرار في تخيل المساناة التي تحيث فيه .. وحقيقة اقولها في أمنية أرجو ان لتحلق يوما وهي الحصول على طعيد خَالَ فَيَ الْبَاصِ أَوِ ٱلْقُورِتِ وَلُو كُرِةً وَاحْدَةً فبتي سنتملق هذه الإسلة ...

الذي جاء الربقداد من معافظة صلاح الدينَ للتبضيع .. ثن ارتفاع اسعار التكلُّ مباتت لاتطاق والزحسام ذحيت للغايبة ويضيف لقد جئنا للتيضع ولكن مفلجاة النقل كانت كبيرة . ونحن في الكراج منذ الصيساح البسكسر ولاسيسارة وصلت صننتَظر معمنا نريد النعاب .. وهنما

متأتى مجارة لنكنا ..! شناه الافعدات مسجلتها الجمهورية ، في كبراجي باب المسللم والباب الشرقي واطلعت عل معنظهم



التراث الثقاق وحمليته وبالشؤون المتعلقة بالتربية

والتعليم المسالي والبحث الطمس والفسؤون للضعاقسة

بقصحالة بوسأنل الاعلام الختلفة والسيامة وشرون

لَجَنَّةَ الْخَدَمَاتَ الْعَامَةَ وَشُؤُونَ الْوَاطْتَيْنَ

عبدالوهاب الهيتي ، مجبل الشيخ عيس ، عـل عابقيـة

وتنحصر مهام اللجنة بالصائل المتعلقة بالباعات الاسكان

وافتتمع والنظل البري والملئي والجوي والبريد والهلاف

والاتمسالات السلكية واللاسلكينة وغيرهنا من الضنعنان

ودراسة شكاوى وعرفض الواطئين ومظرمساتهم وتكبيم

🕿 لجنة الاوقاف والشنؤون الدينية 🕿

غليلة . رائد عاشم . عبدالخاق الجلبي ، عبدالجبار حمن .

رفحت ابراهيم ، ابراهيم عباس ، قحمد عفيد مجيد

عبىدالمديد المسالغ ، عبىدالوهاب القصاع ، سعدون

وتغنص هدء اللجنة بالإمور التطلقة بالإوقاف والسليد

والعتبات القدسة والمعابد وما يتعلق يعلاقات العمل وكلأته

الكفيي . على حسين عكلة . كامل عبدالرهمن النعيمي ، طوعر

معلم عنبل . خالدة برعبان عبدالقباس . عبدالمسن احمد

النايمي . عبدالواحد خضير الجنابي .

الشباب والرياضة .

الانتصام اجبارينا ببالنصيبة للمسواق لتصدى لضا الصيطرة بشكيل لكثر بالبة وتنظيما ولكان الجل افضل ماتاك سلسبة ناكلي من الإمور والشبكيل الغفلقة سبع الحطوط وغيرها وغاصة تعبريفة النقبل للضبطوط الداخليسة والحارجية الني بدآ المعل بها اعتبارا من بداية العلم الحالي .. ولكن للاسف امنت وتجاورها السائق وانصاع لها الراكب مضطرا رغم انها لقبوت وسيما وحددتها جهات ذات علاقة بمجل النكل والمواصلات وكنفت ببرايي مصريبة للمسطق وعفلة تلمواطن . ونكن لم يعمل بها الا للنبرة وجيزة وتجلوزها السواق نتبجة لضعف الطارز المغتصة في متابعتها والسيطرة عليها .. المبالة أأرظة الوقود والزبوت التي كانت علىلا

مساعدا ل تلكؤ السواق في تطبيقها ويشيح رئيس تقلبة النكل .. لى ارْمة النقل بدات تستغصل وشرهق كلصل المواطن والتقابة اخنت على علتهما عقد ندوات شوعية للمسوئق بخبرورة الاسهام بتجاوز الازمة والالشزام بالتصعيرة والإبتعاد عن استفيال البواطن لأنه نو بخبل معدود .. ولان التقل وانسيغيث مسكة حفيهية تولبها النول المتحضرة اعتماسا كيبرا وكانت النتيجة جيدة للغاية حيث ليدى أسم كإسع منهم استعبدانهم للعميل بقسعر القرر وتاهيم نفشق الخصات للمو اطنين وتعويض النظمي الحاصل ق السيبارات لضعلن وعمول للواطن ال دائرته لتبادية واجيسه .. اما ضعيق النفوس النين يرومون الكسب الحرام والفلدش بأي شكل من الإشكال فحدث

وتخلفة طول ان المل مسكون بعد

السيارات بغنواجه ويقسينية الانتفية كالمبابق عينكة سيكون المسلاق لمام ألامر الوطع لبلا ادعابات ولا استطح تزوى مامه غضلرى لضر البخرين وعبدا يمدار او مرصل گلافر عاليا ميلغ

واضط .. عنا في مناله جهان ليفري كالمترمى والبنجرجي للثين ماكا يتسابقان ﴿ فرض لِجُورِهُم عَلِ السواق مما لدى مقتلل ال لرتقاع لسعق النظل من ظاهرة الاتوات الإمتيناية التجارية

والتسلر رثيس التقليث في معرض هديثه الى مصالة تخرى لهنا مصلى مباشر بأوثقام الإسعار وعي قيام بعض الميان ذان العاطا باستيقاد مبلغ م السواق مقابل عبداتها لهرضالا النشياة العامة لنكل ظرغف تكوع بأستيفاء لجور من المدولق طعما مقليش تنظيم عبشه والاشراف طيهم حيث يكون نغع الشبط الاول من ١/١ ولفقية ١/١ وطلقتي من للشير أنسلس ولنهاية السنبة بلقيع مقدما و هلة اشتغال السيارة لو عم للتلقيا وهذا مرعق بالنسبة للسكلق ظذي يخطر لنخع الإجرة مكيما لدة سيتة الشور وهو بحد ناته مضالف لقرار مملس فيدة الثورة رقم (10) لمملة ١٩٨٧ للقاشي باستيفاء لجور قبرها ه/ من اجور للنقل للتملق ملفل غيدمان تقمها النشاة للنكورة لهم

وملاا عن لنحدام كنظلم في الكولجات اود ألاشبارة ان القناة السنالية مرور بخداد التي يسرفسها السيب لمع بغداد وتغمم في عضويتها وزارة المكل التغتيثينة وتكليف السوافيسين عسل

ولاهرج عن المكلهم .. ونعن المنا عيم ق المنافق الشريف ابن هذا العراق الذي معد بوجه التعبيات .

مايكملق يضمل الإسرة ورعقية الامومة والطلولة والمعواج

وكذلك الشؤون التعلقية والقدمات المسمية الوقائية

ت لجنة شؤون الناظر الخالة ع

للعيوف ، علل التعليلي ، وليد الطويل ، جواد كاللم ، خجال

وتهتم اللهنة بللمنال التعلقة بالذوة الناهية والطالة

على اختلاف مصغرها وبالامور التعلقة بالمساعة بقطاعاتها

للحلات

• اللهـ ان الدائمة مشترف مر سين اعضالها إل أوليت

لمِلماع لها خلال فترة قصيرة من تاريخ تلتكيلها رئيساً وَفَالْمِيَّا ۖ

عملية فرز الاصوات للترشيع لمضوية لجنة المتالك

الصربية والدولية فستغراث فتبرة طبطة بالنسبية ليلتة

للجان ونثاء لكارة عبد الإعضاء للرشعين لها هيث عثقوا

ب لعلى العضوين وسافن العيدري وطه الداود يجهد

الاصوان للترشيح لعضوية لجنة ألميلاأن المرييسة

والدولية أأ فاعلت هبئة الرداسة الانتقباب سنهيا فقار

والادارية روعي فيه همنول الرشيع على شبادة بكالربيوس

يه لوحظ أن الترشيع لمضوية لجنة الشؤون القانونية

و عد من الرعضاء اعلى انتفاد اللحل المتل واللغان

اللجان تقياداتها حسب النصوص القنوبينة بدليثة خرطة

جديدة في عمل المجاس الوجاني ﴿ فَهِن تَمَالُ مُعَاوِلَةُ الْعَرَاكُ الْعَرَاكُ

تعبر عدد معكن من الاعضماد في العمل وتالمهم العبر عبد

يمنطبعون سنطفن من التشريف العال الذي عنمه عالم النافيون 🏿

🕿 مجيد اللاس

تصوير رحيم حسن

الشطوط و داخل الكراجات ويكرجون

ومراقبة فسواق للفائدي يتوجيهم

ومعالمتهم لن كرم الإعن . علمة إلى ال

المعلوط المابلة عبالية و الكوانيات

مرقعة وعاسمة عز عش ساطل بطبط

لطيناه من الرام ولمد فبستفيدا سن

مراعاة بميع كل فنط و المنسيان الم

وتكليف الشطوط هممه فالشنال

البنائية لكل منطق في الاستامل

سألة تعيميل السمارات بي عوران

لبخنا وترفينها عسب جلط الفقاق

كلل تترابد ليها الكلالة السيطوا والدي

الدوايل وابس شيئنا كسيكا كانت

السينايد و أي على س المهوال

هذه السالة التي سالة المناز معاد

دهم هنگك بدخش بيتين وستان

لنجلوز هده المقطلة كلي جيك يكي

حسلا تابيط بنسبته للتوثق الد

تغيالون كل الجوود ويشكل عنوق بو

THE SERVICE STATE STATE STATE

يوان سريع الما الله يطاع الما

عناصة نخبع للبينات المنظولة في . اسانة بقداد والنفيقة المرقة الكل

الوعف والرور وطبقة المتيل بواسا

تتاريف المضلب تستطل وهام

علك تعويم التراجيعة في بالملاً! وتحملها وليزوينها بيطالتنجة

الخسرورية له عبربود فيمنكن فنفيط

الشفة و تحديث بسيارات التنظيم

مز على لنموط ومرفية للق

الأخر أمع للمقلور الذي الديور فسأس

والرامهم بتحليق فقوي جهرينا أفوته

ل من بلطو مقضعيان وتضميد

The field white white white bed

بمعاس عل السائق والركاب ال

Habit elder teller

لرتفاح لسمار النال والمترجبان

-

واقع حال فيناح أتنكل كخلين

ومنفعة للشكل وعلها

عصب مزاجمة السائق لهنكناج

وهل هناك طارعات بينيك

موسية للسواطئ "

بلعنها للشفلل الشعولة بير

المكر عمدود ، قاري غيداليفيد ، شرَّعل غيسم

طائل منظمور عنصان ، عنيثر وردي الالومي ، فساروق

والعلاجية والبيئية والإمبالمان

للخللة وبالعور التطلة بللعان

للوليس ومقروأ

بالتكبية للعنبو المعدري

أنجلاه هده للرحلة المقيلة وتوغير وقود

بشكل عشوني وعق عبلاق المؤدثس والتألفان دفت الملاكة بهمية مكابع أمنتك هذه اللهمة ومعاسبتهم والقيا للاظمة والثعليمان أيتسنى المبيطرة عبل لوتقيام الإستعبار المطبوطي لان السلاق مرتبطيها ارتبايقا مباليرا والهيد

التي اسبعت عوية لدى كل كلوكلاه

خامنة في سيالة تسيع المعاوط التى تتعلق بعجل النكل غسن عمود املتة بغداد ثؤكد شرورة تخميص مطملت لوقوف السيفرات معظمة وتقوفر فيها الغنسان اللزسة للمساكوين وللسواق كنافيمنا فكرهات الرليعة وللواصلات ونقلبة كلنقيل لضافية ال لمائلة بخداد كونها هي اللجناة المسؤولة. عن تنظيم المدير والإشراف على مُقسله القطاع الخاص بخبرورة تعزيز ملارزها

المهدة المساهبية لتسل النبوال مسؤونية تعير وهطل الاتفعد أأن اجباريا نضراق ومعطبة للقافية بغلت العقربات واطلب للوطائر أن لاستعمام لرغمان المبولا المطبعين --talk . grange their be smaller الواور سباون عفلا اساسيا في الله عده الكاهرة المنظملات the part of the state of the st



للبارني شوارع بقداد كثناء

ساعات الليل للتلفرة بلاحظ اق معض العمسارات اللى تشغلهسا مكاتب تجارية واسولق مضابة المنابيح وهذا دليل على عدم تماون امتمايها مع حملته وشيد استخدام الطاقة الكوريكية التي من الطاقة الكوريكية

فعن القسروري ان تستخسدُ الجهة المعنية الإجراء اللازم للحد من هذه الظلمرة كي لا يكون البعض سبيا في حرمان الكثيرين

الوقوف على العتبة الاولى من سلم الادمان

ميني مدرسة الوحدة الابتدائية المختلطة في منطقة كسرة وعطش سفيداد غير مستفيل حالبياً لإغراض تعليميية الإ لن بعض الإطفال والفتيان يستغلونه لاغراض غير سوية في غفلة من المريين والاهل أذ يتجمعون فيه لتنخين السجائر وشم الرواشح المنبعثة من الصمن (السيكوتين) والغراء ، والمعروف ان هذه الروائح تحوي على مواد محدرة ، أي الهم مفعلهم هذا يقفون على العتبية الاولى عن سلم

دعوة الى الجهة المعنية عالامر لاتخاذ ما يلزم وباسرع وقت ممكن لاعادة هؤلاء الاطفال والفتيان الى الطريق السوي 🛘

يسرب معدوق بيض ويبيعه بسعر

متفق عليه مع اي دلالة في سوق مريدي ،

لم اشار الى الجانب الخصص لبيسع

البيض ، نساء وشبأب يبيعون طبقات

لييقن بسعسر (١٤,٥٠٠ :) ديتارا

للطبقة الواصدة بينسا حسرم منها

الاغرون للنكظرون بالمطوف الطويلة

ــطبعا لا أقلبيه الكليم من الإساليب

لغرج يوميا ال سوق للمتنصرية

منىذ المنباح البياكر ليتسنى أرحجيز

الغط الاول امام البسائعات وفي الوقت

المعدد والضيط أدخل الى السوق لإجد

قد سيقتنا الدلالات الينه ، زغم انثى

متاكد كثت أول من مجبل الى الصوق

هڏا معناه انبه يعرف مناڌا سيوڙج ۾

ال جميع معارفته للمفتور في الزمـان

وللكسان المينيسين لم يقسوم بتقسيم

التسهيسلات لهم ومنهسا السمساح لهم

بالدخول آبلنا ويهذا تضييع فقرمسة علينا في الخصول على للواد الضرورية والتي تشاهبينها لعامله الان ف الصوق

-لديبه ما يقارب الخمسة دفاتس

يــوزعها عـل لغوتــه واقاريــه وما ان

ينخلوا السوق حتى يعطيهم اشارة

لينتشروا حسب امكن البيع الحبوية وبالاتفاق مع البائمات ليحصل هو على

كميات من عبد مواد او من مادة ولحدة

رايتهن كل ولحدة تمسك بجهاز وتتهىء

لدفع ثمنه وماهي الا دقائق حتى اعلن

عِنْ انتهاء التوريع ولما لمصيت عند

للتواطئين الثين حصلوا عبل هنذه

الاجهزة وجدت ان عددهم لا يتجاوز

بعد ان يجمع مبيد لخواته (كيسه .

🗯 وماذا ليقما ؟

المنوق لهذا النَّوْم فيلوم (بيث رصلة

غير تسريب البيض ، اروي له بعض

ن الإسواق للركزية

البيش الله ؟

ार जिस

للذا كمت ادارات بعض دور الحضياتة وريساض الاطفال دوام ئلك الدور الى خمس ساعات يوميا تبدأ في الثامنة صبلحا وتنتهي في الواعدة بعد الظهر وبذلك مسأ يتعارض مع دولم الآباء والامهان مِنْ الْوَطَّائِينَ . وتحول الرمشكلة لا وَمُورِفُونَ كِيفَ يَعَلَّجُونَهَا فِي الواتِكَ الْوَاتِ

مجرد سؤال اينالسحبةالاسبوعية

أين هبل الامر بنتيجية السعبية لأغيوعية للجثثة يانصيب الراغدين ذات الرقم (٢٥٥) .. فقد مشي عليها زين لا نراه قصيرا - البنة -وكيف سنتفادى لله اللجنة مصبح البطاقات للباعة ، إذا لم تكن قد فكرت مِمل يعيد للناس العان ثله البطالات ... اخش ان ترى اللبث أن الملغ بسيط ولا يستنحق هندا الاهتمام .. يجوز !!

المبيطيات الشنارة لهد، حيوم ۾ بغداد والتي تبدأ خفاراتها من الساعة الخامنة عصرا وتستمر عتى الساعة السابعة من صباح يوم عد هي

ابن الْنَفِيس : شارع (١٤) رمضان /الرب سلمة ١٤ ومضان

النغم : بغداد الجديدة/ منطقة السباق

القمر: \$د ١ 'القريد: ٧,٤١ Hart: elittle (cittle: real)

تعقيب على تعقيب

بمراحة مع مصلحة

اسسلة ماء بغداد

ورد التعليب اللحال ال معلمــة (شؤون الناس) من المبيد عبنان عزيز جابرو مدير عنام مغطمة استآلة مأه

اشارة ١٤ نشر في جريبتكم الفراء في

عسما ۱۹۹۱/٤/٦ في ١٩٩١/٤/٣ تست

عثوان مدير عام معطعية اسالة مياء

لولا : يَعزُ فِي تَأْسُهَا أَنْ نَدَخُلُ فِ مِثَلُ

هذه للسلجلة معكم فنحن دائرة خدمية

وليمت اعبلاميية ولم يسدفعنيا لهيذه

الإمِيابة سوى حقيقة لن الموضوع

نود اُن نُشير ال ما يل ــ

عتى ﴿ القديم ﴾ بياح في سوق مريدي

سيوعيا) عربات حوضية مليذ

بالبتزين الى معينة الكسالية ولا احد

يعرف الوقت والكنان بسلتمديد الا

للتعاملين معهم . - كات له : انا ايضا سمعت ان لحد

الاشخاص باع (۳۰) الف لتر الى رجل

يدعى ، ابو عليه ، بـ (٣٠) الف سيتال

ای اللتر ببیشار واحد ویساعه (کیـو

عليته) الى للواطنين بـ (٧) بناتـير

سرتا مسالة مترين ، فقرب منا رجن

مَمِنْ وَقِيلٌ لِنَا يَصِيونَ هَيَالُتُ : هُـلُ

ــ لا اغرف لمد يبيع هنا ولكن اعزف

شخص پدعی لیو سعد پسکن فی قطاع

ڪتله : اتوقع ان پييموه بسعر رخيص

لانه ملتاكيد سمع أن البنزين سيطرح

خبائل الاسلبينع القلمة وهذه اكبر

رد على: ولا دكول سمسم الا تلهم ،

لم تعد تعنيتي حركة البيع في السوق

ووجوه الباعة واسعارهم الخيالية بقدر

حرجي عل مساع ما تخليه هذه الوجوء

ـ في مسوق المستمرية المركزي

مُتُولِكُ أَسِمِهُ (...) تَصَرَفُهُ الدَّلَاتُ

جَيِدا فِهِو يِلْنَكُلُ لَهِنْ حَلَّقَة وَعَمَلَ بِينَ

مَعَارَنُ السوق وبينهن غهو باعكانه أن

مافاتتي من لجل مستقبل زاهـر جديـد

المِنْي تَحَلِيقُه .. فعودة المساة ال

جامعاتنا بمثابة سلاح نغرسه بمعور

أعدائنا فهى دليل على قدرة الصراق

المثليم في أكمال مسيرته الثقباقية رغم

وتشاركها زميلتها الطالبة أريج جواد

وانتفينا المزن والانزماج من مكونشا

فترة طويلة بالبيت وخشيتا أن تضيع

سنة دراسية من عمرنا .. وقد فرهنا

مفرِّرعه الإعداء من النواك في طريقه .

المنبث للثلة

سيستاني الطشوح والامل يتصويض

بركناه وواصلنا جولتنا ، ويكملية

مفعة توجه لتجار البنزين .

من مقلق غير معلنة .

. يقول , ابو عذراء ، :

تبعثون عن البنزين ؟

(...) ــويكم يبيع اللتر 1

۔ لا اعرف

كتاله : بعم ، هل تعلنا ؟

لا استطيع أن أمنته يقتلقع فقط فقد شير امور السوق كلها وتمرن وعفيش كل أساليب الباعة وعرف كل خفايساهم ويحكم السوق فقد ربطته علاقات وأسعة بجميعهم ولا اقول كيف التقيته فتلك قصة لا النوى ان اشقل الاخرين بها المهم رايته بعد اكثر من موعد الغي واكثر من انفاق علد ، انه ثباب في مقتبل العمر له خبرة شيوخ السوق وليس خبيرا التمنديا يممع نقارياته على الورق ويطلب من الإخرين تنفيذها بعدما التقيته طلبت منه إن يتعاون معى لمعرفة خفايا سوق مريدى او الوجه الأخر المبعان لهذا المعوق بصحيح انه تريد في البداية باعتباره مستيقا للجميسع ووجه معتروف من الاخترين ولكن تحمس لفكرة الوضوح ورغيته في ان يرى علاقات البيع والشراء في سوق مريدي مبنية على قاعدة الربيح المالل والتي لا تهتيز امام ريساح القاروف وتتبيل حسب مرجة الطمع وحب الدَّلْت ، وافق على أن نبدا حبيثنا وسط زحمة السوق وعلى مراى الجميع ولكن ليس عبلي مسمع منهم الحديث يتفسن حكاياتهم الغريبة ، وحتى نمنـع فضول الأضرين بقيت اصفى فقط لحديثه واسجل في ذاكرتي ما يقوله ابو عـدراء ..

اعتذر عن ذكر اسمه الكامل ـــ النين تريتهم امامك باعثة بساك والاخرون شياطين ويعش عؤلاء الياعة هم ليسوا بالعنى الحقيقي بأعة ولكن مجرد عناوين تؤدى ال بيوت ومخابىء تبيع عل مظود ﴿ الأسولْقُ الاخرى أنظري الي هذه الازكة وأولي بمناذا

ـ ف داخل يعض بيوت عـده الأزكة تجنين السوق المقيلي ، اما العمليات الاقتصادية فهي تجري في علول انفس مظهرهم بسيط جدا ولكن يصرفون من الملومات ما يهطهر بسلاميون ق المسوق _ بنطارة شيراء

ـ صنت لجلة ــ أم بعثى انتجول ق غطوط الصوق الأأقية والعصوبينة التوبتة من ساعة الليهم صغيار السن تلنكل كفتيات منهم الثلثين

اميا عركة للبيع والشنراء في هنذا السوق غلا تخلف عن حركة اي سوق لغر أو تزيد عليه بالبل فالداخل البه أد لاينوي الشراء واكن الخارج منه عتما ميملا كيسه ابتداء بالبواد الفذائيية سرورا بالاجهزة الكهريبالية انتهاء مكتفط و البنزين .

طلب منى (ابو علراء) ان الاصط الجموعات الواقفة في تهايسة الازاسة المؤدي الى الصوق ثم فكَّل لي ـــ

التعرفين ماذا يقطون ٢ _ظت له : كانهم يتتقارون لمدا قسال : نعم ، ينتظرون العسرسات للحطة بالبنزين وأو أن هذا لا يحدث فوضح التهار ولكن فيمثل

هذا الوقت علىة يتظرون زيالتهم دن السواطنسين الذين يحملون دم إكبهم ليمندوه عبل طبق من ذهب ال تجسل البنزين اولك _ بعد قليل عشرج من بينهم عماب يحمل (جليكان)مليثا بالبشرين كاشه

يحمل كأس اللعناب الوليية ستمسأ يتظر ال من حوله بـرَّمُو وقصَّر وسط عسارات التشجيع والليزاح من شيباب الحن لجدهم قال له سلقرا ، النو هاي

_الترينا عنه وسالته يكم اللتر ؟ عل : (•) لترات بـ (٢٠) مينلرا ــ ثم التلث إلى (أين علراء) المبيع

.. معض للوظائن في وزارة ﴿ --) يـرسلون ﴿ لَا أَعْرَفُ لَنْ كَمَانُ يُومِينَا لُو احتشد في الساحية الأماسية التي تجمع بين خطتى كليبة الإداب وكلية التربية الأولى العديد مِنْ طلبتنا الإعراء

وهم يهناون بعضهم اليعض يتتاسية العيب السعيد وقرحة اللقاء وعودة الدراسة الجعمية ععد غيات طويل التات مشمة وشنؤون الشاس

بعدد من هؤلاء الطلبة الذين عبروا عن فرحتهم الكبيرة بتقعودة مجعدا ال مقاعد الدرامية حيث حيثتنا الطائبة مُ مُحْسَلُ أَعِيرَاهِيْدُ مِنْ كَلِيبَةُ الْآدَاتِ قَسِمَ اللقة المكليونة عن رابها فالله

لالنين ٢٣ تيسان ١٤٩١ م. لا لنوال ١٤٩١ هـ العدد ٧٨٥٩

كثيرا لسماع نبأ عودة الدراسة من جيديد .. لا .. لاتعبائي مَنْ شيء سوى ارمة النقل والواصلات نتمنى ليجاد حل لها ياسرع وقت ممكڻ .. في ركن صغير من حديقة كلية الأداب جاست ثـلالت أتيـان عـل مصطبــة خشيبة يتبادان الحسيث والتهنثة

اضطية مِن البنزين المائلة مقابل ابراز

شهدة الوفاة) وسنويات وغيرها

بعودة الدراسة ويستعدن ذكريات الايام

تقول الطالبة زينب دريت في الصف الثانى اجتماع ـ كان هناك جُوف لازمني خلال الفترة المُافِيةُ مِنْ ضِياعِ السِنَّةِ الدراسيةُ .. ولكن الحمر ف عادت الحياة بيب يبييها ق اوْمِيْل جِامْعَاتِنَا .. عاد كل شيء ال طبيعته الاولى والتقيت بسرميالتي في الدراسة يعد فترة جسيتها اصعب فترة عشنتها بحباتي ولكن الامل ظل برافقني خلالها فتلليل لابيد أن أن يعقبه نهار

حميل مشرق . وتؤيدها زميلتها للطالبتين شيرين مصطفى وايتكس طاهرمن الصف الثاني

اجتماع وتيشران الى ممعوبة المواصبلات والنقل وانقطاع التيبار الكهربائى خناصة ونحن مقبلون عبل

شهر المنيف الحار ..

وق وسط الحديقة افترش الطلبة الاديم الاخضر فترهين بلقاء بحضهم البعض .. وقد عبـر الطالب صفــوان مسامي في الصف الاول انكليسزي عن فحته فاثلا

ويشباركنا الطلاب ستبد سلنان الإنتماري التديث فعاد . _ لااستطارح ان اعبر ب**الكلمات عن الد**ي



ــهل تصدقی انٹی ڈھیت آبل ایام ال السوق وسمعت انهم يوزعون اليوم (افران ویرادات) وکمانتی خرجت

والشراء في سوق مريدي نــ بيع ۾ سوق مريدي ؟

ابحث عن مطومات لخرى .

امورا لخرى ؟

للساعة قاريت الخامسة عصرا

هذه الامور لندخل لحد البيوت القربية من السوق فهم معارق وقد نستطيع أن

يقارب الد ٠٠٠ ٣ دينار لكل صندوق من الحليب أمنا الدلالة فتبيعته بـ (٧)

(شايانٌ ، ويعد المسلام وكيف الحسال

وما زال حبيثنا في او له وقد بست على يعض علامات التعب فقد رأيت السوق

_وملنا البيت جيث استقلنا فيه والمنحة ، نخلنا في المنيث عن البيع قال الآخ الصغع : العرفون لقر ما اجبناه بلهفة : ماهو ؟

. كلت له ، لمساميثنا تـركـزت عـل الوقود وللعاسلات الإنضمل المسلجرة

[الحليب والاجبان) لناشخصيا اعرف

في نهاية زيارتنا لهذه العائلة شكرنا الشباين وشرجت مع (ابـو عذراء)

ـ .. نعم ، هنيك منتوجيات الالبان

نتائع واللنيئة الولحدة بديثار .

وكلاء يخلون حصتهم بعدان يتصلموها أملم الناس ولا يبدأ البيع الا في الليسل وبسلجملة لبعض الدلالات فقط وبسا

المُسة ، أما كيف نقدت قالا لمد قال : جواز سفر ، ولكن لا اعرف بالضبط ویستطرد (ابو عشراء) فی هدیشه

.. لك رايته بـلم عيني وبينما هـو يـوهي للاخرين بـلنـه يقـوم بتنـظيم المطوف ويامر الناس بالوقوف بانتظام يبس لمد رّيالته بين الناس ول الحَطّ الاول وطبعا عمولته محاوظة منهم

🗷 عل يقوم بذلك لوهده ا . لا طبعاً فأنَّا اسمَّى يعض موثقي ومـوتفـات الاسـواق للـركـزيـة بـ

تركت (ابو عشراء) والثقت هواي ابحث عن لحد يبيع يطالات البنزين أو البطالات التموينية وغيرها من الامور التى لومنانى زملائى بـالبحث عنها في السوق ، فعنهم من قال لي انه يبيعون شهدات وفاة ، اذ خصصت النولة كمية

السافات التي مشيناها في الازقة قال لي أبو عذراء : الريدين أن نؤجل بقية الحنيث ٢

قلت له : لا لريد أن لؤجل للوضوع ولم لتعب من الجبولة ولكن لخشى على ذاكرتي أن تنفجر من هول الالعيب والإسكيب .

- ما رأيك نبدل حديثنا من الاحتيال الى الغش ؟ قلت له : فكرة رائمة .

قال : لنبدأ بالشاي الذي يبيمونه بعد ان يكون قد (شبع) غليانا ثم يجاف ويعلب باكياس ويباع من جديد حديثنا كأن يجري أمام أحد باعة اكياس الشاي وما أن سمم العائم حتى بدأ يحلف بالخطّ الإيمان بأنّ هذا الشايّ ليس منا تعنيبه نحن ولكن هـ و لونــه (بنی) وهو مستورد ویضاعته کلها

تركناه لنقف امام باعة الحليب .

يقول (ابو عذراء) : ـ عل تصدقين انهم يقومون بفتح العلب وملء نصفها بطجص والنصف الاخر بالحليب ؟ اما كيف يفتحونها فلا

مىرىدي ، ٿم عميمت ميع نفسي ويليادًا اما السجائر فقد اكتشفتنا في لحد مريدي ، اسمه غير تطيف څاڌا لا تالوم الإيام ان احدهم قام بغش سجاثر (كولد مفلفأ باللون الذهبى ومكيس بصورة _ لجايش اهد الشيوخ والذي يظهر انه سمع حديثى : مريدي هو اسم اول اعتيادية كما هو موجود الان في الاسواق وبعد أن فتحنا (الكروص) وجنشاه معشى (بنشارة الخشب)

_ وهـذا كله لا يـزعـج كليـرا ولكن

ـ اتى احدهم بجهاز تلفزيون عاطل

الى لحد المطحين الموجودين في السوق

وافق للصلح ميسائسرة ونفيع الصعبر

(وهو معنون) وبعد ان ذهب الباشع

فتبح للصلح التلفزيبون فبوجند يبدل

(احشاثه الالكثرونية طابوقة من النوع

.. هل تريدين از تسمعي المزيد ٢

كلت له : لا لرجبوك ، أقعد شكرا

جزيلا على تعاونك فالحديث عن السوق

يحتاج آلى جريدة كالملة وليس ريع

مطحة فقط . كما اخش أن يتعب القراء

اتجهت ال مضطفة بساب المصكام

و بعد ان صعدت الى المعلَّرة رجوت

من (بلاوي) هذا السوق .

_مع السلامة

ـ في أملن الله

وقل له ، عطَّة بسيطواريد أنَّ أبيعه ،

اسمعى هذه الرواية ..

الثقيل) .

🗷 شيء غريب حقا !

بىلام ن هذا السوق يـوم كانت هـذه للنطقة عمحراء جرباء ثم توال مجىء الباعة عليه ويلى أسمه عما هو _وقد تعتقمين ان هذا الرجسل من التجسار الإغنياء الذين لهم علاقة بكل ما يحدث اليوم من عمليات بيع وشراء فيه ولكن الحقيقة أن عائلة هـذا الرجل ، رحمــه اڪ ۽ بسيطة جدا .

اغلب الباعة هم من صفار السن

🛎 ق هـذا المسوق يبـاح القـديم والجديد وقبد تستغرب أن تـرى أقبال بعض اهالى مدينة صدام على البيع بهذه الطريقة فالجميع مستعنون للبيع صغسارا وكيبارا لأيسل رايت الصفسار يغوقون باعدادهم الكبار ، كما رأيت اماء يتفون (بنشاديشهم) البيضاء النتفيفة وبيدهم سبحهم الملونة فرزوايا السوق كمتغرجين بينما ينشافل أبناؤهم الصغارتي البيع والشراء بدون لن تبدو عليهم لية علامة تلق بأن ابنائهم قد يستغلون من ابل الشعرين ، ولهم الحق ق نلك فقد رايت اطفال يعفلون خبراه

متمرسين في عملية جنب المواطن الى س سلعهم ومراوغتهم على البيع 🛎 ولخيرا : يستحق السوق ان يمنيح جائزة الذر مكان في بقداد لتنافر الازبال في كل بقعة منه□

يتطلق بهياة ومسعة المواطن النانيا : أن أسم دالبرة أسالة نشأه غاص بيفداد اما ما يتعلق بللمقظات فيطق عل الدائرة للعنية اسم النشاة الملمة للماء والمجاري وقد كان المقبال بشير ال دائرتنا بقذات

أ ثلثا : كان رد فعل الصحيفة عنينا وحنادا يحشوي عبل اتهامسين الاول والثانى تقميع هذه الدائرة في اعملها واعتقد ان كل مواطن بغدادي لا يتفق ممكم في هذين الإلهامين ولم تقطير من هذين الإتهامين في الوقت الذي جاء ردكم المنيف بمبيب أولنا أن خبراً أن اعطَّقَى من اذاعة خارجية وهذا اما انه صحيح او انهاشالعة يجب ان لا تنقل عن طريق

رابِما : ان مشكلة مجمع ٢٨ نيسان دلخلية خاصة بجمعية ٢٨ فيسان وت اشمرتها وزارة الثقاقة والإعلام بذلك يكتابها ٤٩٠ ق ١٩٩١/٤/١ علمنا بان ومسول للاء آل الطوليق العليسا غسم معكن حباليا هيث لن الضيفوط الثي تولدها الكهرياء البنيلة غير كافية لهذأ

 الجمر عربية) : نمن ايضا لم نتن نريد ان ندخل في مثل هذه للصلحلة مع مصلحة اصللة مناه يقداد لو اعتبرات بالحقيقة التى اغرنا اليها وهي ان قصم من مياه الشرب في بغداد غير حسالت والجمهورية، العبيد عبدالامع الثاعري مبدر عام دائرة الوالية الصحية وحفاية البيشة في وزارة المنصة في حسيشه المنشبوريبوم 1/10 ق المنشمت

من اصدقاء التعارف 🖼 الأميم : وسيم حلزم محدد العمر : ١٠ ستوات اليولية : الرياضة العنوان : بغداد -بغداد الجديدة - دي

افراح .. افراح .. أفراح

الخليج _محلة ٧١٣ _رُقَاقُ ٨٤

🗷 رزق السيد عباس لميين 🛋 تيماي والسيدة عقيلته بمولودة أستهاعنا سارة ، جعل أف حياتها سارة مثل

🗷 منَّ انه على السيد عل جِدِدُر وَالْمَعِدَةُ

عقيلتىه بمولودة اسميناها ندور ، الك

🕿 عمت القبرحة مشرّل السايث محمد

لطيف محمسد لولادة عقيلة لا المعيسدة

ليمأن حسين مولودهما للبكس ايهاب ،

Acres 1991

🖪 هدى ملك شييب جعله اث من أبناء السلامة الجمهورية والناس

🛥 إعداد : يحيى الدباغ

يطلب مقابلة السيد وزير الصحة من الطارمية يقول الواطن مكطوف سلمان همادي الملاحظ في المركز أنت عمى هذاك لن له ﴿ عَدِمةُ الدولة مدة تناهرُ ثمانية وعشرين عاما ، وهو رب أسرة تتكون من عَشْرة نَّتَقَلَر ، وظروفه العقلبة لا تصمح له بالابتعاد عن الطارعية ، ومع ذلك الأد تم نظه الى دائرة مسمة معافظة صلاح النين بتاثير سكما يدعى ـمن مديرة المركز ودون وجود أي سَبِب لهذا النقل سوى رغبة الميرة في لحلال موظف لخر في مطله ، وقد تقدم الى وزارة المنحة بشكوى من النقل ظم يلتقت اليها ـ كما يقول _ثم تقدم بطائب يقلبلنه السيد الوزير لأن لديه _ لدى للواطن _ معلومات مهمة يريد شرحها المسيد الوزير ولكن طلبه لم يلب ، فشكا الينا و أرسلت شكو اه الى مكاب السيد و زير الصحة بكتابنا ذي الرقم ١٤/١/٤/١٤ • ﴿ ١٩٩١/٣/٢٧ وعندما راجع الوزارة قيل له لم يَمِيلُ الكِتَابُ الْلَكُورُ فِعِلَا النِيَا ثَانِيَةً لِنَطْرِح شِكُواهِ .. وَهَا نَحِنُ أَدْ طُرَحْنَاهَا .. فَهِلْ أَفْتَيْتِ مَعِمَتُنَا ؟.. وَهَلَ سَتِنْتَهِي مَشْكُلَةٌ لَلُواطِنَ ؟!.

· . جالات سلبية مرصودة !

يقول المواطن راغب عبدالجميد أنه عبر سلحة الخلفاء في منطقة بلي، 11 منام دا. المسر الحديدي الذي يمر فوقها والمخصص لعبور السابلة فلاحظ خلع التنبدين الأقواح المعدنية التي تبطن الفراغات الموجودة في أسيجة مصرات البيسر"، ما ممتمل معه تعرض اطفل العابرين لخطر السقوط عن هذه القراغات ال السلحة - ام يُتَسَاطَ .. أين هي الجهة المعرولة عن صيفة الجسر من هذه الحالة ؟!.

السائق ان ينبهنى عند وصولنا لسوق قال في : اذا اردت ان تعرق تقاميل



اشعبر وكنائني في بنداينة العنام الدراسي .. شيء جميل ان يلتقي الانسان برفظه بعد غياب طويل .. خشيتًا من تأجيل الدراسة ولكن الحمدت كل

التعمويات تهون في سبيل عبودتها من

القرصة بعوبتنا الى مقاعد الدراسة

الصامعية .. ننضع من الجهيات السؤولة تقديم بعض المساعدات لضا خاصة وننن مقيلون على اشهر الصيف الحبار كتوفير الكهربياء وعدم تصديد

الدوام السباعات طويلة حتى السباعة الرابعية عصرا ومنانت نينه من أزمية المواميلات تندية شيكارة

المكذا منذ لأحل

فضاء ، نطبيق نظرية أينتناين في العفر الى المناز أبيا أبيا المناز المناز

2 اعداد : المهندس سنام جبار الربيعي

وقرادة إلى من دوا القيد

سن العدارة المشوه . . -الاستورنية ، ادهو سد .. يكن

لعلم الإعلان والمصريف سأردرن على هسلب النوق انظال وشيجا

هرية الاشتيار ليه وربدء المبد

مضفه الققايدية المذعارف الدواء

و قد تتباین ایراد ها در دند

المؤسسات الاسينية الاست

ولكن عول ماذا بانتسط

مفتردات الثغير : أبناء

حسورن البحقة و التلفزيونية المفلقة عايقة

للاعسان عن مسؤلفسات ال

البعديدة بالسقفدام السنداد

اطلقت دلهيم المعم (الخند المسرق

لترض الكثب) واصفة ساد بأت

ابتكسار شديث وملسير أز سوق

أيكا تصاديني اي مشترك برسا انتخداً أ

الهاتشي تزويل رقم سنجز لبستمخ

ألى مسؤَّلَف الكنساب ، أ -- م زيسق أ

ريما يدعن للطب فيقرر: أَضَرَهُ أَ

وبعد تلك (القرفرة الشقائية)، على

الهاتف يتولى صوت مساسي مغير

استؤال المشتوك عماانا كنز راغماء

المقبواء التكلك الرعضد الدرائقية ،

ويما يتاثع هذا الإعداء الاعلائي

بطلب من المشقولة تزويل الله معول

البتم تسجيل العلام بحاث لا حكان

رفضته الترفية الريادات يتجرع.

ماريسل الكتاب المغتار واستعراض

المطفوب مع قائمة السنار الشاجا

واجبور البريند وتبنية هم مدت

يقرأ المبحث النفاات الأجاه

تهارة لا تسخير سداني المتحراق

ببالاهبران فنسطل شد الاشمال

المصديث والباء الضنفق بعوض

وازر عيذوذ والعنب بسمع عذوانه

ه لد تتهاین دروه و شد الشان

ونكز شل يقني تسأان شلانية

التكسولوجيا سائنات وجحات

والتنتب صديغ الاساس المتنفي في هذا الجاب معقمات الردار الشقم

وبيعها في النسار وي والمتسالة

تتجمرية واسترسست السماسة

الاستعفرة الكنب وسالتان نصاء

الضواص الننبة لعددانأ لتنب

ووفق عجلة ستاورت المسيسأ

وافتضية ومساال دلك المجحوا

هجب مثعة النشر المدادرا أو

لف لتديثة وقديمة متسرونسة في

ي عصد المسروي

الرائيك

Lange for 145-18

Harington (

وتطانيس فهما

الأحلالة

🗟 د . دلي استأعيل عبيد

جامعة بلداد

ف الانبطة لع قلنا أن ظاهرة شرب الخمور

مستغيرية اليوم ل كعة الاوساط الاجتماعية

والاقتصادية يحدو بها ميل المدس ال التلصل

دن المسؤولية والواجسات والحصول على فيتملوة ونع لبعض وأست دون اكتسراث

للمربودات السيئة والخبصة نهذه الظاهرة

على مختلف اجهزة ورغننف الجسم . وقد كان

فلجهنز التناسل حظة وأنراس سعية الكحول

السَّاثِيُّ الكِنْدُولُ عَنْ الْبَهْازُ الْتَفْاسِلُ

لُوِّيِّهُ عَنْ فَسَارِدُ بِعَيْدَدُ أَنَ الْأَدْعَالُ عَلَى

الهجول يؤدي ال حدوث الننة . وقد وصلت

العنة بين المستعلين في مراسمة الكحولية في

مغداد أتى ٨٧.٩ . قد نفرزت التجارب التي

اهديت على الصبو معا المختباية (الكور

المجردان والمفتران والارائب الزادجة هدوث

العلم عند اطعاد هذه الحيوانات على قبوت

عجر في كفت تعتمد عم تدركين الكحبول في

الفدَّاءُ ونُثرِدُ تعاديه . حيث ظهرت للكحول

تاتيران عبيدة عر خصوب انتكر منها أن

الدون الكحول احدث المذخصا في الهرسون

اللوتيني (كُوناً) . ودومون الشيتستيرون

الذي تقلع تحت مسؤرلينية عطيية تخليق

النطف وأنيما ، السنف أن جميع فصفعات

نجمله بما يلي .

المكتبات لم نما أب

تولاليشرار وراثر

أغرى فاعشية

التمديث الله عن كتب تا رايد

عيل بامكنانا الذهباب الى مساشات بعيدة في الفضياء و اگنشاف نجوع جدیدة ؟ واذا كأن ذلك ممكنا فما هي الوسائل التي سنستخدم كقوة دغم غركباتنا الفضائية وما هي الشلكل التي سنواجهها ؟ حرب واطلق صلروها في الهواء سترى انه عبل مستقية سَيِنَةً يِنْيِرِ اتْجَاهُهُ ويعودُ إِلَى الْأَرْضَ . اطْلَقَ صَارُوهَا أَخْر بسرعة اكبر ستجدد يصارع قوة الجلابية الإرضيلة افترة اتنول . فيصل الى ارتفاعات أعلى قبل أن يعود الى الارض . اطلق صاروها ثقثا بسرعة فلأقة تتجاوز ٤٠ الف كم في الساعة فلن تراد ثانية

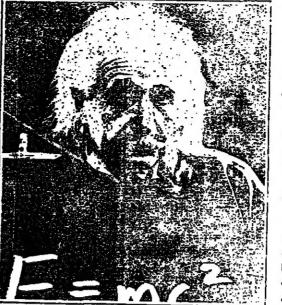
وتعل ما يزيد عن الملقة عام فكر في غذا الامر (جول فيرز) الكباتب الفرنسي الشهنج انذي اختصر بتبائيف الروايبات المعمية ذات الطابع الخياق وتمعور او أن يركبة فضيائبة اطنقت من مدفع نتج على الارض بنتجاد النمر وتساعل عما سيحدث ومن حسن حقته لم تكن الأمكانيات العلمية والتقنية متوفرة في نلك الوقت لتجربة ذلك ، والا لتحولت دعدد وانه وافكاره وبالا عليه فالفكرة التي تحنث عنها (فيرن) نشبه تعاصا تقنية اطلاق الصواريخ في الفضاء في وقتنا المناضر . الا أن الفرق الوحيد بينهما هو أن مركبة فيرن وما فجميه عبى متنزه من مساعرين بن تصل ال القمر ولن تعود ال الإرض ، وأن عدت غريماً قطعا صغيرة منظرة .

اما يُ الوقت الحاضر وفي السنقبال فالطريقة السلمية لانتلاق مركبة ال الفضاء عن الصاروح ولتي بشطاق التطروخ في الفضاء يصرعه لابيد من قوة دفيع فنُحَنَّ نظم جيدا أن جميع الاشياء المتحركة تتحرك ضفا لنقانون الثاثث يِّ الحركة الذي يوضح أن لكل معل رد فعل يساوية في المقدار

رعني اسفس منا المب أو انسافون تتمل ايضا جميث الصواريخ . عنوةود الذي شعرف وتتارده خارجا يشكل قوةً النخع لها (قوة اشتل) والطلاقها في الفضاء بسرعية عقيبة بمشل رد العمل ندلك ومسا تقدم يتضبح لشا از سبرعة الصاروخ تعتعد على قوة دفعه النس تعتبد بدووها على نوع لوقود المستشدد ومع احتلاف الوفود المعتلف الصواريح ايضا في تصميمها والبة عملها الذا فلل انواعا عديدة منها طهرت وستظهر في المستقبل

والتساول الأت عو كيف يعض شركبة فصحية أن تصل أق عشر سرعة الحدرة لمحال كنفة فليل فسبياء - حز الطرق انشي ربعا تتعقق دننا شي عنواريخ الاضمناج الفووي - دُيُّ عدد الطريقة بقم عن بلازما هنيدروجينية هارة جدا لفترة زمنية طويلة بحيث تتحول الى علبود . وص الجدير بكذكر ان عسبسك الانسساج النووي مصكعسة لعطيسك الانشسطار السرواي وعيها تقد عمنية صهر الدواي الذرية حقيقة الوازن فنقرم بعفلاق منساق تكنيت صغلة مر الطغة وتشطف عطيخت الاندماج الدووي رهبع درهبة هبرارة المستازما الهيدروجينية تا يزيد عن ١٠٠ منيون كلفن . وهذه مشكلة صعبة جدا قد يعتر وقد لا بعتر حلها مستقبلا

ويتوقع أن تصل سرغلة حروج الصارات من صواريسج مدَّمَاجُ أَسُووِي أَلَى ١٠ الأف كَدَ فِي الثَّامِيَّةُ - وَيَمَكَنَ رَبِعَادًا مِنْ السَّرِيَّةُ لِتُصَبِّحِ مَسْلُونِةِ أَيْ ١٠ " مِنْ سَرِعَةُ الْضُوَّءُ ۖ الْأ أن ذلك وتنطلب معدل كتلة بصر ال ٢٠ كما أو الوقع، المطلوب تعملية المطاء الصاروخ في الشهية الاحوى مز الرحَّلة بنبعي تستيله بسرعة المرتبة وهذا يعنى از مندل الكتلة في عبده الحالة يربع ليصبح ١٠٠ وال هالة العودة الى الارت البراين متنق الكتلة مرة أخرى ليصبح ١٦٠ الف. وهذا يتني الما بدامج ١٠ طن كوفود دفع لكل بلويد واحد من الحمولة التر. شدرد ألى : ورض في شده الرهلة



عل يمكن تحقيق نظرية اينشتاين عمليا

وس غوى الدفع المستقبلية صواريخ النبضات النووية الذي تشكل الاسلس في مشروع سفينة الفضاء (ديديلوس) المُقتَرِدة مِن غَبِل خَبِراء الفضاء والفلك البريطانيين . وتعمل هداء الصواريخ عن طريق احتراق كتريبات من الهليسوم والدبتريوم المجمد في حجرة المفاعل وباطلاق الكترونات ذات ستنة عنية ،و اشعة ليزر بحيث تعتزج مع الكريات فتعطى تَرِدَ دِفَعَ لِلْمَرِكِبَةَ اللَّ الْأَمَامِ ، **وَإِنْ هَذَا النَّوْعَ تَسْتَهَلِكَ 10 كَرَةً** 🤌 . تثلثية الواحدة فتعجل المركبة لسنبوات عديب بعرعية نْبِنْيَة تَايِد على ٣٦ الف كم في الثانية اي بحدود ١٧٪ من سردة الشدره وعنابجة لذلك تصل المركبة الى هدفها الشجم بيرنارد اندي يبعد عن الارض بعقدار ١٠٨ فرسخ نجمي في حدود خصن سنوات .خ (القرسخ النجمي وحدة قياس المسعة من النجوم يعادل ٣٠٣ سنة صوفية) .

وعني الرغم من ان الصواريخ التي تعتمد على مفاعلات الاندرج النووية سنقدم الحل لشكلة قبوي الدفع لرحلة سَبِي الشَجوجَ. الا انه لن يتون الحل الفهائي لهذه للشكلة مَنْتَوْرِدَ النسبية لاينشتاين ستنخل في صلَّب الموضوع . التترض والرهبة غضائية تنطلق بسرعة عالية ف الغضاء الما الدار سيحدث ؟ في هذه الجالة سنجد أن الزمن في المركبة الفصائبة يتبادنا بشكل منسر نسبة للزمز ف الاشيساء التي تنجرك بسرعة ظبلة وعذا يعني أن المساعات في لوحية منتيبس الترتية تدور ابطأ مما ت**دور الساعات على آلارض** . ولاتتونف المشكلة عند هذا الحد ، فمع هذه المسرع العالية ، عن الإسعاد تعدا مشتقلص في هين تزداد الكتل

وقد تسامل هـل از (فنعلازيها) الغيزيهاء النصبية هـذه صحيحة والشكل مطلق تجانبات تلك الإستنتاجات من خلال النحاب عل الأرض لقطع صغيرة تتحرك يسرعية كبيرة .. ومية لإشك فسه أن مبلديء النسبيبة يمكن تطبيقهما للكتل التسرة مثل المركبات الفضائية الثي تتحرك بسرعة مقارية مسرعة الضوء فلو أن مركبة تتحرك بسرعة تصل ألى ١٠٪ س سرعة الضوء . فان تغييرات بسيطة تحمدث منها عبل سبيل المثال فقدان ١٨ تاثية في الساعة الزمنية الواحدة ﴿ اجهرة قيشر الزمن في المركبة اما القاشع على طول وكتلة المرهبة ليكون تقريدا متساويا وفي حالة زيادة السرعة الى تبرَّتُ ارساء مدينية الضوء ، شان الزَّمن في المركبية معيكون سماوما الريشي الزمن على الارض . في حين تتكلص المركبة على طول مندور الحركة بعقدار ٢/١ ، أما كتنتها فتصبيح بأدر تتبنها فرحلة السكون مرة ونصف



محطات علمية

عائلة من المياه غير المقحة حتى عمق ١٢٠ مترا

للكشف عن المياه الجوفهة

توصل عدد من العلماء الالمان الى تصنيع جهاز جديد يعكنه الكشف عن مواقع تجمع المياه الجوفية في المناطق الصحراوية . أذ يمكن بواسطته الكشف عن كميات

وهذا الجهاز لسطواني الشكُّل وطُّولُه حوانيُّ ١٠ امتار ويستخدم بعد تنبيته اسظل

طائرة عمودية حيث يقوم بقياس المجالات الكهرومفناطيسية الناتجة عن حركة

المياه الجوفية تحت سطح الارض كما يعكن بواسطته تحبيد نبوع للياه ودرجية

الاستفادة من الاوعية الفارغة

من لجل المفاتة على البيئة والاستقادة من المخلفات الضارة فقد نشط عبد من

العلماء الغرنسيين والمعنيين بشؤون البيئة لتنفيذ مشروع الاستفادة من ٢٥٠٠ طن

من الوعية الفارغة سنوياً لاعدة تصنيعها واستعملها مرة اخرى إ معالات عبيدة

مثل مولد أنشاء الطرق وروايا صنفيق التخرين والاحذية والبلاطات البلاستيكية

الحقب السيارة

اول سيارة قابلة للطي ستظهر في أسواق السيارات في وأت عريب وهي من تصميم

المهندس جاك كالفيل ومن المكن أن يتم طويها كالحقيبة بيلغ طولها الاجمال ٧, أم

وعرضها ١,٤ م في حين لا يبلغ ورنها سوى ١٠ كفم ، تسير تلك السيارة المعقرة

بمحرك دراجة وبسرعة لا تتجاوز ٢٠ كم في المناعة وتك السيارة ليست أول اختراع

روع لجنى محصولي البطأطأ



التفنية الزراعية تكل جهد الإيدي العاملة

من مضاريع البحـوث الزراعية الني وضعت لتكـون قيد التنايـذ والتي صاعم

واختلاف اعماق الدرنات في الارض . ويكرغم من وجود مكائن متنوعة لظع البطاطا ولخرى لظع البنجر المسكري الا ان المُشكلة ما ترَّال قائمة مما يقتضي دراستها ولختيار الآلات الإكار ملاحة لطبيعة

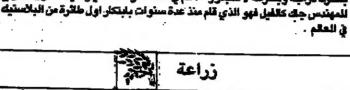


باعدادها مركز بحوث المكننة الزراعية وبالتنسيق مع كلية الهندسة بجامعة بخدان والذي يمكن أن تستقيد منه الكثير من المنشأت الزَّرَاعِية : هو مشروع معالجة عشيكل الع البيطاطا والبنجر المكري ميكانيكينا . وهي من الشاكيل التي تُعد

في انتاج هذه المحاصيل نظرا لإن العمل اليبوي في هذا المجلل بطيء ويشعالب اعدادا عبيرة من الايدي المقلة . فالانتقال من العمل الينوي ألى الميكانيكي مايزال ويوضح مشروع البحث ان هذه المشكلة الرئيسية تكمن في التخلص من الكال

للترابية المتجمعة على الحاصل والني تكون في بعض الاحتيان لكبر كعبة من المحاصيل بدون لحداث ضرر في الحاميل . بكلة تتولجهه بعض الصعوبات سفارا للتنكيل والججم غيي المنتظمين لدملك البطاطا والبنجر السكري واختلاف نوح للتربة المزوعة لميها

الظروف للحلية وامكانية تحوير هذه الكاش بالشكل الذي يجعلها لكاثر كفابة ف العمل ، لاسيما في تقليل عبد الإبادي العاملة التي يتطابها العمل التقليدي في مجالات





العشاية بمرش الرينو .. أسالاطباء يشددون الان عل شرورة مراقبة الرش وعلاجه باستعرار ، وليس علاهه بوريا عند حدوث نوبة سل . ويعلى الاطبياد السرشي من أن التكفير في مالي العلاج يمكن أن يزند الزبو منوط مل ويجعله قلالا . ويبركرُ البِيلَملونَ عِبْلُ مِلْنَاكِيلُ Hannet thinks be James! الدراسات الكورت أن الرفور استلار مين ملكل الإمياء القليرة في المرمن فعول لكن تحصافات الربق لزياد سوءا ماتي ي الدول التي لهيوسا تسامسين جميدي

وتعد علقع زبيثا اغونستا عجر

الزارية ﴿ عَلَي الرَّبِو * لَكِنْ الْكِنْ الْكِنْ الْكِنْ الْكِنْ الْكِنْ الْكِنْ الْكِنْ الْكِنْ الْكِنْ

التي لم نصل سعيد من ميانست

استخدامها في منع النوسات كر حلاحظ: - تعلير اعراض للرض ... وهنـافا بطبطة

اغرى وعي ما الله على استنفظا عليه

الملكج بانتقام بزيد الربو عويات فل

ان الإشطار للمتطأة لسوع مصور عل

العلقع لا يمان أن ناسر مشاقة كارون المانية . إن اسلخدام الايوية يقالك

ويوكو البلوثون الان عبل الموثاث

ومنديك المصافية التي عاود أن تعرن تتيجة للمكن في المثري المورد

جعبدا عن الجوام الريفية _ ويلين

و عزا المعد إلى أن الإحداث الطبية

لَلْتُس لِلْهِسُوكِ لَنْ الْحَسْسَاسِيَالُمْ بِيُونِيُ

للمراصع ثبيب الإصلة بالربو

ويل للمساوح القرمطند و الوجلة البلطون في الوطيعة والمطالح التي

اللوليات فلي يتعرضن لهيا .. فعشة

عذبرين سنة مللا غوسيء البيلماء عسية

The second secon

يحوث محلية

استخدام الخلفات

الصناعية في الزراعة

تمتاز التربة المراقية بكونها زات طبيعة علينية

رمن فلقنكل التي تجانى منهاجو البليس في الهناهيني

التلبية معظم الترب الزراعية ، وهذا رابعة أي سوي - لدارة واستغلى الراضي الزراعية وتضرفن ليبينية

مطات لتربة ومعلمة البلص في المنوي الطاعين. الديد والمد

للنبات توالاعتمام باستشبام المحسنات وانتريه

من امسل عبواني او نبسائي او عبيارة عن عبوا

جيواريمية متزفرة بتدينت جيره و المتراز عبيوا وذات معنة سِنْية والتعديدية وق المتراز عبيوا

الترية للساعد في جيامة الموصل المنتيث من

عِلَيْجِ عَرَقْنَا الْحَدِيثِ مِكَاةً الْجِسِ الْقُوسِقُلْسِ وَهُوَ مَكُنَّجُ عُرِقِي صِمْلَعِي مِن شَكَّلُ عَمْلِياً، صِنْعَامُ

المسدة ، وينتج بكميان عبيرة ووليزة اقتال ال

كونه التصليا وإن ما ينتجه العراق عنه مو عليون على سنويا وله باليرات ليجلية في تعسير المناكة

الفردانية والمعبطية للنرب ألتي تعبلني من طاع

العناص المحالية الضرورية لمنطة النبات النات

يصلع (استعملات الترب الكلمينة والعمودينة

وتم بكفعل اجزاه تجنرب علمية عبيدة في المعيد

كما تم لجواء فعديد من عدد التعليب في السنة

التربة (عدمت الرباية ﴿ السِمِعِيْنَ الْمُواقِيِّةِ

ومَالَت هَامَ الْمُحَارِبِ ضَعِنْتُ يَكُورُ مِنْ شَكِّلُ مَا أَهْمِكُمْ

ان نتقع جيدة (مجل مصون عرفة الأو والهواة

وأيضل فكريسة وريقة للجنبوي الماهن للمنسلام

فناعية و عزد عال إلاه الواد تعدد المعلوق

وليع المنتاح الزداع وتلقيل ستنسط وهسسة

من بلدان العقم (مأسبتها العقد مقباس مند اللهاء

الطومن ١٠٠ مل ساعة

The sales

العند من هذه للمستان وملحنة وعلوي ال

البلحث معبد عل جمال المعيدي إسطار خميد

الغذائية . اضافة الأشدعور الشرية الثي أنه

الوصل : من مظفر أهمد واود

التنوايا فنسلد و فترد فسيل و

ليجمع لنجاء العلم

وقد لزدليت نيتمان عقيات الرسو ربغة عيرة في علم بنز البول وللنعل هذه المطالع خوصاً معرف سلمم إستا الفرنست: الانتي بمسافعة في تقليف الإنتهاف . أسنو في عبل الماسمة في متوصلوا ال العلل للائل لعلاج هذا

مر النفيزاء ال خسيورة الهواد دراسات واسمأ يعدكها اعتقالا علميأ سنيمنا لتحديث لكأر فسأليب العلاج تعلماهن الإسليب الجالية

ومع لن براسات كاغرة اظهرت لوائد المقالير للرجس باستعماما مال جناك 05 من أن عندا منها له مؤافر والدر سيلة لا تعرف هاي آلان

> ara mor entros كرسى للعلاج الطبيعي

> > هذا الخين مصل للكحول عديدة على الجنسين

طريقة مينكرة لانقلا البنابات الاتسرية

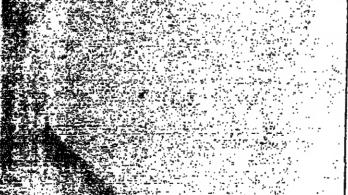
طورت لحدى الشركات الاللثية طريقية جمديدة لأتقية اسس البنايات الإثارية من للرطوبة والمياه الجنوفية ، حيث قادت بتطبيق هذه الطريقة على مسـرح ليرميتاج في ضعيشة ليتيتغراد المسوفيتية الذي بني بسين علمي (۱۷۸۲) و (۱۷۸۷) . وتـ تـلخص الطريقة الجبيدة بحفر ثقوب صغيرة بالطائر (٢٠,٥) سنتيمتر في البية للبئى الاثري ومن ثم ضخ مادة السليكون العبارلة ، وبذلك يتكون حاجر يمنع ارتضاع المياه وتصرب الرطوية الى الداخل







All the second second



اثنـــاء الحمـــل

ي تحبو الصيوع المسابس عشر من

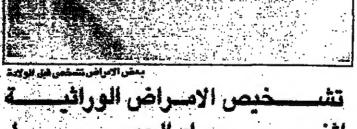
جدا من الخطورة بالتسمة للام حيث أد

وتستغيرق عطينة الزرع ساجين (١٤٠٠) يـوما وبن ثم تجبري عملية تحضيع الكروموموسات من خطايها السائل الأفيتونى ودراستها وتصديد

وقد توجد في بعض الاحيان شائيا

مَدْهِ اللَّهُ لَازُمُهُ تَعِمَّلُ لِلْ (الكِلْ ١٠٠) ق الام الحامل حيث أن ألام اللي عمرها (2٠) سنة فاكثر تكون معرضة لحدوث

🗀 🖺 أحلام داود

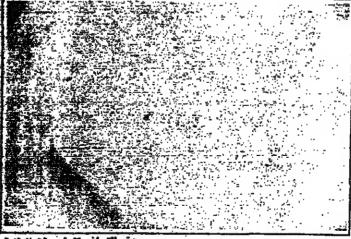


تنشبا الإسراض الوراثية نتيجة مصول تغييرات مختلفة ز البتاء الجسراسي للمسادة الورانسيسة DNA (المامض النووي النبوكس رابيوري) بشكل يترافق مع حصول اختىلاقات تركيبية في الكروموسومات .. وكذا غان

يطرق الهنيسة الورائية .

وهذا بالطبع عملية مهمة للتعامل مع العوائل التي لها القابلية على انجياب اطفال مصابين بعاهات وامراض وراثية

🗷 كيف ثنم عملية التشخيص 🖭 - يقبول النكشور محمد شغيق تتلخص عبلسة تشغيس الإسراض



هسلام الإمسرافي يمكن ان تشخص عن طريق براصة للكروموسومات في خلاينا الشخص للريض ، ولكن عندما تكون تلك التغييسرات صغيرة جسدا فيجب فستضدام الطرق الحديثية المسروفية أن تشخيص الإمراض الوراثية كما يقول الاكتبور محمد شغيق

توفيق/اختصاصي علم الوراثة الطبية والهندسة الوراثية ، يمكن أن يتم على الاشخاص للصابين أو الشبيه بهم في ای عمر وکذلك يمكن ان تشخص يعض الحسالات قبسل الولادة (النساء فتسرة الحمَلِ) . وهذا ضروري للتأكد ما اذا كان هناك مرضا وراثيا معينا ينتج عنه ملقل مشوه .

الورائية الناء فترة الجمل عن طريق سحب كسة قبلة (ف-١) مللتـرات مكعبة من المعاثل الإمينوسي الذي يحيط

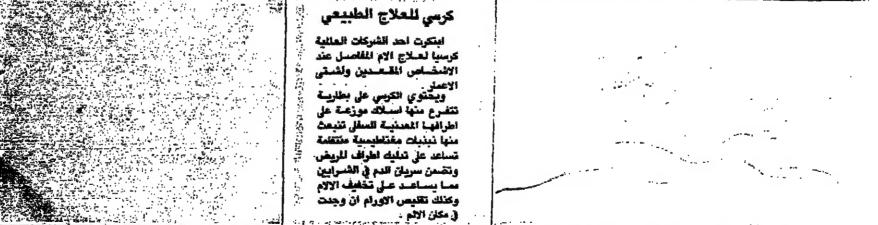


وعدد العباية تجمل بزجة فنطيلة

نوع ألاختلاف الحامل فيها ، كان يظهر اختلاف عدي او تركيبي او كلاهما

ذأت مكونات كاروموسومية طييعينة عدييا وتركيبا بالاضطة الى وجود خلايا غير شيعية في نفس السائل . ولن لحد اهم الإسباب التي تستدعي

لجراء عطية فتشخيص ليل للولاء مي عنسا يكون هناد نجتسل كبير بكون الجنين مصابأ بمتلازمة داون Downs Syndrom روحود کروم وسوم رقم (٢١) افعال .. هيٿ ان نسية هنوڻ الإمهات اللوائي ظهر لهن في المعلق علق مصاب بنتا للرض سابلا .. كُتْلِي فيان لمتمل وتعقطش ممساب باخت لاانت عدمة كروموسومية تزداد مع تزايد عبر حمل غير طبيعي بنسبة (١ ـ لكل ٢٥)



الرجمونة الى انبه مسسؤول عن الرغبسة اضطرابات الدورة الشهيرية لدى المدمثات الجنسية وظهران الكحوز بؤدي ال خفض وكثرة حالات العقم لديهن وكثرة حالات موت منسوب هذا الهرمون بعدة أبيئت منها تأثيره الاجئة داخل الرحم ، كما سجل انخضاض على معرّر (تحت المهاد ـ النخامية) وتاثيره الضغط الدموى المهبل لدى المعتلت وضعف على سرعة ايض هذا الهرسون بتأثيره عن عدة الهيجيل الجنسي لديهن ، اضافة الى كشرة انظمة انزيمية . كما يؤدي الكجول الى سرعة حالات عسم الولادة . وعند اجسراء التجارب تصفية البلازمة من هذا الهرمون ويقلل من على الجيوانات المختبرية ظهران حقن الارانب استجابته للهرمون المثيعي البشري اضافية بقكحول قبل الجماع بنصف مساعة ادى الى

عدم حدوث الجمل ، كما سبيت تراكيز مختلفة

من الكحول انباط الإباضة في انباث الجردان

والفتران . وحينما حقنت انأث الجردان حقنا

مزمنا بقكتول ادى ذلك الى انخفاض ملحوظ

في اوزان الارحمام وقنوات فمالوب والمبليض

حيث فقدت الفعل النخامي عليها اذ اختفت

الإجسسام الصفيراء والإجسسام النيزفيسة

والحويصلات النافيجة كما انخفض هرمون

الايستروجين والاسترادايوك وادى الى ارتفاع

منسوب السترويدات القشريسة لسعيته على

بالنظر لان للكحول وزنا جزيثيا صغيس

قِلَىٰ ذَلْكَ يَوْصُهُ لِاهْتَرَاقَ حَلْجِزُ النَّسِمَةُ ، وقد

اشمار العديث من البلحثين الى ان منسوب

الكحول في الجذين قد بصل الى اعلى من تركيره

الجبيد بتذكر ان مرض ارتفاع غنضط

الدم يشتل شطرا كبيرا على الانسش ولا

سيما أن الإغابية السلطة من الناس لا

تشعر دعراض ارتفاع الضغط بشكل

واضح مثل الدوار والصراع الشبيد

ومن المؤمل ان يسهد الجهاز الجديد ﴿

التقليل من هذا الخطر أن من المكن أنّ

يصبح من الإجهزة المسرابة التقليمية

لسهولة استخدامه وصبائته

٣- تاثير الكحول على تطور الاجمة

الغدة الكضرية .

2 44 L

الخصوي الذي يستخدم ﴿ صضاعة التستسيترون . ويشير الصيد مِن البحوث الى ان الانماز عبى الكحول بحيث تغيرات نسيحية منها تتنقم الغشاء انشاعدي للنبيبات المنوية وتقشر ونزول انفطف غير البقعة و تجويف النبيب ، اضافة ألى تنكس الانسجة البينية .

الى ذلك ضُغُ الكمولَ يثيبُطُ فَعَثَّيبَةً الأضريم

ومن جناف اخبر وجند أن الأدمان عبل الكصول يؤدى اق انخفاض اعداد الشطف ويرفع نسبة تشوهات النطف ويقلل مز قابلية النظف على اخصاب البيوض بلحداث تغيرات دكسة فينا

٢- تاتير الكصول على الجهان التناسل لقد لوحظ العديد من الشائيرات السمامة للكحول على الجهاز التناسيلي الانثواي منها

الذيب التناساسة المسلجة والفهار صفات جيل الكستروني بن الأفسار الشنية حرك اجهزة قياس الضغط مين البحر الإلكترونية طورت لحندى الشركنات الإلبانينة

Vaa4

عارج في الإسن في جهنز هو عجارة عن شباشنة رقعية محاطة يتغوق دائري بشحفر ١٠ سم ويقدم شذا الجهيئر مختلف المعلومات الضاء بية للملاحة والإنصالات في المحر . كسرعة المله وعمده وهدرت ويتمل الجهلا بمطارية ١١ فولت ويلائم كل النواع الموارب

مؤخرا جيسلا جنيندا من الاجهازة

الاحترونية التي تسهل عطية فسلم

ضفيط الهم من دون حياجيية لينبيء

النبض . حيث تظهر أيمة الحد الاقصى

والابني لضغط الدم على شباشية من

بالجنين في الرجم من خلال جدار البعان

يبلحظ سكنان مكسيكو سيتى ازديباد جملة موت الطيور في منطقة الحزام المناعى للحيط بالدينة تتيجة لتلوث المو اختافة الى أن مالايقىل عن عشرة تلاسد من عل صف يتغيبون يوميا جراء اصليتهم بامراض (جهاز التنفس ولد كأمت السلطات مؤخرا ساتخلا تدابع شبديدة للحد من التلوث خلال

مسلقة عدة كيلومترات منها كما تم

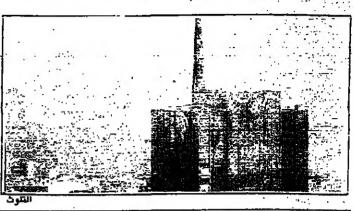
ولكن بالرغم من كل ذلك فان العلماء فترة الشناء خيث بلغ التلوث اشده فتم منع سير السيارات في مركز الديث ال

يؤكنون أن هذه الخطط غير كافية كما يصعب تنفيذ الكثير منها وتقول مجموعة من مئة خييم ان نسبة التلوث في العاصمة الكسيكية التي يسكنها مليوني شخص قد وصلت الى درجة خطيرة □

الايعاز الى المسانع بتخفيف استهلاك

الوقود بنسبة ٢٠٪ وغيرها من الخطط

للسيطرة على خطر التلوث





مرت في الاسبوع الماضي ذكرى قيام رائد الفضاء السوفيتي ، يوري غاغارين ، بالرحلة الفضائية الاولى منذ ثلاثا ين

ففي الساعة التاسعة وسبع بقائق من يوم الثاني عشر من

نيسسان (١٩٦١) ، اطلق الاتصاد المسوفيتي السركيسة

الْفَضَاتَيَّةُ و فوستوك ، اي الشرق ، الى الفضاء الْخَارجي من

ةاعدة ، بايكونور ، الفضائية على مسافة خمسمائة كيلومتر

وعننما أصبحت البركية القضائيية ، فوستوك ، ق

مدارها ، كنات تندور حنول الارش بصرعية (٢٨) الف

كلم/ساعة . وفي الساعة التاسعة واحدى وخمسين دقيقة

انفصل ، غاغارين ، الذي كان في حالة انعدام الجانبية التام ،

ولما بلغت المركبة الفضائية اجواء الاتحساد السوفيتي ،

خرجت من مدارهــا . وعل ارتفـاع سبعة الاف متــر . قذف

عن مقعده ، وأصبح معلقا بين ارضية الركية وسقفها

انصب الاهتمام في الصنوات الاخيرة

على صيفتة التراث المعماري الإمبيائي ،

حتى انه احتل الرتبة الأول في الحقيل

الثقالي . وهذه الطاهـرة التي برزت في

باسبانيا بسرعة العمل واهميته . وقد

صندر كتاب حبول هذا اللوضوع ضم

العديد من الصور والخرائط واللوحات

طبعت في معهد صياضة تــرميم الأثــار

التابع لاعاديمية الفنون الجميلة

والكتساب هبو جسزه مكسل لاطروحسة

دكتوراه ، قدم فيه عرضا لسياق اعمال

المبيئة والأسليب المتبعة لتنفيذ

الصبياته والترميم للاسلان الاثرب

وحماية مستقبلها 🖺

شرقى بحر الإورال

امطــــار شــديدة تعصــف مسدينة مراكسش التاريخسية

غبيت معينة مراكش للغربية ذات المكانة للتميزة في حضارة وتاريخ للغبرب كارثة طبيعية بفحل امطار طوفائية ظلت تهطل لدة عشر ساعات بدون توقف على للعينة ومناطق أروية مجاورة ، وقد احدثت هذه الإمطار الصحوبة ببرق خسلار ملية جميمة تمييت في انهيار عدة منازل وموت امراة واحدة وغمرت المياه مسايقرب من (٣٥٠) مسرّلاً ، اختلفة الى خصائس كبيرة لحقت بالمحاصيل الزراعية في المناطق الفلاحية المجاورة للمدينة وفي الليم العاء المسرغنة

وقد سَقَطَت الإمطار العاصفية على هذه للناطق القلاحية بنسبة • كملم في ظرف ستُ سَاعَاتُ مِمَا ادَى أَلَ الْكَافُ عَشْرَةَ الآفَ هَكَتَارَ مِنْ الْإِرَاشِي الزِّرَاعِيَّةِ وَالْأَسْجِار

وتقحدث الضحف للغربية باسهاب عن هذه للأساة التي ضريت مراكش وتقول ان ملحدث بيعض احيالها واسوارها ومبانيها لم يكن متوقعًا وكان زلزالا زارها ليلا وانسل هاريا خاصة في وقت كانت تستعد فيه المدينة لاستقبل الأفواج الاول من

وتتسال من كان يتوقع عطول مثل هذه الامطار يقوتها وعنفوانها ويطشها في منينة تشتاق احيانا في بعض فصول السنة الى قطرة ماء فلا تجود بها عليها السماء وكانت منطقة الغرب القريبة من الرياطات شهدت في الايلم الاولى من شهر اذار الماضي ليضانات لجنساحت اريعين الف هكتسار واتلفت منها عشسرين الف هكتار وقندرت الحُسَائِر للَّهَيَّةِ بِـ (١١٠) ملايين عرفِم .. وقد تركزت الحُسَلَّر التي سَعِيها الطوفان بمراكش في المدينة العنيقة ، وهذا عليهل موضوع المبيانة وانقاد المن العنيقة كمراكش وغاس امزا مطروها بقوة خاصة وان هذه المن تكف شناهدا عبل الدور الخشياري الذي لعبله عبر القرون ..



انها تـري بعيدة نسبيا فهذه الطائرة ليسبت فيها غرفة آيادة ولا الفخامسة المعروفة ﴿ الهليو كوبتر فمجرد عقعد واجتحسا ومحرك صغير أفسالة أل الروحة العاموسية الضخمة

غيينما تطير الهليـو كوبتـر بقوة للصركات التي تـنير المروحة العمونية نرى أن الجيرو كوبتر تطير بقوة المروحة خقط . فهي تستخدم محركا صغيرا لتضغيل المروحة لتصل الى قبرة الإقلاع .



وسوق العمل منتذ بخول النساء سوق العمل

وكفلحهن لايزال مستمرا في معظم دول العلم لتكيد حقون في نصيب عامل من الوظائف وحقوق تتساوى منع حقوق الرجل في سوق العمل . ورغم أن الاناث يمثلن الاغلبية من سكان اكثر من ستين مولة في العالم الا اتهن لايمثلن الاغلبية مَنْ جِعِلَةُ القِيوِي العِيامَاةِ الآ في دولَة واحدة هي يوتسوانا . وتبلغ نسبة النساء في قوة العمل على

مستوى الدول التقدمة حوالي (٤٠٪) وعلى مستوى الدول الضامية (٢٢٪) وعلى مستوى العلم كله حوالي (٢٨٪) . وهذه التمنية تبلغ الل ملينكن في دول امريكا الجنوبية (٢٣٪) وتبلغ أعلى سن ذلك في السريقيا (٣٧٪) وفي الإقبيائيوس (٢٣/) واسيا (٢٤/) وَاعِلَى مِنْ ذَلِكُ لِي امْرِيكُمَا الشَّمَالِيثُ

وتبلغ نسبة الاناث في مدة العمل المسلها في بوتسوانا على مستوى العالم كله والنَّاما على مستوى الرَّة الريقيا في موريت انيا (١٤٣ ل التساسل العللين) . أمَّا في أسيا فأنَّ أعلى نبيبة تُوجِد في كوريا الشمالية (الثانية عُلِياً ﴾ وَإِن أورِيا تَبِلَغُ النَّسِيَّةُ الْصَامَا ن الاتحاد السوايتي (الثالثة عنائيا) وَلِينَاهَا فِي اسْلِينِيا (١١٠ علليا) .

جرى في لنبن مؤخرا توزيع جوائز لـ (افضل مورة منحفية) التي كانت من نصيب الفنقة نيبورا ثومبسون وتتميز هذه السابقة عن غيرها بالسريسة التابة . اذ تولت لجنة خاصة غرز الصور وتحويلها للجنة تحكيم دون اطلاعهم على اسماء المعورين المُشارِكينَ بِللسَابِقَةِ . وكانتِ النتيجةِ مذهلة اذ اتألَّت اللجِنَّة بالاجماع على أن صورةً ﴿ مَا يَعِدُ الْعُنْتُ الطويل) هي لجمل المنور وقد اثارت دهشة اللجنة بشكل خاص أن الصورة تعود للنلثة شلبة مغمورة

هي ديپورا ثومبسون (٢٤) علما . بدات ثوبيسون حيلتها الفنية مطلة في فرقة صغيرة ثم اتجهت للتصوير وعانت الامرين قبل ان

مكافأة على جهدها ومثابرتها .

ما بعد الصمت الطويل

تثبت اقدامها على طريق هذا الفن ولعل الجائزة خع

الامريك اصبح تناول الكحول احد أكثر

الاسبياب المسيئة الى سمعية الجسامعات الامريكيية حيث يشير تشساري ملوي ، نائب رئيس معهد الكحول والمخدرات في جامعة تاوسن الامـريكيــة ، ان مشكـلة تعــاطي الكصول في الجامعيات الإمريكيية امبحت اسبوا مشكلة اخبلاأسة يتصرض لهنا الحسرم الجناسعي

فقد أظهرت دراسـة اجريت عـل ١٦٦٩ طالبا جامعيا ينتمون الى ١٤ جامعة في ولاية ماساشوستس ان أغلب الطلبة الجامعيين يتعاطون الكحول وان اكثر من نصف الذكور وثلث الاناث يتناولون المسكرات في الحفلات حيث يفرط نصفهم بتناولها ومنولا الىحد الثمالة .

وأشبار العالم النفساني هنري وستلر ، المشرف على بحـوث معهد الصحة العامة في جامعة هارفيارد ، ان تناول الكحول في الحفلات اصبح الإن نـوعا جـديدا من المسارسسات الاجتماعية في الحياة الجامعية الامريكية .

كما اظهرت دراسية قيامت بهيا جامعة تاوسن على ١٨٧٥ طالبــاً ان ثلثي مسرتكبي الجسرائم في الحسرم الجامعي يتعاطون الكحول وغيره من السكرات هيث اعترف نصف اولتك ان حوادث الاغتصاب وغيرها من اعمال العنف كان سبيها كونهم تحت تاثير المسكرات . سانة التراث المعم

، غاغارين ، من مقعده الى خارج المركبة . وقد هبط بالمطلة

فوق احدى الحقول في المكان المعين لهبوطه . وكانت الساعة

اذذاك العاشرة وخمسا وخمسين دقيقة وبذلك يكون قد امض

وبعد هذه الفترة الطويلة نسبيا ، يمكن القول ان

المطيات التي حصىل عليها الانسبال خلال سنــوات غزو

الفضاء الخارجي ، غيرت تصوراتنــا المابقـة عن عائنــا .

وانت الى الفرَّاتُ هائلةً في المديند من المصالات العلمينة

والنكنولوجية والاقتصافية والبينية والعسكرية . ومن

المكن التحدث عن فوائد عمليات غزو الفضاء الخارجي

بالنسبة الى الانسان الى مالانهاية . لكنشا نكتفى بالعبارة

البليغة التي لخص بها العالم الفضائى الراثد ، قسطنطين

تسيوكلوفسكي ، فوائد غزو الفضاء ومفادها : .. ، ان غزو

الفَضَّاءُ سيوفَّر للانسان جبالا من الخبِرْ واعماقًا مَنَّ الجبروت □

في الفضاء ماثة وثماني دقائق بالضيط

\$250 B. C.E. SESSON SERVICE SERVICE & S. C. A. S. C.

لم يدوله اكثر من وبع مليون بريطاني نضح نقردة للشناددة متسرض غاص عن

تعلج مؤمستة مك أرثر في شيكاغو منذ علم ١٩٨١ ، علايين الندر لارات كل عبلم

وتقدم المؤسسة منحها المثنية الكبيرة للفلاز متسئة بالتساري د دي خصس

في منتصف الثمانيوعد . مدد فائمة الفيائرين بعضح المنبوع فضفة ان اصل

وقد البلغ زعزاء أنه من بهيلن في مؤسسة الابحث الدينة والهاكس و بخبر الجائزة فنقلوه الرميعد معة أيام أمضاها مع بلحث أخران جو تزيد درجة حرارقه عن مرَّ م وكان القرة، جرءا س مهمة لقحرير تقلُّهِ مخصدره مؤسسة الإبحاث عن التاريخ الطبيحي وكرفرة المحاجنة عليه بماني ننك تحفيل جميج تصرفنت وتعثورات

العكتور نبهان هو مساعد النبير لشؤون الابتساث والرجيدات ن مؤسسة النباتات المستراوية بمسنة مبنص . بولاية اريزونا ويتحدث عن ناسه تندُّلا ؟ انا ليضا لحد المؤسسين ومدب أسم الإبحاث في منظمة أغرى تسمى براب سة الإبحاث للبنور الاصلية ، تعمل في مجال المواد المخالفية التربية المعتمدة في المساعنة

مِقُولُ الدَّكُورُ بُدَهِمُنْ . أن أحمار عَظَلَتُهُ مِن بِيرِوتَ جِدَهُ جِدَاءُ وَجِعَتُهُ لَابِيَّهُ مِن لَبِقَالُ

وقد الف الدكتور نبهان كتباعن التنويخ الطبيشي ستي مشريء الد دي مطومات علمية وتقنية هلمة بضلوب مبسط ممتع يسبق نجرنا والاسفندة هذوا وتد عاز اهد

كتبه عِنْ سَقِقَتِ المسمراء عل حِقْرَة رَبِّعة عمر ١٠ تَافَعَىٰ مُتَّبِ عَنْ المُعِيعة .. ويعمل حقيا على تحرير كتاب بسلط الضوء على كيفية تاذر عز من الماشي الضيم

والجديد بعاكولات الاخر ، ومن المتوقع صدور ندا النتاب عام ١٩٩٢ ﴿ الإعظالات

بالذكرى المثوية الخاصمة لوصول كريستوفر كارء معبس 🕝 مريكا 🗖

الحياة للاكباش في صحة ي أمر. بد الشعالية .

قبل علم ١٩٢٠ وكان والده الاصعر في المحلفة .

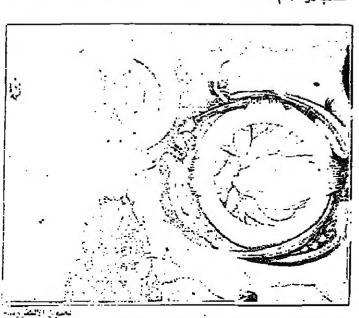
مزيفة عن الاصل فقد جذب المحاربون الصيفيون اهتماء - جمير بشكل راصع هين عبرضت ق

مركز بورتموث _وكأن منظمها الدكتور ماية _ ريدل الذي بعده هر وزوجت متحفين خاصين في دو رشستر والذي جنبت مجدوعته المؤلفة من خصرة من معاريي تيه إكورتا - الزائرين من جميع ارجاء العلم منذ علم ١٩٨٩ وعتى ك ر تشرين كرل المُنْضَى .. فعقعت العوائل مبلغ ٥٧٠٧ مولارا فيما دفع الاشخاص نسس ٧٧٠٪ مولارا لرزية الجنود الصينيينالقدامي بحجمهم الطبيتي والقي يتزد تنذيخنا الي ٢٠٧ تبل الميلاد .. ويشير خبراء الحكومة الصينية أن أن الأراد المعاربين الخصمة الذين ال حوزة الدكتور ريدني ـ ليسوا سوى نسخا مزيثة كثنت تد حيثت ﴿ علم ١٩٨٨ عَلَى شكل هدايا وتذكارات للسطّحين ل مقاطعة سخكس .. وباب م من نفك يصر الدعم ي ريدني وزوجته على أن المحاربين في معرضهم عاماتين وسينه الناسية أن المين 🖺



لقد تم تطوير اللواد الاولية للمين الالكثرونية اشقصصة للانسفاص التكاوفين . فمنذ امد سعت الإبحاث الي عمل عين الكترونية تراثر مبةاسرة ﴿ الشيف النشظر الموجودة في الدماغ ، وتولد غيالا مرفيا . واظهرت التجارب المديدة التي أجريت ل العشرين سنة الأخيرة بأن القطب الكهربائي المنصب عن لتناء النماخ المرثى برست ان يولد المساسا برؤية بعض انوار الضياء ، لكن التجارب لم تماهم بتصرر بينيد . وقد تمكن البلحثون المكلفون باعداد برنامج الرؤية الإدعائناتية من معرنة مكونف العين الإصطناعية ، واكد ذلك البراصور ريتشارد "لان شورمان أستالا الزندسية الورائية وطب العيون وعلم الفسلجة ، اثناه اجتماعه مع الجنعية لانساء بحث حول كيفية ازالة الثار ضرر الشين وقد كشنت التجارب الإخبية بنان الأساب الكاربائي يولد احساسا برؤية وميض ضياء ، من خلال اجراء النجار ب عن بدش التنويين فتين أن نسبة ٦٢٥ الى ٢٤٠١ من الكورياء تتثفي نوفتور خيال حيد لنوزية . وهذا التكلِّيف ف الأقطاب الكوربائية جعل دؤلاء المنطورين بتراول بنار شاشة التومييرين بمعدل (٢٠٠) كلمة في الدقيقة .

ويرى السيد نورمان بان تطوير رسم مصفر نتائيرا مالبثة عن نظرات مركسة تحول الخيالات من الضربات الكهربائية ألى الانتخاب الكاربائية ، وهذه الصورة ستمكن من فقدوا بصرهم أن يقراوا بمعدل الله تعرة الإنه و السنيم ويستشنون عن

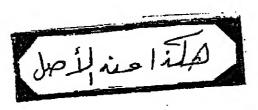


Manage 25, Arril 272

تمثل المبورة مجموعة فتيات وآد التففن في حلقة وهن يرتدين ملابس بسيطة رقع اطرافها النسيم بينما طلرت احداهن في الهواء . قامت تومبسون بمنثع السلابس ورشها بمبيغ

خاص ثبتها بشكل معين يوحي بكفكرة كما اختارت الاحذية المبوداء القديمة فبدت المبورة وكأتها تعود للمعسارض التعليميية والمتساحف القديمسة لغتسرة الاربعينات وتنفع للشاهد للاحساس بنان هؤلاء الفتيبات لببن سوى عاملات طبقة مفعد الحرب العللية الثانية . ومن جانب أخر تبدو الصورة سلحرة ولا تمت باي مطة للواقع 🛘

الجهورين





الالنين ١٩٤٧ مـ ٧ شوال ١١١١ هـ العند ٢٥٨٧.

في ظهيرة احد الايلم الماضية وبيتما

كننت راكبية في لحندى مبينارات (الكوستس) وأنَّا عاشدة الى البيت

الوقفتنا سيدة في العقد الذافة من عمرها

ستنزينية سأهدث (البوبييلات

والإعسسوارات) ولم تنسى ان تمبرح

شعرها وتلونه بلضر ما ابتكير ۾ هذا

للجلل ولحد الان والعور لا تهمنا فاتا

اؤمن ان كل انسان اسلوب متعينُ لُطُهوره

في المجتمع وله حسريسة اختيسار هسدًا

آلاستأوب واكن الذي السار فتقصوق

وفضول جميع الركاب الطفلتين اللتين

كانتا ترافقاها واللتين يتراوح عمريهما

بِينَ ﴿ فُوءٌ ﴾ منوات والقرابة تكنن ﴿

الفرق بين مقلهر امهما ومقلهريهما حيث

كل شيء فيهما يدل على انهما لم تفتسلا

هُمرورية لِادامَـةُ الْجِنْسُ الْبِشْرِي انْهَا الْحَمَلُ ، تَم الولاية ، حمى مومة شاكة بقفعل ، غير انها لا تدوم عة ظبهر فقط . واما الإسليم الوي من العمل هد كايوساً على للراة المامل من تلحية نظام التغلية ، فالعلِّمُل تطبعُر بِكُغَلِيانُ في ساعات الْصباح الاول ، مالم يصتمر هذا العارض مفها طوال ساعات

وهي الى جانب تلك تماني من حالة ظلتهاء لطعام معين على مدى الاشهر الشلاشة الاوق أو أكثير ، واو آجهة الغليان الصياحي عل العامل النوم منع وضع راسها عل وسناد علية وشرب كعيات كبيرة عن لَكَاهُ هَلَى تَخْتَقَى هَالَةَ الغَنْيَانُ مَعْ تَجِنْبِ تَنَاوَلُ ابِهُ وهِبات بسمة ﴿ ساعات مناخرة من الليل . ومثل هذه الإعراض متاتية من ارتفاع ممشوى

لهرموشات الجنسية آلتى تنشط في بورانها عبول الجسم خلال الأشهر الأولى من الحمل . وللقادي القليان يتوجب على المراة الماسل ايضا تنسأول الظَّيل من الطعسام وفي غَثرات متبساعدة مسع الشركييز عبل الاغذيبة المقذيبة والإبتعباد عن الكاريوهيدرأت والاطعمة النفسوية والسكريبات والامتناع عن تناول الدهون . ومن الوجبات المفيدة بالنسبة للمراة الحامل حساء الخضراوات والسملء الذي يُدعى بوجبة (طعام النماغ) ، لانه يحوي على نسبة علية من اليود ويجنب الجني خطر التشوهات

والى جانب كلق (الفليان الصبلمي) تضعر المراة بطلق خلال فترة الحمل الاول حول الأدوية المموح

جميع الادوية التي انتفت الصاجة اليها وعدم الاحتفاظ بادويية قبيمية انتهت مدة مسلاحيتها

إبغليان هلة عوقة لزول بالقم نشهر الحمل

عل هناك قوانين حول تعاطى الادوية تضمن سلامة والجواب هو : اذا كَانْتِ لِلْرَاةُ تَتَعَبَاطِي دِواءا مِنْتَظِما كُلْنَ قَيد

وصفه الطبيب المختص لها كعلاج لامراض معينة كالربو ودأء الشقيقة والمبرع والكاب والارق ، فيتوجب الامتناع عنه طوال اشهر الحمل ولكن يتوجب أن لا يكون الانقطاع عن تناول مثل هذه الادوية بصورة مفلجنة . واما النسأء اللواتي يتناوان حبوبا مهدئة لالام

الصداع او قطرات الانف او دواء السمال او اقراص لازالة عسر الهضِّم ، وغيرها من ادوية الاسراض اليومية الطارئة فيوصين بعدم الاسراف فيها فحبتي (باراسیتومال) او (اسبرین) وحتی جـرعة دواء لسُعَلَ أو البرد لا تؤذى صحة الجنين أو نعوه . وحدّار عن استخدام ادوية كانت قد وصفت للمراة قبل حملها بعدة لشهر ، فقد تخلف اثارا جانبية توية . والسبيل الاملم لضمان عدم وقوع ذلك هو استشارة الطبيب قبل تناول اي دواء والتخلص من

كما وتومى المراة الجامل بالايتعاد عن التنخسن والاقلام عنه نهيئيا طوال فتبرة الحمل . فباللواتي ينحن بكثرة في فتـرة الحمل بـرزان باطفـال ضعافـ

🗷 ترجمة : ليل فاضل حسن

الرضاعة كلها تؤدي الى احباط واكتثاف

نَصْي بِـوَدِي الْي الْتَشْتَوْمِ وَهُــاَصِـةً فِيُّ الْجِنْمُعِــاتُ الْمُتَحَمِّــرةَ حَيِثُ تَكَـلُــر

متطلبات الحياة على عكس المجتمعات

الريغيسة حيث تجتساز هسذه المسرحلة

بسهولة . وتلاحظ في هذه الفترة المشاعر

العاطفية تكبون غير مستقبرة لدى

الشباب بصورة عامة حيث يتصورون ان العالم حولهم رومانسي وكل الاثنياء

جميلة ومتفاتلة وعذه ستعرضهم لنكسة

وخيبة امل نتيجة لاصطدام خيلهم

🕷 هندُّه المُشاعر والإنفعالات سِتَـوْثر

بالتاكيد على العلاقة الزوجية مستقبلا ؟

الشباب الذين يعيشون في بيت اسري

مشحون بللشباكل وخنامنة بسين الاب

والام سيتولد لديهم خوف من المستقبل

ومن انهيار العلاقية الزوجية ويسكتاي

حدوث مشاكل واضطرابات . فالصلاقة

العاطفية المنية على التفاهم قبل الزواج

أي بمعنى مكتملة من الضلميتين

الأجتماعية واللقافية ستبؤدي ال

■ بقي ان نقول بتفاؤلك تفهم الحساة

وتواجه اصعب الشكلات بكل شجاعة

رغم اشواكها وبالامل يعيش الانسبان

فلولا الامل 11 عاش الإنسان فهو الذي

يدفعنا الى العمل والابداع لنرى الحياة

وزارة العدل

مديرية التسجيل المقاري العامة

داسرة التسجيل العقاري في بيال اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب للقدم الى هذه الدائرة

بِتَارِيعُ ١٩٩٠/١١/١٨ ُ لَتَسجِيـل تَمَلَّم

القمر تسلمل 370 محلة بهرز باسم

ورثة للتوق قدوري ظنح سوسه مجندا

باعتباره حائزا له بمعلة الآلك للمدة

القاتونية ، ولقرض تثبيت اللكية

للأكورة تمهيدا للتسجيل وفق لحكىام

قانون التسجيل العقاري رقم (27)

فعل كل من يدعي بوجـود علاقـة أو عقـوق معينة عـل هذا المقـار تكـيم ماديه من بينات الى هذه الدائرة خلال

مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي

لنقر هذا الإعلان وكذلك الحضور ف

موقع المقار في الساعة العاشرة صبلماً من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الإعلان

ونك لاتبات حقوقه موقعيا في الكشف

الذي ميجسرى في اليوم المنكور لهذا

مغير دائرة التسجيل المقاري في دياق

الغرض ..

أسنة ١٩٧١ قررنا أعلان هذا الطب

🛎 منال عبدالكريم

سعادة زوجية والعكس مسيح

-دون شك فلقد اثبتت البراسات ان



ـ يعسر الانحمان في حيساته بمسراحسل متعددة كلها تؤثر سليا او ايجاب على حياته ففي السننين الاول من عمره يلعب للحيط الأسري نورا هشا في حياة الطفل حيث اثبتت الدراسات العلّمية ان عبدا كبيرا من الاطفال بعانون من ألة الرعاية وخاصة من الام حيث يفقد الطلل ألحب والرعلية والاهتمام وبقتال تظهر عليه أعراض الاعتناب انتضى وهنسك أيضا عوامل اغبرى تؤثير عليه كالشكال العائلية او انفصال الإن عن الإم او عدم وجود انسجام بين الوالدين كأن يكون الاب مدمنا او وجود مشكلة مادية كالظر والعبوز . وهنباك حبالات تغتلف كيل الإختلاف عما نكريناه 4 فرغم من توفير كل المستكرمات والاحتياجات ألضرورية للطفل نجده مكتئب نفسيا والسبب ل ذلك يرجع الى عوامل وراثية كلها تؤثر

تلايرا مباشرا في شخصية الطفل تنا ملاًا عن مرجلة المراهقة والشبيات " - هذه المرحلة المتحدة تشكل ضغطا تفسينا كبيرا عبل انشاب او التسابية



التكييف مع المرحلة الجنيدة وما يرافقها لَيْ فِعده الحيض _ الزواج _ الحمل _

فقدان هوية

فقطحة على الهبويسة المسادرة عن

أغومسة العام للمطلمن وللرقمة ١٣٠٥ غِلُمُهم ثَلُمُرة عَوْدَة مَائِي أَمَنْ يِمَّلُوعَلِيها ، غِ**رِبِي** تَصَلَّمِها لَجِهَة الاصدار ..

فقدان لجازة بناء

ن ١٩٩٠/٦/٣٠ والمسادة عن بلدية

فقعها مض لجازة البناء للرقعة 1971

عند الشايان ناتجة عن الصعوبة في

فكلاهما يحتلجان ال معاملة خاصة من

لذا تظنير مشاكل ناسية كليرة وخاصة

غيق الوائنين أو المسؤولين عز تربيتهما

جعف هميدي جاسب انرقم ۲۰۰۰۵۲۹ لگرچاء ممن يعثر عليه تسليمه ال جهة

فقند مئي نفتر الامسولق المركنزينة

الحنظر من دار الجنامير للمنحالة بغيم

🖿 فقد منى دعتر الإسواق التركزية بلسم كسريم محسن شيساع الصسكر مز دار الحرية للطباعة رقم (١) الدفتر برقم ٧٠٠٤٦٥٥ نقد بتاريخ ١٠ ١٩٩١

فقط عنى يفتر الخسمة العسكرية

فقند مئى دفتر الخندمة العسكنرية

بقدان هوية

طلعت منى الهويسة المسكرة عز مستشطى العلوية للولادة باسم ازهسار حميت تُعمه فمن يعلس عليها ، يترجى

محكمة الاحوال الشخصية في البياع 91/TA1 : 314H

التاريخ ١٩٩١/١/١٣٠ المدعية . انبوار كاظم سلمتان وكيلها

التحكمية من قبل للسنعية انسوار كاظم سلمسان غسل زوجهنا للسدعى عليسه عيدالخلق عيدالعباس يحالب فيها التقريق وعند لرمسال ورقنة للتبليسة احيت لمع سلفة للانظر تبليلك اعلانا يمنحيفتين مطيتين فييبوم للرافصة أَيْسَاعُنُورُ ١٩٩١/٥/١١ وَعَنْدُ ثَيِلَمُكُ وعدم هضورت سوف تجرى للبرنفعة

١٩٤ ول وشوال ١٤١٠ هـ العبد ١٩٩٠ -

فقدعن هوية

فإست مني الهويسة المصفرة عن مسقوة بيليداد والمراسة ١٤٦١ بسم عوص حدد يوسطى فين يبطر عليها يوجي تسليمها فيعة الإصدار

> يون هوية فقدان دعتر الاسواق المركزية

فقدت منى افهوية الميلورة عن معهد التكنولوجيا في الزعفرانية بسامم سعد مرُون رسمال عليم السلمة ، الرحلة الكوى فين يعلر عليها ، يرجى تسليمها فجهة الإحتذار

-

نشت مش البيية الصادة عن وزارة التعليم العال والبعاد العلمي/جلعة بغداد/عليةالعلوم وللرياة ١٨٢٩٨

يفيع وفاء عمن معمد ال عيس فين

ڪر خاريها ، سِرجي تصليمهـا لجهـة

المنافق فطوا

غله مش عفتر الخينعة العما رية

الصنفر من تجنيد المعيب بعضم عل حمين جامم فين يعثر طيه تعليمه ال

فقدان عوية

فقت مني الهورية العنادية عن المعهد الفني في القسطرة بساسم اسال خفسه مشرف فعن يعش طبها ، يوجي تسليمها

فقدلن عوية

فلات مني طورية المطورة عن الطبة العلبية - بالدال بضم وعظم تطلع أ.] فن يمثر عليها ، يرجي الطابعة أحاد

غلدان هوية

فقت منى كلهوية العسكرة عن دحين

التعريب التقيقي/بطيداديية ،

عبيدالرمسول محميه جنبن أون دعت

عليها . يرجى تمليعها لجهة الته

مهد الإصدار ..

لحهة الإعطار ..

فمن يعثر عليه تسليمه لجهة الاصدار .

الصغرعن تجنيد النيوانية الاوى باسم عفل عبيد جلوب لعن يعثر عنيه يرجى تعطيمه الى جهة الأصدار .

فقدان مفتر خدمة

المسادر من تجنيد الرصاقة الرابعة بلسم حسين عل حسين فعن يعلر عليه تعطيمه الى جهة الاصدار .

تسليمها لجهة الاصدار .

المحامي وحيد البدري الدعى عليه ﴿ عبدالحمق عبدالصباس . بنآء على الدعوى المقامسة لدى هذه

بعد بإلباوه رسالتصول

نظدئن هوية ظنت مني 'نهوية الفيطوة عِنْ بِاية الطب/جِرِّ مَة بطحاد يقمم القام راطي

حيدر فنن يمثر عليها ، يرجي تعاليمها

لجهة الإعدار 🖟

بييتة صدام باسم خلف تمل تويم فمن يِجِيِّي **طَهِهَا ت**صليمها غصدرها .

فقدان بفتر غدمة فقد عنى بفتر الخدمة الخدمة الصنكرية المسادر من تجنيد مدينة صدام بإسم اليس خلف نسل فمن يعثر عليه قطيمه الى جهة الإصدار ..

ظيئن هوية فقنت مئى الهوية الصادرة عن عمادة كلية لازراعة/بيو غريب بسلسم حيس هلام المعاصل أمن يعلّر عليها . يرجى تعليمها لجهة الاصدار ...

وزارة الحكم المحلى لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة واسط

اعسسلان

تعلن لجنة البيع والإيجار الاولى في محافظة واسط عن اليجار المحلات الواقعة في سوق القصابين من رقم ١٠_٠٠ بالزايدة العلنية لمدة ثلاث سنوات فعلى من يبرغب في الافعتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة ثلاثين يهما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات النظامية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقسرة على ان يستخب حصراً لبيع السعك وستجرى المزايدة في تمام الساعة الذلاثة من عصر اليوم الاخير في قائممقامية قضاء الكوت وان يتحمل المستاجر أجور نشر إلاعلان والمناداة .

فأنمعقام قضباء مركز الكوت

الإطفال كما يقال هم عنوان الام فهل من مند شهرين على الاقل فصلابسهما رثة اللائق ان تهمل الأم ليل شخصيتها ومتسقية وشعرهما مقصوص بقير وتترك اطفالها عرضة 'لانتقاد ا انتظام بحيث ان كل حُصَلة تجمعت ق 🖪 هدى مالك شسب مكان من راسيهما ، ومحتنيات (نعل)

با سامحتها .

تلعب طريقية تسرتيب النبسائسات الداخليـة دورا بارزا ق اغشاء لسـة جمالينة عبل المنزل وهذه بنعض

الملاحظات التي تنفع في هذا المجال : تعطى النباتات الكبيرة التى تشب الاشجار مظهرا بارزا في منبزك اذا تم غُرسها في أوعية كبيرة ويمكن ان تضفى على مدخل غرفة او زاوية من زوايـاها محالا اخلاا كما بامكانها اخفاء عيب معين في البناء او الجندران او فصل السلمات الداخلية الى مسلمات اصغر يمكن أن يسهل استخدامها في الغرف

حكانة للمنقل

غاذا كأن في منزلك متسع فسارغ لكبر مسلحته فكس ل تعبشة هنذا الضراخ بالنباتات الكبيرة فهي جذابة للنظر ولا تكلف العضاية بهنا مبالغ بساعظة فهي تحتأج الى ارواء منتظم وكمية الل من السماد ومعدل ضوء اقل من ماتتطلب الكثع من النباتات البيئية الاخرى بما

طيهما المش يميررة طبيعينة ، المهم

ويعد ان ملء الركاب عيونهم من هـذا

المتكل المتنافض بين الام وابنتاها

فنع لها الكان لتجلس في لحد للقاعد

وبعد أن جلست هي وتركت البنتين

بوضع غير متوازن يتصرجحا حسب

حركة المبيارة دون أن تلتقت اليهما ال

ان وقعت احداهما عبل الارض عنده

فقطرمىرخت بها يصوت عال وصحبتها

من شعرها واجلستها في خُضُها وهي

تسمعها أعثف ألكلمات وأقبحهما ولولا

توسلات الفتيات الجالسات بالقرب منها

· ولكن هل هذه هي صدورة الام ثلثي

تسكن في قلب وعقل أبنتها ، وأذا كانه أ

ان نموها قد اكتمل . متدلية ليس صحيا لا على الانساق ولا

للسلال المسترل

بسلبساطة كلسا

ازدادت جم يته

ولهذا لنكثت تكف

الى الحياة الروجية

تقبيم كالا تمعيح

لطاولة طغبام منع

كبراشيها تثس

والجمئلية ويعكن

للنجار تنفينما بكل

بالساخة

أميا الإمكنة للستعملة للنبياتيات المتعلية فهي الشوافذ وزولها الغرف وحول المتور ويجب تعليقها بعيدا عن الأمكنة للزنجمة لان الاصطدام بنبت

اما النباتات المبغيرة الحجم امهما كانت غانها تضيع ق السلحات الشاسعة لذا تفضل الاستفادة من حماسها عسر وضعها على منظة الشوافذ الكبيرة القديمة والسلالم والعليج والحمام از امكن ولاحياء للزوايا الحزينة في البيت محولا معزلك الى حبيقة مريحة 🗓 🛎 اعدادِ مها مكي على النبته مع ضرورة استعمال اوعية

بالستيكية ف حفظها لانها تزن اقل من

الاوعية المصنوعة من الطين أو الخزف

كما انها لإتمنص الرطونية ويذلك تجتاج

النباتات الغروسة فيها الى كدية البلة

ه في يتعاد كل انسان سر يخفيسه ق اعمق الاعصاق وكانه تؤلؤة بيمش عليها لن تحرمها الإنظار والعبون ، ولؤلؤنس روح بالغبرة كانت لي وسط عنية الظلاء الضوه الذي بند اعزاني وقذى اعبائنس أل سور الصائفة وانتشاني ن شياع اللدة وبنيا السفآر وريعما اكون وتصبة بن الأنسخت عبل الرش معن خَالَم او في سوار وانصا في الكنيد وأسا

الشبركة العبراقية للنقبل البري/المساهسة

تنفيذا لقرار مجلس دارة الشبركة المتخذ بجلسته الرابعة والعشرين المنعقدة بتاريخ ٩ - ١٠/١/٤/١٠ واستندا الى المدة (٩٧) من قانون الشركات رقم (٣٦) لسنة ١٩٨٣ . يسر مجلس ادارة الشبركية العبراقيية للنقيل البري/المساهمة المختلطة أن يدعبو السادة المساهمين الكرام لحضور الاجتماع القلام الذي ستعقده الهيئة العامة للشركة في الساعة العاشرة من صباح يوم (الخميس) المعلاف ١٩٩١/٥/٩ في مقر الشركة الكفئن في سيلجة النهضة شارع المعارض لغرض انتخاب اعضاء مجلس ادارة الشركية ومعشني القيطاع الخاص) .

١٩٩١/٥/١٦ وفي نفس الزمان والمعلن المعين اعلاه . راجين حضوركم في الزملن والمعلى المبينين او من يمثلكم بموجب وكلة مصدقة من كلتب عدل او بموجب من الانطبة الموجود في ملق

عند اللطيف محمود البنغة رئيس مجلس الادارة

المفدين بنفش يعينها للمه عنو نافر المعبعة المصبقينية الصنكرس فحبيد غضياء الميويرة وأبنة طندر عبدالمع طعر عن يطعر غلها تعضيه لل جوة الأعصان .

100 To 10

الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية اعلان رقم (١٩٩١/٩) صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود منسقصة سبرية لتحميس وتغريغ وتوظيف ووزن بضائعها في محافظة البصرة لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة الملاية التابعة لها والكائنة في مركزها العلم في منطقة جميلة الصناعية قرب سلحة (١) ايْلُر او من فرعها في البصرة بسعره ٧ دينارا للنسخة الواحدة غير ةابلة للرد فعلى الراغبين في الاشتراك في المناقصة المنكورة الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قَدَرُها ۚ (٥٠٠٠) دينار تنفع نقدا ويرافق الوصل في العطاء ويخلافه يرقض العطاء .

توضع العطاءات في صنبوق المساقصات في سركز عيام الشركة فقط بغلاف مختوم ومؤشر عليه (مناقصة تحميل وتفريع بضائع الشركة في محافظة البصرة) لغاية نهلية الدوام الرسمي من يوم الاحد المصادف ١٢/٥/١/٥ وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولا يقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا ويتجمل المناقص الذي ترميهمطيه المناقصة اجورنشر هذا الاعلان .

ع/ المدير العام

لجنة البيع والابجار

يعلن قرع زراعة وري واسط عن وجود مزايدة علنيسة لبيع ادوات امتياطية تعود لاليات متنوعة راكدة وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . عليه تقرر فتح باب الزايدة العلنية لدة خمسة عشر يوما تبدا من اليوم الثاني لنشر الإعلان في احدى الصحف المحلية الساعة العاشرة من اليوم الاخير وفي قاعة الفرع . فعل الراغيين بالشاركة في الزايدة مراجعة لجنة البيع والإيجار للاطلاع على نوعية الادوات وكعيلتها مستصحبين معهم التامينات القانونية البلغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية ويتحمَّل المشتري اجزر الاعلان والاجور الأغرى .

المختلطة اعلان اجتماع الهيئة العامة

وفي حالة عدم اكتصل النصاب القباوش سيؤجل الاجتماع الى يوم الخميس المسادق الشركة .. مع التقدير ..

> فلدنن هوية غفنت مني للهوية الصندرة عن ظبة تقلبة المطمع الجامعة بأمنع تعمد غازي هادي فعن يعلس عليها ، يسوجي تعطيمها لجهة الإصدار



وَ إِلَّا فِيهِ اللَّهِ وَمِ مِنْ الشَّلَاصِ عَلَى خَطَاقَ الْعَيَادُ . رض فلكل ، مَنْ أَشْكُلُ لَئَتُمَةً مصدرَهَا تَلْصَصَ الْقُلْرَى وَ على المنقصيات ، وكانه يراقبها دون علمها من خرم فين. وما يمير الرواية عن سواها من الاشكل الإيبية هُوَ الاهساس بالقرية الذي يقلب على البطل وهو يجد نفيه ﴿ قطيعة لايمكن أصلاحها مع كل الشخصيات الْأَمْرُ ، عَلَى النَّقِيشُ مما يحدث في المُأْسَاة ، قحتى غرية هابلت _مهما ثعاللت _سيمكن أصالحها اخيرا يشكل وَ بِاللَّهِ ، مِقْعَلُ دَرَاعَى مَدَعُرُ فِي شَاتِمَةً الْمُعْسَاتُ . لَكُنَّ لإغلاص من الغربة في الرواية وحتى الصفحة الاخيرة منها . وعلى عكس منا يحدث عبل خُشية للسرح فَانْ البطل الروائي قد يقاطع الشخصيات الأخبر حتى النهاية ، ثلك أن الرواية ليست مكانا ملائما للتمسيح أملم الأغربما تكثه الشخمنية ، خلافا للبطل المسرحي الذي ليهد له وأن ينطق بجملة ما ، مهما كانت غربته ؛ استعمى على النوم . كنت أسمع الجلامية تبكر في احدى الزوايا بينما كان القنصل يترع غرفته ذهسابا وهِيئة . لقد عنت لي لحظة فكرة الرحيل عن ثلك الدار وتجريب حظي في جهة لخرى (....) وكان هناك ليضا

وكلما زاد سوء القهم مع الآخر وتعاللم الم العصر ، بلما أزدهرت الرواية . وما من شك في أن الرواية تمضم لْخُطَّمْتُوازُ مَعَ السَّامِ . هذا السَّامَ الَّذِي بِيدا في المُحطَّةُ التي تنتهي عندها المأساة .

اسْتَشْعَار حَدُ جَدَا ، فَمِيثُمَا دُهُبِتَ لَنْ تَكُونُ فِي سُوى

غلاقات مضمارية . وان التقي بغير اتفن غيرييين

محطة الرواية ــاذا كنا نصفى في الأساة الى حوار سعوح تتعلقه الشخصيات ، فانتأ لُ الرواية تعثر على طحلة التي تصيق الكلام أو تلك التي تليه . وغالبا قان الروايـة تعلل حبالة بعد الكبلام ، أي أن الشخصيـة كروائية قد وصلت تطورا نراميا مع الصفحات الأولى من الرواية يعامل ما يمكن ان تنتهى اليه الشخصية ﴿ المُأساة . فيعد أن انتهت كل أشكال الحوار المسموعة أو بُعِدُ أَنْ انْصِرِمَتْ حِياةٌ ، كَامَلَةٌ فِي الْمُأْخِي يَكُونُ الوقَّتِ الَّهُ حان لسرد مامضى على القارىء على هياة ذكرى بعيدة قد يسردها البطل بنفسه وقد ترويها عنه شخصية لخرى لها القدرة على مراقبة لحفالت معينة من حياة البطل وبعد ذلك خمدت قبوة الفصل الدرامى المنالوف في الماساة . والحالة التي يرصنها الراوي في لحنظة ما لينظلها للقارىء من وجهة نقاره هي . القسمة ، التي يقتنمنها الراوي من حياة البطل بون أن يكون هذا الاشع على علم بسلوك الأول وهو بيضائك القارىء أما حيّ يقوم البطل بسرد شريحة من حياته اختارها هو بنضنه دون سواها ليرويها للقارىء فهو يصطك زمنا روائينا خارج الحيناة اليومينة . ولا شك أن الحيناة ، الروائية ، التي يقصها علينا ، مهما حاول أن يكون بقيقا في نال أبسط تقاصيلها هي ليُسنت الحياة الأولى التي عاشها مسبقا خارج د فسحة ، الرواية . الحياة التي تعثر عليها ﴿ الروايات هِي تلك التي نبحث عنها خارج الزمن لنحاول اضافتها ال حياتنا رغبة منا في تحقيق حياة ، متكاملة ، . ق ، الحياة هي ف مكان أخر ، عل حد قول كونديرا ، كما الرواية ، هي الأخرى تدور

السنوع والصانت 🗀 السؤال الذي ينبغى طرحه هو غلاا يكون الصوت مسموعا في الماساة بينما هو خافت قد يصل حد الصعت في الروايــة ؟ هل أن حـدة المـامساة هي التي تـدفــع السُحُصِيات الى البوح بما يُعذَّبها على حُشْنِة السرح بيئما تحتفظ الشخصية الروائية باللها مهمأ تعاظم مجمه ليتحول بعد هين ال استعبادة لعبام من النكريات ؟

دائما في مكان لخر .

A .

Ann we

-

تهيمن مبادىء الأب والأخلاق العظيمة على سلوك للشخصية ل تقاليد للأساة الكلاسيكية . انه سلوك البحل من خيال هيمنية الآنِ ، حِتَى بعد غيباب الغيزيائي ، ويحتدم المسراع في مخيلة البيطل عبل السرح ، حيث الزمن وحدة لتأبلة ، فحتى استـرجاع الماض أو الحدين الى الطفولة يهيمن عليها حضور

الشخصية الغيريانية فضلا عن صوتها السعوع للأساة المصدة صوتنا وفعلا درامينا هي الحاشم الذي يعنب البطل في اللحظة التي يلقي فيها حواره على مسامع الأخرين فالله يصرخ علل صوتية السعوع ولا مجال فنا للتصويف والمناطلة ، وهو الم نو صلة وطيدة بشخصيات لفر تكون حاضرة مع البطل في الكان والزَّمَانُ تَلْمَيهِمَا . وَالَّمَ هَذَهُ السَّخُصِياتِ مَا يَزَّالُ حَيًّا أويا كلدم وهو ينزف من جرح عميق لن يلتلم الا بعد

حين قد يطول أو يقص إبينما تقدم أ- وأد عرفوا هذا للنوغ من إلام ولخنت جراحهم تلتثم شيعا غشيطا قبيل بدء الرواية حون أنّ تندمل تماما ، وبهذا للفشى فإن الرواية هي نوع مِنْ النَّقَائِيةَ يطيب للبَطّل فيها أن يستميد للا يختلف عن الإلم الذي يحسه البطل الماساوي عل خضية للمسرح وبللة لايصود اللطابة ممكنا بين الموار السموح وبين لحظة الآلم في أوجها

هو أيضا تأول الفتاة وهي تصرد حياتها الماضية :-ان أمي ، وهي السراة التي اختسارت (الصنعت | والخضوع ، عن تانير للعواقب اكثر من مسايرة القدر قلات لي ذات يوم وكانت قد بُلقت كلمات قاسية جدا من لبي جرحتها في الصميم : • أي بنيتي ! صلى معى لا يكتب انه او الآدر أن أموت في حياتك و أن يمنحني شهرا أو شهرين من الجياة بعد موت أبيك ! أود أن لتمكن من التنفس لبضعة إيام ، لبضعة أسابيع في غياب غياب

هذا ، التناس ، الذي تبحث عنه الزوجـة والأم في رواية بن جلون هو الصرخة « الخافتة ، الوهيدة التي تطلقها الشخصية بعد غياب الخاطب الذي لم يتلقّ يوما ما حوارا من الآخر على الرغم من حضوره فيزيانيا حياة كلطة أمامه ، تريد الأم لنفسها اسحة صفيرة خسارج زمن الزوج الذي علمها كبت المسراخ طيلة حِياتِها ۚ فِي ظَلِّهِ . وَالنَّاةُ بِنَ جِلُونَ ءَ هِي الْآخَرِي تَجِدُ لنفسها قسحة لتسرر علينا ء ليلة القدر ، بعد مـوت

وآبيل بلك ، فإن يمللة بن جلون تحاور أباها لاول

وحيث أن الرواية هي في الفضل حبالاتها مصاولة لاستعادة ملحدث قان هذا الشكل الادبي هـو نوع من الحنين الى زمن ما ، قد يكون حنينا الى الطاولة ، الى حياة معينة أو الى بيت الام الذي ينظل مالللا في ذهن الشخصية . هذا الحنين هو الذي حطم وحدة الزمن الثابتة في المأساة الكلاسكية .

العاملة والحنين ال الماضي والى الطفولة .

المترجم) ، المغرب ، دار تويقال النشر ، ص٨٢٠ ٢ - المصدر السابق ، ص ١٠

حين يتطق الأمر بعمل روائي .

ظرواية بعد غياب الآب ــ ﴿ لَوْلَهُ الْقُورُ ﴾ . تقولُ لم الفتاة لابنتها أنها تتمنَّم ان يعوت زوجها قبلها بشهر او شهرين لا اكثر لتتهيأ لها غسمة من الوقِت خارج حياتها مع الزوج تتمكن فيها أن تعيش عياتها وان تصرخ ولو مرة واحدة قبل ان تعوت ولكي تتهيا الغرصة للطاهر بن جلون ليكتب روايته

مرة فيحياتها ، أو هو الذي يسمح لنفسه أن يفتح معها حوثرا للمرة الأولى قبيل موته وهو يدرك جيدا أن أوأن الكلام قد ضات وأن ماسيقوله لابنته لم يعـد حوارا مشحونا بقعل درامى بل هو ضرب من الندم على حياة لم تمض كما كان يهوى الآب ، وهو الحنين ليضا الى زمن لذروحياة لخرى بعد أن اكتشف الرجل للريض متأخرا سوء اللهم بينه وبين كل الراد عائلته طيلة حياته ، انه حوار خاند يغضع شعف الشخصية وهي تستجدي انتباه المخاطب وهي ترجو الصفح والمغفرة : الآب وهو يستجدي رضوان أبنته التي كأن أد راضها حتى تلك اللحظة لانها لم تكن تكرأ . الروأية من هذه اللحظات الأغيرة من حياة الآب وهو على قبراش للوت ، فهذه اللمظان تختلف عن كل اللمظات الأخرى التي سبقتها ل حياة الآب . وحوار للمتضرمع ابنته لن يحل سوء القهم يسوسباطة فصل ترامى عبل عبراي ومسمع عن

رواية بن جلون هي تلك الصرخة الكبوته التي لم تتمكن الام من اطلاقها في حضور الزوج وهي تلك التي تمكنت الأبنة لخيرا من أطلاقها بعد رحيل أبيها . لقد استعاضت الرواية عن وحدة الزمن الثابتة وعن تقاليد الآب الراسنية في الماساة برمن الأم المتحرك والذي قوامه

الرواية هي كلام لم تبح به الشخصية بعد لخاطبها بسبب سوء القهم الذي يفصل بينهما ، أو هي ذكرى حوار سبق للبطل أن خاطب به يوما ما شخصية أخرى قبل أن تبدأ الرواية وتتقطع المسلات بين الاثنين وهذا ما نجده في « ليلة القدر » . فحوار الام مع أبنتها وكلام الآب مع ابنته ليس اكثر من ذكرى لمأض بعيد .

وهكذا فنحن نكتب الرواية مين شود أن شودع القارىء اسرارا حميمة لايجون أتزييظم عليها طرف ثلث . والرواية هي المر الذي يُخِتَّمُهُ كُلُ قَـَارِيءَ فِي عزلته دون أن يشاطره أحد تلمينية المتع عدا

١ - الطاهر بن جلون ، ، ليلة القدر ، (النص العربي



تُوجِد فِي النَّفِيلُ الجِامِح عِلِيهِاتَ جِعَيَّةُ حيثُ الاشجارِ تهس والجداول الزجاجية تنزاقُ منشدة ضفافها عوشاة بالزعار ثم تتيه في زرقة البصر ، وبعبدا عن هذه -الفلامات ، بعيدا جدا ، ثمة اللهم مروع غنامش ترتفع فيه الشيسار ال السماء المصلانها اطياف عارية ، يعظم أنيها الصمت والاجنة عل الروح شعاعا مكافا معامًا من المدة وإنت ، والكثر شؤما في الليم القائم ، اللغة صوداد كبيرة ، ليراجهنا شمطة وعرمسها طارنة مهدورة وقيها عوة مليثة بماء راك فلسد

· عرفته الآن ، عرفت هذا الإقليم للهول . فأت مرة ، بينما كنت اسير مشرنها في الطريق ، الملتثى الأحران والكمول ، كتركب عنيق يتهادي على ليقاع أغنية بحرية لنبعةً مَنْعَلَقَةَ ٱلْإِبْلَاحَ ، لَهَا اغْنِيتَى ﴿ اغْنِيةَ غَنْفِ مِنْوَحَسَّ بِدَائِي ، هزينَ كالغناء اللوثرى ، كَاغْنِيةَ عَكْنَةُ لَرَارَةَ كَبِيرَةٌ دِاكِنَةً ، وَكَلْجُرُ الْجَبِالِّ وِالْغَلْبَةُ . لما غَيْم الليل انتابني رعب مباغت ، اللهن نُفس بَجانبُ القَامَة ، ولجن بيَّو إكتابيا ، فوجدت طائر الكونج ، مكسور الجناح ، يجر نفسة على الارض . اونج ، مصور الجناح ، يجر نفسة على الإرض . امال القر من النافذة مضينا بنوّزه العلياني الحال الإُمِّنيِّة العَالِي ، ارتجات

للياه في العفر كللة تطلح بالبواعث ، وفي الاعال ، لم نجم البوزاء ، متالكا يشم بوميش غامش مبهم . وتلكت في الأقامي السنة اللهب تتمارج مع الربح وشعت سريري للمسوع من أوراق السرةس الماقة ، في البهو الكبير ، المزين بلماش اسود . كان بهوا مهملا ، فيه مواد وضعت فيـه مجموعة من للشاعـل

عَلَى عَلَى لَمِد عِدْرَانَ البِيوَ سَاعَةَ عَمَائِكَةً ، عَبَالِيةٌ ضَيِقَةٌ كَالنَّفُونَ ، سَبَاعَة مشولها اسود تطلق في ليائي المنت دقاتها العنتية كطالة مهدة ه أه ! يا لسعلني ـ قلت في سري ـ لن اسمع المبوت البشري الزعج مطلقا كانت السافة الكلبية تقيس الزَّمَن الْمَرَينَ بِدِقَاتِهَا المُعنَّبَةِ ، وَكَانْتُ الْمَبَادُ مَاتِدة ، لكنها وجنت استراعتها . تمتعت روحي برعب كليل ، وهو افضَل من وضّوح القجر الابيض . أه ! تعمت بالهدوء ، أن يكر سكوني اي شيء ، يوسعي ان امشي هياتي هناك وهيدا ، وهيدا دوما ، اتأمل منامتا مدى افكاري الريرة ، بعد ان تجربت من الآمل للغبولة ، والاوهـلم البليدة ، امتـلات روهي بهدوء رمـــــــي ، كاتــه مظار غريقي . كانت الساعة الكليبة تليس بلا مبالاة الزَّسْ الحزِّينُ بعقاتها المعنيـة . وترافقتي في الليالي الصاملة كنفم حزين ، أو اغنية ضادع بالس . ـ انت أيضًا تعيشين الوحدة ـ كنت الول الفنية الليل ـ لن تجدي من يجيبك في

> د ...فاليأس من الانسان بمثابة اغتياله ، والشك المطلق بقدرة الانسان على تـرميم ذاته يعـادل الانتحار . فلا يحق للانسان ، اية كانت العقبات التي يواجهها ، ان يعملك ثلدرب التي تسؤدي الى الياس هذه جريمة لاتغتفر . .

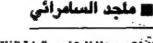
انطوان مقصى

يتسلط اليوم عديد عن المثقفين واعمحاب الكلمة عما اذا كان لكلمتهم ﴿ موقع في السلمة التي تجري عليها الدعوات بشكل متسارح .. تتدهور فيه لنماط فكرية ، وانظمة ثقافية ، ومضاهيم ولغة استسرجت نَصْبُهَا الْيُ الْأَنْهِيلِ .. كَمَا يِنْهَارِ خَيْلُ أَيْضًا . ويتساط هولاء للثقفون واصحاب الكلمة عما اذا كان لهم ، حق ، التوسع في القول ، تعلب في ماهـ و ابعد ، لتعميق الوعي بما حسنت ويحسنت .. اي : تاييم (الرحلة الماضية) واظهار (الاسس) التي قام عليها هَذَا الواقع تبينًا لَمَا مَارْجِهَا أَو اخْتَلَطْنِهَا .. وَثَلَكُ عَنْ طريق نقد (التوجهات) التي اعتمنتها كلي من (للسارسات) وتحص منهـاً هنـا (المـارمــات الثقافية) .. لاعتبار هذا النقد بمثل خطوة ضرورية على طريق كل ممارسة جـديدة حمي ، وانمسا أيضًا بهنف وضع (قاعدة اولية) لاعلية تكوين الصاة الثقافية بما يجعل منها (حركة عطاء للحياة ، بنفس الوقت الذي تتواجبه بنه حبالة الإنهيبار داخلها ، والتقهقر الذَّى اصابها . والتبهور الذي دفعت اليه نقعا . وهم لا يطرحون مثل هذه التساؤلات (التي تحمل توجهاتها داخلها) يدركون ان الاساس الفعل للبل هذا العصل هو النقت : النقد الجبثري ، والسؤول .. الذي يمكن ان يضعنا افرادا عملين في حقل الثقافة أو مؤسسات مسؤولة عن أدارة الثقافة اصلم (البديـل) او يدفع بتفكيرنــا الى مثـل هــذا (البديل) ، لنحقه بانفسنا ، ولاتقعد منتظرين من يحققه لنا .. (لان الانتظار ف مثل هذه الحقة لن يعود علينا باكثر مما عاد به على (ستراغون) مىوموئيل بيكت ، يوم وقف منتظرا (غودو) ..)

هـؤلاء .. نحن .. والمستقبل:

نؤشر مثل هذه الحالة لنقول بوجوب انتهائها .. غَلَي وَضَعَ النَهَايَةُ لَهَا عَظِيةً للوَطْنُ ، وعَظِيةً للثقافة الحقيقية التي يمكن ان تسهم اسهاما جادا وأفاعلا في بناء هذا الوطن على أسلس الانتماء له ، والإخلاص لارضه وليس على راي اساس اخر من تلك التي قلم عليها (الاقطاعيون) في مؤسسات الثقالية اسكيب عطهم ، وتعاملهم .

صحيح اننا تعرضنا لهجمة اميريالية لم يشهد لها العالم المعاصر مثيلا ، لضخامتها والوتهـا وعنفها . فهي لم تكتف بتخريب البني الاقتصادية والصناعية



اعملق مغددك صوى هندى ليذ النه لاب

اخلت أحدى متكمنها على ذائمي ، فن الله الله الله الله

قوق روهي ، هيء ميهم كنتل حكم في بجور الزائاتش الناسب المنشق الي استداد الرابري.

الكواكب (المعماد الصوداء لاركز واللارضي ما ويتأليم ومن المثاقلة والواثر في أو بال

وعلمة هيأة في الارض المجيماني، ويقد 10° المنادية المجيه وقد مريدة أعزدي المنازين

ي**والتها المعينية . السنيت بلاءة أن الم**ا أنه المراجع الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء الماء

ل الطريق ، ابتيكت الى الانجاء ر النكر. المبتدر المبتدر المبتد المبتدر المبتد

قطاعه الأصوية الملمي ويداني نبيئي فيذ السوال الرائدي والبرائدين

الموت ، ويتقارفها الشهراء المصطفة أنه المراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والمراجعة والم

النوالالمناء عراراتكاك ورجعوا

لبِلِمنا .. وانْمُا تَعِنتَ هذا الْ تَحْرِيبِ الْبِنْيَةَ انْذَانَيَّةَ ، الروحية والتضية لانساننا وينبغي أن ندرك ايضا ان هذا ﴿ الصَّنقِط الإمبريالي ﴾ مثل ألى الشدة اكثر عن: ميله الى اللين - والى التضريب اكثر من البنساء ، أفي مَحَاوِلِاتَ الْلِتَائِينَ .. (وهذه جميعا ، عقائق يبب ان لِانْفَلَافُهُ إِنْ يُتَقَالَلُ عَنْهَا .. كما يجب علينا البحث ، دَاخَلِنا قبلَ الواقع ، عن مستلزمات مواجهترا) .. وَأِنْ هِذَا ﴿ الصَّغَطُّ الإمبريالِ ﴾ سيرفع ﴿ شعاراته ﴾ التني أد تجد الاستجفية لها من بعض النكوس والافكار الْمَثْيَة ، اساسا ، على التخلخل والغراغ (ان قبولا مها اور تراجعا امامها) . مما يجعل من هذا (البعض) ضَحَاياً عن (حسن نية) أو (سوء طوية) ليعضوا ق مَـَايِمكِنَ اعتباره (شرَعات سميمية) تضطي كل تَنْافُسُ مع أوى هذا ﴿ الصَّفط ﴾ .

الا ان السؤال الذي يبرزهنا ، هو ما اذا كناقاترين او مؤهلين لان نخوض على هذا المستوى عدرسة

انه سؤال لايمتحن قدرائنا وأخلاصنا فتط ، وانما يمنحن ايضًا فكرنا _هذا الفكر الذي عاش في الخرات الماضية ، ملغما بالحساسيات والشرعان البيارانية التي أَمُ تكن في المحملة اكثر من (اعراب عن فشل) . أن هذا المجال أو ذاك من مجالات الفكر والعمل الفكري .. وجد فيه البعض (مسلحة تبريس) لتراجعاتهم وازماتهم الفكرية والشخصية

وهذا السؤال ذاته يدعو المثلف الحقيقي اليزد ال العمل في المجال الذي يجب عليه أن يخلله بناسه . لنفسه ومحيطه .. اعنى : مجال الحرية الفترسة . ونلك بالخروج من (واقع التهميش) الذي وضعت فيه (المؤسسة) وارتضاه او قبل به ، متخليها عن الكافع ممن كان يرفع شعارات تحدد طريق الفكر والعمل الفكري .. باعتبار الفكريمثل (قوة تغيير وليس والت تفسير) والقول الفكري (قوة بشاء) وليس (علمة وعظ) ..اي ان يكون (حدا) .. ثلك ان (الانسان الحر وحده يستطيع ان يقاوم ، لا بكرفض بل بانشاء (عبورة بديلة) و (موقف اخر) على حد تعبير ات

مَلْكِرِينًا ، الَّذِي تُعيدُ النَّسَاؤُلُ مَعَهُ مُسْتَدرِكِينَ : (ولكن) اين هو هذا الإنسان ! .. لندين من خاتل الجواب ، كُل مايخنق (بدور الحرية) في روح هذا الانسان وداته . فاذا كانت (الحرية حصيلة ثقافة طويلة) كما يرى مفكرنا هذا فان (المسؤول الاول عن

العن هذا أدان القيامات والإمهار إن أن والبران من والقاممة اللاي يعشل زوهن مشتهيل الأداس المشاء الغار المحقاة الفضيفة ، والزيشة الدلاية .. و سر وهف الذي يعاشدهن ذوره وخ أأوراث والتغفيذ المأوساة الميسمونالية - راي السيمة أن فالها دعادي الاقر والشعل السفوي الرام والعاصان الناء والمحا الأفاره ويعقطون الرؤيسيين أوياله أدرن التدأو مطعة ألم والمناطقة المناطقة المناطق چانىي شقا ، دار ئاشە دار قالى (ئىسى ئىسابار ،) ئاتان الأيرين فيه الا فوسا من نشيد لذ اله فالشع والخطرية على يربيه المعياة وإزامهم به بشارع . العائلين المنجوب أراساله والإراماء أيروهم المراب لويان

الحربلة والانامة فتعشرون كالنم يحم التكلوف فارار

الغنى والدن المقاعرة الكارات القرشار الفايدكم إسيده والمنشق الاصفاق والمن المنتاب والبشي ال فقرانة المعلقة والمتاه متوى والدراس الرايدي الرايد إراقص الأيصوة والشياء بالالاباء الاباطار بساد الشعمين .. معمولاً من اليها من الالمناس الله المني الته المناسة الراء وبقي فاقتمون أأسمت يعرب شرب أرمستهالا هذا والمراكز الله الله الله الله الله الله المراكز المراكز حَمِلَةً } قَلْتُوا النَّارِينَ ﴿ أَنَّ اللَّهُ النَّالِكُ فَأَلُوا النَّالِينَ عَلَيْهِ النَّالِينَ عَلَيْهِ كل معن شدك عدر الدار المديد السائدة المكاميين فهزة . أما الهماية إلى مدر المسرعة الينبض ال تتاريق عج ، المعافيلوة ، وأن من مية ، والانقر، أيقه ما لسفا

والمنشأة الإيمال والم

رُ ٱلْكُنُونَ النَّهُ رَبِّهِ } س ن 11 14 أنا الله الله عليه ... وشم يه در فكقعوج بالمرواء بهي لالعقوية بالراء أأفسل وتعقل نورارها والمرها والواسيد والمصلب القما اللائك معدر الأراء على مراكن المساكر **واقلىوتارون** رائىدېدان ئا سېدان خىسىران

في وقية من النوث الثانية التا إلى بدادين عج الذات عن أيهل أحد دُر من يا أمه دره على مين متديث وهنزين والاهيد الكمر خان داخ أن أنه ديدون أخر الديدو عن الاصف والناز وتنفير من أدم معدي ما 📋

🗷 ترجمة ينجوى ابو غزالة

ومع حآيقة الحجم الكبر لبعض هذه للعروضات

مِنْاكِدُ أَنْ الْغُنَانُ الْطَبَاعِي الْحَدِيثُ بِبِنِلُ الْكَثْيِرُ مِنْ

الجهد الذهنى والبدئى بغيثة تقديم عمل من

ممتوى رفيع ، ومن ابـرز الاعمال التي هـظيت

بتقمير واعصاب كبيبرين لوحية (مريضة في باريس) للفتان الانكليزي لوسيان فرويد ولوهة

(الميناء) التي نقنت عام ١٩١٨ من قبل الفنان

الوارد والصوارث . هذا العبرض بأنم عبرضا

مبربيا مرثيا لقطور تكفيكات فنية يعدهنا الفنان

الطباعى جسرا يعير اليه ليصل الهدف النهائى

المتمثل في خلق رؤى تؤك بأن الفن الطباعي الذي

غن الطباعي تعبيسر ابىداعي ه

عملياً كل رسلم هو قنان طباعي لكن ليس كل فثان طياعي رساماً . دور الرسام فنائسا طباعيسا تعترف به غليريهات اللن المعاصر التي تحتفظ بِـَلْمِنْحَةُ خَـَامُـنَةُ بِـَكَّرِمِيمُ الكرافِيكي ـ ويلعب الهلب الاقتصادي دوره هـو الأخر . فـالرسام البطىء الوتنرة هو فثان طبياعي يعمل بـوتيرة أسرع ويهيمن على سوق بملجة ال عمله ، فكلما ازدادت شهرة الرسام ازداد عدد القبلين على لوخاته الطباعية . وبهذه الطريقة يزدهر مسوق

مع كل هذا غالانتماش في الفن الطباعي للعاصر الذي كِبَانُ مِتُولِعِهَا مِنْدُ أُولِيْلُ أَصْبِعِينَاتَ لَمُ يعصل ، ويتلكد هذا من خلال معرض الأن الطبياعي الاوريي ١٩١٤-١٩٦ ئلوستوم (أنّ الطَّلْيَعِينَ الطَّبَاعِي ﴾ الذي يقدم للمشاهد مالتين ا وللالين لوعة طباعية تتفاوت مربين فن العفر في الغلب والحمر والمن والفوتوغرافيا وان

تخطيطات الحروف واشكال لخرى التي تنطوي على فائدة للخبع والمبتدىء في هذا للجل الفني على حد سواء . هذه التطاهرة التي تعد الاول من توعها تعن التلقى على مراقبة وتنامل مكونات اللوحة الطباعية الإصباة ، الموضوعات الغنية المطروحة تتبيلين ما بيئ الطبيعية والاشكيال البشرية العارية والبورترينات وتخطيطات لاشكال حيوانية واسطورية ولخرى تسجّل للحالات الانسانية للختلفة . من لللاعظ انه في هذه الإعمال كللة تبرر الاشكال البسيطة من بين الظلال القاتمة ولمل للنحى للبسط (ر عرض الموضوع الذي ينصوه الفنان الطبياعي في هذه للجموعة للتميزة من الاعمال هو سر قوة هذه اللوهات وصحرها . وقد وصل بعض الفنانين في هذا للجال التعبيري حد الإبداع عندما تم استقدام خسبة تكثيكان خاصة بأن الحقر

以《秦曆》中,

الالتين ٢٧ سينان ١٩٩١ م ٧ شوال ١٤١١ هـ العدد ٢٨٥٩ .

لوحة توسيل فرويد (مريضة (باريس)

يستدعي مهارة في التنفيذ ودقة في التعبير بتسيد التعبيرات الفنية للرئية كالة 🛘 وثمانية الوان او تدرجات لونية في ان واحد ` هذا

and the same رانيانه نه آنه د كنتن ولا يقد تقرر بالنداء ولأصلعك والأرارية الزاءات النابي فسيناه سائله والافار

the state of the in the special life.

وسياق فعلمته المناسب

to a first egg by a يدومن الفرهان مارسا The State of Landau Same Miller

A South Sandy State فيعشن أه الزن هـ . الله

- 13 74 1 2 9 mm براء فحرابد فتغاض فتصرابها فمعاب ماستيما الأرافية المتكافعين والمتاسير التخلول والطاهدا الأادالة الأدار a man in the got has the ga tell of the foreign of the معددها في فحم ريدا مدالة ام ال علار الإرقائدي وعالما عدادات المرتوب كي الملك و وركاب النهارة العالم ألتومون والاستحاران المنافظ وللعمادات فالروارق الرابالية $((1,\eta_1,\omega))^{\frac{1}{2}} \cdot k_1 \cdot k_2 \cdot k_3 \cdot k_4 \cdot k_4 \cdot k_4 \cdot k_5 \cdot k_5$ 25, 19 (42.4)

وعشن ويستودونه الكلاث وأرادا فالأراء المفتدعة والعادات والرادان المشرود والشدادة فالماري الأراف فالمارا التقمتين منتها فبالأرا وسأاط طارك garaga garag Timb A Section Section 2 र प्रदेश है कर है किये पुष्टित है करते المطاوروها والاستكاب المحادث والارادات g e i ne maj propini

ينس است

الأفتيل والإدمان

الرائدية أجريه والمحار

- " " " JA" & F. W المجودية وجدا المدادات الدواري العاقمون شرفايلها ودرارا بالراقال المناطبين الشباء ببياتا الأحسب ويضوع فيهج والمنافية متعه اي اداده فاعم د الإسمادة : فانتشاره : الصلوك أن هدر داست A Service of the الفترية ويسود معتمروا ليمادي منا النبه لإريكونها فالرغطي والمراز فلتصالد المدامن الرارا كارستان فيحش الداء الأساء المستونية سردان فالمعالية وزاء والأرادات the distance of the Land Lang. أنيوس للمستعدة فمدر كزيادة براءه الله و بدلا به دانات ۱۳۵ ما و د

بتعظيظ والثقاء بواجات المناه والما المناسين والناف والمدادة

the state of the s

9 4 5 . . . TU, \$1.7

a cold splanting

Rational Community of the Community of t

14.41 14.44

1 5 10 12 1 21

وعبود

كانت مطحة , اعبوات ، قد عمدت منيذ اكلسر من سنتين مضنا الى البساح الجبال لامسوات التقد بين الكتساب الشباب وقد نشرنا بالفعل عددا من المقالات والرؤى والملاحظات النقدية التي اختفى اصحابها قبيل ان ينجحبوا في اسماع اصبواتهم بصورة حلية واضحة .

ودعونا مرارا الى تنسيق من نوع ما بـين اصوات القصـة والشعير . واصوات التقد ق محاولة لجعل النقد التطبيقي سلحة تمهيدية مسلائمة تبلور الرؤى والإساليب وتجرية المشاهيج التقديلة ، وريما اكتشاف قيدرات نقديلة استثنائية

لكن افكارنا المتعددة من لجل

دفع اصوات النقد الشابـة ألى الأضواء أو لذكل ألى مقدمة الاصوات الاغرى تلكات بسبب عدة عوامل منها قلة الكتفات التقدية الجيدة ، وميل الكتاب الشباب الى التنظير المستفيد ، او القائم على نسخ المسادر ولا نئسى تاروف مسدور مطحسة واعتواته والتسلمة المعدودة التي اضبطرت الى المعوريها لشهور عدة . ونحن ندعو الان الاصوات النقبية الشباية الى استئنساف محاولات النقد ، ونفكر بتعاوير العلاقة بئ الاصوات التعندة ق العطمة بما يحولها ال مختسدى وليس مسكسان نظر ن انتظار کتاب اتک ومقترحاتكم أمل ذلك

مستار زمن التنوهيج ميذ اخفت انگای المبیع فی رحسان .. وغلقت الإبسواب .. وانسا عمسري رنسين صخرتين وفنني .. قبل لبتهاج السكار وصاعباد يبالقتي شكبل وانا مازات لحمثٍ أن المنق وحمن النية من لجزاء الانمسان

للتوهـ

كاطراقه .. تلك خراقه .. لأن التمدن أوضى .. والبداوة فوطئ .. والتمرد هو الإخر فوضي ومسافر زمن التوهج .. وانا مستفرق في الانحناء وحدي

وهملتك مخطرياً .. كان الصمت

ملاطفتی .. يعتس جرهي .. كُسًّا لَّتُنْبِينَ مِنا الْإِسْرِقِيا . مُتَخَرِ ومُتعب ، لهب ومُتقب ، مُسَعب ولهب أتا

لذا يبسوف لحملك رغم انحضائي يعانكني .. ويعتني منبحي بنسكب غول للوث على شطلى هنو الذي مسكب اللؤلؤ في إنساء العمر أول مرّة .. هو الذي مبرق العواطف من انتهاى

هو القفص المنمَّ .. هو الثلج للرتبك .. هو قلون الغادي 👸 وقت تغين الله يسسى ذاك

مد واتنا لتعد ﴿ ذَكُ الجوف

ياويل .. منفود الثقل من همي .. يــواكلني التعب للتعلن في ناسي اللان القرفات جلن بليل غامض ن كاماستا ..

ار خفول ، للوت منسكب عل باوهدي سعَّرَقَ فِي الإنْمِنَاءُ وهدي

(7)

للك كلليح وروهي تخفي تحت

لمان اليحر الكاما .. بينها وبين الجنون شعرة ، وهنك الان يباليها الذي كاتت تكمراي النساء بألمته .. عبرت تعامة لا يكلفها للورد .. مىرت تعامة لايقفها قورد .. لم مسالة لقري .. خارطة لغري فها گذي يقطه من تقطلت عل الاعتك سعينه ماً لاي يفعله من مـات في شــة

الى د فرات صالح العلى ،

عيثا تخيطانم التلفاز و تجرُّ انن منياعها محذرة بالأ يكسر نوافذ صمت للكلن طظها الوقخ الذي أتعب الجيران لا يتام ..

تحسب المعاقة بين جداري الطول والعرض وقيسها ينتظر ذاكمرة تجنوب الإزاسة بحشأ عن الكراجات او عربات تتسع لاربعين راكباً

بيم الذاكرة التية من سيع طباق وحين يهمس جرس الباب تشم عطر القيامة .. ها قسنا قد جاء من يضفض الشراب عن جسد تعد البها

ها هي اليوم تنزع خريفها لسبعة

فترتجف الزوايا ريما في الفراغ نعانق المنطبات .. الإمتمان .. ربعا المرايا ربماحين تعانق قيسها مقتاتك مطابها

ان بفندي ..

تغيض السواقي

وتخضر كل المراعى الجعيلة

وانت الصنيق .. وانت الرفيق

تفوخ ورودٌ نتله الحُميلة ..

وتُفتَحُ بِكِ لهذا الطريق

يتمركان الفراشات

تسعى اليك ومن شفتيك

من میکی ان ۲۱ من يحلم إن ١١ وكلنا حللون . وبخنا تلئهون وكلنا ناثمون

ها هي اطيان خاترةً لا تقوى على حمل خطيئتها في رقعي المهمل ملحسدا معتلثاً بثقوب الرصاص

القطع الاول

أيها الجسد للعلوء بطكابة

بها الجسد الرائجة عفونته

فاننا مثل ميتين تعوت دون بصطلة والصمت والكلام ئو رثاء مترنماً مختولًا من الرحمة او بكاء باشتهاء محروقا مثل محرقة مجموماً مثل بركان خالبا مثل قميدة شذى ونكريات ..

يدر نامر حسين

تشتهي حتى المطر .

متى نبكى وننام

عنيما نثام

المقطع الثانى

منى ينتهي هذا الزحام

متى تأتي الغيوم محملة بالدمو ع

وقحُ من يهتك سترجدائلها لو يموت بين ينيها دعوا ذاكرتي تعبث بي يوماً ما `. رغماً عنى

وعيوننا بثل النساء حتما .. سأقرأ تراثيل الرحيل

ان باندي .. يكونُ العراقُ هنا سُنْبِلَة

تضاءً الشموعُ وامواج بجلة كأن السنين ومليون نخلة بلوب الحياة رفضن اليك

ولنت المقفل في ساعديك نثرتُ البِنور .. كفلاح يرقصه منجله اتبري للذا .. ؟

1 ان يعتدي ..

يكون العراق هنا قنبلة يثور ترأب العراق رصاض وسعف النخبل يصبح سيوفأ يوم القصاص ..

🖼 عبدالرضا الاوسى

لأن العراق هنا سنيلة

لا ضير اذا خظوني مُعرفَتُ اليهم ما عرفوني ! ظمات بود ، وجعت ... للذا نحب الضجية ونبكى عليها كمأ يبكى السندة موتاهم ! "

المسافاتُ توقُ

من بدءِ حنيني

حتى تخوم الوحشة

اهيطمن اغصان الصعت

تتفثق جمجمتى عن حبّاتِ المعنى

استُ اعضَائي لئارُ تُقلَّدُ رغما ..

نلجيتُ قُريبا اقربُ منكُ ،

أُحْصَيتُ ننوبي فردا .. فردا

لحظة خياتُك تحت لساني ا

صحوف اعيلني . يقرع _منتصف الليل _ القلبَ

اجمعُها في بيدر خوفي ، فيكيرُ

الأرفض في قارورةٍ جسدي ،

احكم إغلاق سدانتها

فعرفتُ المعنى ،

فضجٌ الغربوسُ ،

فيفتخ الجرخ بابا

ـ شديدٌ هانّ ..

_ومثلي _

تطلُ الدماءُ الكريمةُ منهُ

طاهرة الوجدِ مثلُ أم رؤومُ

اغواها عقوق وحيد بالغفران

غيري يتسلى بكنث وكنا وكأن

نقيا غَبِرتُ .. مباركا اينما كنت ،

احسب مثل يجدُّ السلوى

و أويتُ الكلُّ .. فأواني



الاحسلاء وإليث تسرتنحسل الشطى إنّ يسعنيل وجبة الكواكب عد . 16 أللسري والإعتظاة نقماتها يا برقاً يضلبنكُهُ الْرُدي یا قصراً ولائست السوت والميسلاة والإعبواة ليقظت قببز الروح وقبو مبؤبداً حثر ينظمآ عندما ينجنري على شغتيه من مَسَوْرُ الصَّقِيقَةِ اسْتُ لِي هَـَدِي البنا

-ليسَ لديُ شيَّ اقولهُ وعبداك ولكنَّ ما اسكتَّ عنهُ لدىً _ ولصاشة فالسلام عليكم ه السلامُ عليُّ نبخن ويبقن قلب جينك نفيضا لأ يعتريه مدي المياة هـ 🖪 نجاة جبار اعطس الأض

وصلنًا هذا الرسم الكاريكاتوري من الصنبيق بشار سعن ظاهر وكسا هنو. واضح فكرسم لايحتاج الىتعليق :

قی کان پنسب شیق افدیب وقی سیق است کیا الحسن لا ذاف البسريسق بُسها

🕿 هاني نواف عبدات

سى افساق عبلي سينان عبندي أفيان المودَّ ما تبرقيتَ ُرْسِخُ الفروبِ فامدُ خينَ ترفُدُ النَّاسُ مُثُمَّةٍ انُّ الرُّجْسا بُسِقِّندُ فُسِوْتِ المِنْد الذا ما المنتها وطرً ششازعت بلنث شَخْلِعَثَ لِلنَخْصِ الموضوب خلامِ الشَخْلُ خُلِقَتْ تَجْفُولَهُ وتعمودُ خَخِيْ نِا

تسارع ايها الحبر بالالتصاق فكوقت كليل ومعاناتي أتجرمن اوهلم المهانين متضني ابتها الاوراق كلماتي . بقوة لحلضان صدري لطفئة

ودقى انت يانواقيس الاحتضار يسائسواقسيس السوت بسيطه ..

والى لمم الجبسل المساملية وإلى مثارات الراقء العتيقة ال كل العشاق ليبكوا معي حبي

ه عملي يهنا تحكمي يحبروف

كالإشجار

ورهيل المراكب من لحضان مراقء ووهدتي في ظلام الليل الصرمدي

وريدي من لنينك ولحمل اوراقى

المنبوح بمقصلة الخيانة وانت ليها الليل المتعب من شكوى الساهرين .. خذمن حزنى واجعل تظمتك عقكة كسواد شعرها وطرز بنجومك كل معاناتي .. واكتب عبلي وجه القصر رواية لم تعن نهمتيا كنهاية كل الروايات الشرقية . ولتكن شاهدي الوهيد وليكن اسمها عنوان الرواية كى يحذرها كل الرجال ، ويعالبها كل العشاق تم پیکسون معی حبی للـنبسوح ستعطة الخيانة .

عنقة تجرة التوارس من سدن جزيرتي

واندٍ ايلها الربح العزينة .. خذي من انيني

لَّذَاً لا يِنفع لن تصلَّفرق ﴿ الاِنْحَنَّاء

قمنة قصيرة صفار عبينون مترجو القِعَرُ تصفّروا بعوازاة البعر الصلفب برائحة البشروغيار للميسارات وهم يسعسرخسون عبل الارض بغساعتهم او بلوحون للمبارة والسبيارات

بعثب السجيائير الداكثية الزرقية والتي

تتناسب اسعارها عكسيا مع تقاصر قاماتهم

المنتظمة في خسط بياني ينتهي عنت لخرهم

وأصغرهم الذي جلس متقرفصا على بلاطة

رصيف ترتفع بــه ظيلا عن مستــوى مطح

البصر ليراف عن قرب وبذهبول تصر

الامواج المتلاحقة تحت قدميه وعند حقفت

التراب من دون ان تتمكن . هذه الامواج . من

اغراق لية ولحدة من تلك الإعداد الكليرة من

الأعبن التى نشرتها العجوز على وحبول

بضاعتها الزرقاء المعروضية امام حفيدها

المتكور لصق البضلعة وهو يرنو الى الاشباح

الملزة امامه ويحاول امتصناص ضبيابها

بعينين يظونيتين ليستشف صورة مفسة

لابيه بينما كانت عيون جدته الكليرة تتقافز

منا وهنك تراقب عذا وتتفحص ذاك متنظة

من كارتون سجائر ال اخر ومن سيارة مارة

لو متوقفة الى اخرى ، ونابرا ما كانت هذه

الأعين المتعبة الظفة تفر أو تسطير فزعنا أو

انزعلها من ابواق السيلرات وصيصات

الباعة الموسكة والمزمجرة او من الاصوات

المبهمة والهمهمات البشدرسة التي تلقيها

الامواج للتدفقة على الرصيف فرييا من اقدام

الباعة الصفل وعند الخط الوهمي الفاصل

بين حافات التراب وبين البحر الذي يتسع

الان شيئا غشيئا ثمام تافلري الصغع وياكل

في اتساعاته أعمدة الكهريباء والهالف

والرصيف المشرب وياكل البيوت القنيعة

والشنباشيل ولنهبار المبيئية مخايبا تحت

أمواجه الهنقلة رؤوس للنخيل ومسواري

المخن والبواخر ومحضدا بزرقته الداكتة

ومتداخلا بها وبأنواعها مع زرقة السماء

الصافية الهادثة التي ما ان تلظي بالبصر

المكهسرب والزاخسر بخسطوط البسرق حتى

تقطرب رعدا وبرقا وتطلهم بسحب سوداء

يثور لها البحر سللا برذاذ هيحانه اللافتات

للزرقناء المنشورة عبل الرميف والتى اذا

نظرت الى واحدة منها عبر زاويــة منفرجــة

اعلنت لله عن ارقي النبوغ الفرجيئية واذا ما

نظرت اليها عبى زاوية حادة حذرتك بأن

التسنفسين سبب رئيسي لأمسراض الحمسر

والسرطان ، والغريب انَّ المارة كانوا يظعون

قدرتهم على الإبصار عبر الزوايا الحادة تحت

تاثع اشعاعات لا مرئية تسلط عليهم بمجرد

الترابهم من اللافتات الزرقاء ولا تسمع لهم

هذه الإشماعات باستعادة قدرتهم البصرية

الا بعد تجاوزهم الكان بمسافة تكلَّى لنسيان

الاسمار السوداء التي فقدتها جيوبهم

وكسيتها القاملت المتقاصرة يعوازاة البحس

وعبل الرغم من هذا العمى السؤلات الذي

أصليهم الا أن للأرة هذه الأرة اهتزوا طرياً

حبنما أمتزت اوتثر القيثارة المستريحة على

لحدى العلب الزرقاء وارمطت لنغامها حزينة

متهفية ودافثة ثم سرعان عا سبرت عدوى

الحزن الداقء والإهتزاز اق الالات الوترية

الأهَّـر واستدعت العنوى الآت من اثواع

واصلكن مختلفة فتسالفن جميعنا لتخصدو

سعفونية _قيل في حافات الثرنب ان مثيلا لها

لم يؤلف بعد ـ ومارشات جناتزية مهيرة

احاطت المنغير ـ المنكمش كفرخ سجاج مبلل

ـ بدفء كأن اقصى ما حلم به في ذلك السرد

الكانوني القارس وراحت خيبوط اشعة

لشمس ما وذرات غبار اثارها البحسر تشكل

انحضاءات ملانكية واقواس فنزح حمراء

وبيضناء وسوداء وهنالات من الاخضبرار

البهينج تقنعشع حبول البراعم المصاصرة

بالأزرق .. وكان المر الصفار وجبت

وجهين يترنمان مع اعماق البرد والغيار

بتشيدهما الازلي ويشكيلان علامة ادانة

عميلة للبحر المتد طوليا امامهما ككثيوس

مثال بالرطوبة يجثم بزرقت الداكنة عبل

رثتي العجوز ويصادر منهما الهواء الإلهر

الطليق ملتفاعلي احساس الام بأن مكروها ما

اعسأب وحيدهنا وان البحر الآكل لليابس

والاخضر لكله او بلله فلرعت مشربة من

التفافاته الخانقة ومن الليل والغراش مقتفية

﴿ هربها الرعيونها المبللة بماء اليحروالتي

فزعت ليضا وارتدت ال محلجرها عند زعيق

حناللة توقفت فجناة وبقوة اسلم البناعث

الصغار قاطعة وببينها وزجليها اللطخ

بالوهل عدا فتحات دلئرية تسمح للسائق

ببالرؤية - امتداد المجرى المائي المتداق

واستطاعت هذه الحافلة بتوقفها الفلجيء

والقوى ان تخيف اعين العجوز التى تنكلت

لْجِيلُ متعالبة من الناس في حافات التراب

حكاياتها وقيل بعد قرون من ذلك الحادث ان

ظك الإعين قد تكاثرت خضريا وبالانشطار ال

اعداد لا مُهلِية وعلى الرغم من تكاثرها ذك

ومواصلتها العوم في بحار من الياء الزرقاء

The second section of the second second

خطوط لللح التي ترركان وجهيهما ، لقد

وحيدها .. تَعَامًا كِمَا فَعَلَ فِسِ كَلَيْلِ هَـِيْ الشترى علبة السجائر الداكلة الزرقة . . . "

والتراخوما الا انها وبغط خوفها اضطرت الى الطيران بعيدا عن الرصيف وعما يلقيه البحر الهائج من تراب و بشر و عجلات يسبب توتك الحاللة الذي لم يدم سوى دقائق أقط لقد تعلت ابواق الميارات الأخر وهي تحث منائق الحافلة الذي أريث المنغ بـوقوفــه المُلْحِرِهِ عَلَى النَّحَرِكُ في هَـِينَ لَم تَنْتَبِــهُ المجور ألى ما حدث لها ولميونها الإ بعد ان دفع الجالس في مقدمة الحافلة السعر الإسود لعلبة السجائر وارتد براسه الى داخل قعارة السائق _ تعاما كما تفعل السليدفاة عنيما يداهمها خطر ما .. متحاتميا خلال ذلك كله النظر عبر الزوايا المادة للشعة بينما ركزت العجوز عيونها الرئدة على صورة سلحفاة أستلتها من طيات يوم قائظ أسمته لحداهن حمَّارة القبط وكان ما يجري يوم ذك يـزيد القيظ لشتعالا واحتراقا فقد احترقت لجساد طرية لأمال وأمان بسيطة تجاوزت مسلحاتها مسلحة خطوط الطول وخطوط المبرض مجتمعة وتصاعبت رائحة الإحتراق من ملايين الاجساد الأخر وبالت لطمان الحمير دما لحمر حتى صبغ تبولها اللاارادي المنتعر الارش والأجمأد للمترقة وبوابلت

الاشتعال بلون لزج ثقيل وحتى بلغ الجزع بيعضهم ان تصور ان هذه بدايات لطوفان النار للنكور في كتب السماء لولا أن ارتسال الصافلات والعجلات - اللامبالية يكثل العباءات المود للتكدمية علما على لبناتها ولا بالتبول الدموي للحمير .. استطاعت ان تخفف من بصرع أولشك الضائف ن كصا استطاعت العجوز بليماءاتها واستغاثياتها ان تجبر لحدهم على تخفيف سرعة حظات بعدان عرفها وعرفته رغم معارة القيظور غم

جاء الى البيت برفقة ابنها اكثر من مرة .. انه هو للد عرفته كما عرفها ومد راسمه ثم ارتد به الى داخل قمارة السائق بعد از لخبرها بخبر

... كان ناواف صعبا ورهبيا ... و ولرتد برأسه ال برعه السلملالي عالدا الى البحر القلاطم بعيد ان لمبيرت الارتسال اللامتناهية الطول عاقته على الذهراء ال الاعماق عبر بوأبات النكر وارتكت المجوز الى حصارة القيظ لشري يعينيها ، كمان كها اندَّاكُ كَبِقِيَّةُ لَلْبِشْرِ رُوحٍ وَلَمِدُ مِنَ الْأَعِينَ ﴾ وكفتا كعيني عصلورة لمستا غريريا بآرب وقبوع الزلازل والهبزات الزهبينة كالى ستصلحب الطوفاق فطارنا بعيدا عن جعوع الحمع التكتبية غرقة ف بماتها وبعيدا عن كثىل للعيامات المسود للقريسة التى كاتت تتلطم وتتكنس هول كبل هبائلة تقواف لفرض ما وحول وقوق كل هيكل بشري هي يقنفه فوران التنور قريبا منهن وكانت لهلع الإمهات عيون لا ترى من الطوفان وفوران التنور سوى جهنم للبصوطة تحت كأدامهن وتحت اقدام العجوز التي لم تصمع صوى خبر البحر الذي آغرق ولدها وجعلها تكثى بقأيا العمر عل الصلصل تشرقب تلهور السلمفاة ثانية وهي تجمع عيونها العديدة وتنشرها ألاف للرأت في الربشة الولمية لتغطى الرصيف باشتماعاتها الذاوية الذاواة علها تراد كما يحدث لن تراه لعيانا متماويا مع سخان البخرة التي توقيعا ليلة كل جمعة وكُما ترَّاه أو حَثَى تُلَمَّى الْمَيْكَةِ الخُر فِي الشعاع النبعث منّ دعواتها الحارة التي وُ تتقطع او بعد ان تغور بعيدا في اعملق شجيرها فتحذرها للسلحفاة كالاة

هو ـ ابنه !... نعم سنعم کان معن و ..

كنا ... لك رايته ... وأيته يسسلم استعاع ان

شي؟:

-ستعمل ريباح البصر جمامة لبنت ــوما الذي بوسيعي أن أفعله يغينى ٢ أنها

ـ ربعاً كان عوجودا "

لتتفاد أن الطيور وحصامة ابتها البيضاء التي غادرت عشها ورلحت سرغم هلتها السوداء ورقم طيرد الأردق -۔ تلعب وہتکب مع طبور گفری مشکلا بأساما من عش الى لغر ومن بيد الى لكري

البيضاء ال علن او اعتبال لُحْر فحذاء الريح عاتية كعا البحروهي حمامة بيضاء لا حول ولا فوة لها ، وفوق هذا وذاك ان زوجها

ـ انه لسد ... وهي همامة شختا لن لبينا ستحتاج الى عش داليه ليضمها عوضاعت . - سأعود ألى البحبر وبأن ،. تتكبرول .. تذكروا جنيعا ان ميعود . سيعود ابيش كما كلن عفت المطحفاة وغفرت الصجور سربرها

شاركة صفيترها لإتجناه الربيح وكازراقية

علمية من خال الدراسات النقدية التي العرامها التجرية التعرية عميمة . كما رَامِنا نَكُ عَنْدُ الرئيس في الكابِث وَلَلْتُعَوِلُ . لكن السيعينين استلموا الالكار الجامرة من دون تقامل هايلي مما جطهم يمالا والكر هؤلاء من دون أن يقموا مسوغيات تفلك . والدليل ان التجرية الشعرية العربية فيتناء من السباب وانتهام باخر شاعر ملبني فرزت جملة من التجاملت سواء كانت التمامات رومانتيكية لو صوفية او لسلورية عضارية او وجودية او سريالية غير أن الونيل السيعيني لم يستطع أن يؤسس لانجاء معج: ومع ذلك بني على تَكُسُ اللَّفَاءُ .. النَّسِيجِ والبنَّاء .. النَّي يكتب بها لو ياولها أن الفوض في القميدة المجمونية عِنْهُ مُنْهِمِهُ المُعَمَّامُ للتَّصُوطُ بِيْ الدلالة للمجمية للمفرية ويعدها اليمالي مناجعل اللغة الشعرية منعتى من قوشي القرقعيد ما لم تعهده من أقبل، وقد تجمد ذلك من خاتل استخدام لطرية في غير معناها الدفيق ، أضافة ال مخالة فيولند النصو العربي وبذلك نعرف فن الغموض الذي نسهم في بنظه أوغى التراعب والنجريب عَلَى سَنُوى طَفِيْلُ هُو لَسُوا ۗ مِنْ يَلَكُ لِلَّذِي جِنَّهُ بِشَيْدُمُولُ وَالْمُورُ وَ طني الوقت الذي تكون غيد مع تركيز العبورة الشعرية وغزارتها الا غيرًا

عُلَسَ غَرِابَةً كَمْدُورَةً والْسَكْرِلِيهِا . أن دعوان كيبوت وعزرا بدونية والسريكيين وجنت مؤيديها بتشنال العرق دون سير اغوارها . اما الغرق بين الكتابة الافية التي يدعو لها كسور يقيون وأي نص سبعيني نَحَنَ نَدَعُو مَعَهُم لِلْ تَصَلَّيْمِ النَّسَقُّ لَكُلَّمُمِكِي نَكُمُنَّا لَا نَدْعُو الْ كَلَاكُمْ بمعرّل عن ظوهي القعطلي .

ع جليل وادي

يمكننا من الوجهة للجازية لن نطلق عل اللغة بانها وسيلة للاتمنال.

لننا من النامية الدلانية نفتاد الى البقة في الامسطلاح ، لأن الوسيلة إ

النيء للذي الذي يمكن لسه . من نلك انتا مطق على التاغاز والراهية

والسَّيْمَا لَنَّهَا وسَلَّالُ ولِكِننَا لا يمكنُ لن نعمم ثلك عَلَى الْمُسرح رَفَّمُ إِنْ أَثْمًا

التصل في جميعها عو والتصل الجماميري، ورغم أن اللغة لا تتقطفين

حيث الفرقي الإساس منها وهو التوصيل على النظم الإشارية والرموج

فكما قلات جيهان لمند رشتي منبه .. ولكن هل اللغة هي مجموعة طَارَةُ إِلَّا

قحمت ؟ أي هل يُعني حفظ القاموس الإنكليـزي مثل دلالة عبل معرفات

بِلَامَةُ الْمُكَايِرُةِ ؟ بِكَتَّاكِيدٍ لا ، لأن اللَّمَةُ فِي حَلَيْقَةُ الْأَمْرُ لا تَعْنَى ذَلَكُ فِلْمُ

وانما بناء ونسيج هذه للفردات ، ومتى ما كان البناء مسميحا فأنه وال عل

ومن خلال الإستعراض لجملة التعريفات للغة نجد ان اللغة موعاء الله

لكثرها دلالة لإن الفكر لا يحدث الا معير الكلمات التي هي وعلاه أللكويه كا

٧- اللغة غير النطوقة حما في عملية التفكير . اي انتا عندما نفكر نلق

غير منطوقة، . أو كما قال بلنتشي رهنك شيروب من الكلام تعل عل ان وظيفا

اللقة ليست بقاصرة على توصيل الافكار فحسب ومن ذلك التلام الإنفرانين

اي ما يطلق عليه بــ «الاتصال الذاتي» وإذا اردنا أن نحدد مستويات التعد

٢- المسلوى العلمي التكاري الذي عبو لغة العلم واليحبوث والدراسية

٣- للسنوى العبل الإجتماعي الذي هو لغة الصحالة والإعلام والحد

ويمكلنا أن نجعل من هذه المستويات التعبيرية مقليس يمكن أن نظ بها مدى تكافل للجلمع او انحالله ، من خال معرفة تقارب المطويات ذلك قال عائد السند الد

فَلَاا كَانُتُ لِلسَنُومِاتُ مُتَكَارِيةً تَسْتَطيع القول ان المِنْمَع مَتَكَامل ، وبِالنَّقُ

أما اذا كانت المستويات متياعدة نستنتج أن المجتمع يعلني من الأنم

في الجوانب الفكرية والإعبية والعلمية . واللَّفَة لا تؤدي والمِفْتَهَا عَلَى طَوَلُهُ

ولكن السؤال الاهم هو اذا اربنا ان تحلق التقارب فعل من تقع مهمة

نلك ؟ وهل السنويات عنينا متقرية ؟ وبالتأكيد نحن نسمى ال المُهْلِسُ

بالستوى العمل والإجتماعي من شائل البراسج الظافية والنظائل

الاعلامية وعلى مستويات متعددة ، وهذا ما بالحظه من خلال أمام أولة

بِنُورِهَا فِي نَكُكُ ، مِنْ مَكَافِحَةُ الْآمِيةُ أَتَى اقْلُمَةُ لَلْوْمِسِياتُ النَّرِيوِيةُ وَالْلَقَفِيةَ

وكلك تعلق لل هد ما على المستوى النظري العلمي من خيلال أبيع

غع انتاكم نكمس عل للستوى اللوقى الجمال متمللا بالشعر وال عزما

العلوم بالمسطالة معكنة . على أن لا تفتك ألى العلمية والناتة ، على الرقوسُ

لنَمَّا عُنرُكُ صَّعِقَ لِلسَلْحَةُ اللَّي مِتْحَوْكَ بِهَا النَّينُ يِتَعَمَّلُونَ بِالْسَاوِ يَ النَّوْ يَنْ

القمنة ، والعبد هنا الشعر السبعيني والتمانيني وعذلك القصة . الرأن السيمينيين والتجيل التي لحات بهم لم يعارسوا دورهم ق عطية تتأثل للجلمع ويناته من خال السنوى التعبيري الذي بكتبون به ، ومصالة الاقتراب من للسنوى الاشر . فعلى مستوى التجربة الشعرية بمعن بن ن الأمرة لم يشتك النقاد أينا بينهم على تحديدها وهي ظاهرة الشموش ، مَنْ جَاتَبِ ، وَمِنْ جِعْدِ ثَانَ الْمُعْلَى التَّمْسِرِعِينَاتِ الذِّي بِيطَالُونِهِمَا أَيْ النَّهُ

والطبيئة . ويكتبال التهم اومينوا الواب الحوار ما بس السنويسة التعبيرية أولاً ، وليهام الاسِيل اللحالة مِتجريتهم من خيلاً مور بعض

أن ترمة الثلقالة كالى تحاتى متها وكثاله كالأطعاء والجلوة مادين القصيد

طَنْعَاوِلَ أَوْلَا أَنْ تَحْدُ مَكَّا مُعْنَى بِالنَّعُوشِ ، أَنْ اطْلُبِ ٱلْمُلْجِمِ الْعَرِيمِ أُ تغيرنا بأن الفنوش بن الكالم هو المعلوس الوشيوج .. شالفايش بند

خَفَاهُ لِلعَنْي ، ولانا عَلَى الرِّيمِنْمُ والطيوطن بِعَسَائِيْنَ طَاسَ لِلعِنْي فِي عَبِدَ

الوشوح ، قال الإيلومو كلا فنوضاً وإسالفاتنا وأركال بقيوم البلاغيم

ياسمنون غلاء للمنى مثل بالمحون غيراد الكاتم بحيث يحلمل وجهج

والأعانث كالعرة الشوش تعباء جنورية الاول من كليهس العربي

القيم فأن الشوش لو يمنيج القيرة بالتكرارات، إلَّ في النصف الذلالي مرَّ

القرن المشرين أي بعد أن أصبح عناك العبال مع القريد بالدل لعبر س

وَلَكِنَ عَلَ تَكُنَّ الْمَشِعِينِينِي بِمَا أَرْقُوهِ مِنْ الْتَعَلَّيْجِ لَالْتَعَرِيلَةُ الْمُرْبِيةُ * ارْ

عَمَانُهُ مَمَاكُرِ لِشُوى لَكُمِيلِهُمْ الْقَمُوطِي بِعَكَنَ أَنْ تِكُولُ لِنَ الشَّعِيرُ،

السمينيين تعقبوا على مرحاتين أي الهم إم يستالوا فأله عن الغرب . بل من النبيال فلي تكارت بالقارب لو فلي وجدت والقاعرة الفعوش عند الغرب بأ

يمكن تصيبها على التجرية الشعرية العربية . لانهم وجدوا في ننك بعض

للعليات . أي أن عنك تاثراً وتقاعلا . وفي علا الصافين فلن السيمينيسي

وجدوا ﴿ كُونَيْسَ وَتَنْسَ الْحَاجِ ، وَيَوْلَ شَاوُولُ وَمَايِمِ بِرَكَانَ شَائِمُمْ يُو

تكول نكه كن مثل هذه كنتولض عندما كوجد ل مجتمعات معينة كهد من

اسياب أو دو الع انتكاما ان تكون دو الع سياسية أو لجنماعية ، معتبر براء

خاسية وعند مكرته النطاح الشعرية أو التصريمات نجد انتها تدور داخل

غع انتا نود فن ظفت الانتياد فل عليه مهم ، وهو فن دعوفت فونيس

والاخرين ورغم تاثرهم وتقاطهم بكتهربة للغربية ك لرتبطت بعسو غبن

بعا يجعلها دعوة جديدة في العراق ويالتان تبطيق التارد

معولات عونيس والإغريق .. أي لنها مكليد ومعالك

والجمهور يقع جانب كبير مثها عق مستؤولية الشعيراء السبطينين سأ

كحراس بوابات قربعش للأسسان الإعلابية ثان

مجموعة فظروف المتماعية والسياسية والالتهنانية

امن ابن الت كالعرة القبوش والايهادي القبعر السيعيا

١_ اللَّمَةُ لِلنَّطُولَةُ مُحِيثُ بِرَافَقَ لِلقُرِدَاتِ صُوتِ اللَّمَاثُ، .

لَا لَقَةَ فَانَهُا تَسْتَطْبِعِ أَنْ نَجِمَلُ نَكُ فِي لَلْسَتُومِاتُ الْلَالَةِ : ...

١_ للسلوى التنويِّي الفتى الذي عو نفة الاثب والفن

اليومية ،لا اقصد اللهجة وانما العربية الفصيحة البسيعاة،

معناه وبالنال يتملق التوصيل

فأن الفرضون اللفة متحلق

أتى الهنف من العملية الإعلامية

وللغة مستويات متعددة منها : ..

قال توري جعار .

يقول فين مُخْلَة منتي فولت للعلني توكلت عبل غيوض التضكاد فيز هزات للماني عند الشعراه المجمونيين ، لم انهم بطبقون مقونة فياني إن والشعر لغة منعن اللغام النا تاهم ما قاله البوت من انه يجب أن تزهزج اللغة عن مو العهة ليس على مستوى فالخرية وانعا على مستوى اعلية النظر ل ميلقة الجنالة الشعرية . ملهم هذا الكانم على انه شعر السفريدة السعيث بليماطن جبيدة الملكة ال تكوين سبيع جبيد سها عل أن لا يحدث اللصادم بين الإيماء والدولة .

ولذا كانت كلفة عن البناء لو النسيج كنا الناسية . البناك تسم باوية بلنتش على استبعل للرولفة جديدة بأنقته شسر فوميتم فستنتج من استبدى طريقة كنسيخ والبناء بطريقة غربسة من بينانها والعندام لللموظ مناجئ الداوة والبيضاء وغراسة والمساوف الصنورة الشعوية وغيرما نستنتج لن مستوى التعبع التنوغي الجسئل سبطل في علا تباعد دائمة عن السلوبات التعبيرية التغرى وعدا لمبيد فعلب عن وظيلة اللغة كتي في ليست وسطة للنفط، مع الأضرين فعمد فعي السمار السوداء التي تعديها جيورهم ومواصفها العوم في بحتر من سيم سوريم. ومواصفها العرم في تعديد مراز في الله من سيم سوريم. ومواصفها العرم في بحتر من سيم سوريم. والمساورة عليه الموساعية والمساورة و لبضا تلوى عوامل نبو التسفعمة كاغربية وكمعالية عما بلكر نقاء غربرياء

العزوراء استحق مركزه الأول في المرطة الأولى من الدوري وجمعور الطيران قلق على فريقه

للمرطلة الإولى للمستبقية الششيئة

الرئيسية وهي بطولة الدوري تجعله (

مواف تعيد الحساسية تجاء احتمالات

الشروج مئ بسطولة الكساس وهس

لمتعالات لم تبخل في حسبان انصاره

لكنها تولجه محتر اشد من قبل مدريه

THE TAXABLE LAND

لاعب المتنف الوطنى هو القدوة التي يقترض ان يقتدي

بها بالي اللاعبين سواء ل الداء أو السلول الحميد لا ان

يصبح أمثولة سيلة بالتعامل ، القنا والتصرف البعيد عن

أأروح الرفاقنية كما قط عماد هاشم حارس مرمى النتخب

الوطني ونكى الشرطة في مساراة تكيب أعام الطلبية حين

تَجول الى ملاكم اسقطت (اكمته اليسارية) مدافع الطلبـة

مُثَنَّامَ عَلَى ايضًا مِما تَرِكِ انْشِياعا سَيِبًا لَدِي الجِمهور الذي

أأبل ذلك التميرف بالإستياء والاستهمان

🛚 من عبد الجليل موسى

تبوج نادي الزوراء ببطلا للميطة إلاول عن دوري أشعية العبراق بكرة القملان الدرجة الول برصيد (٢٤) يَقِيلَةُ مِنْ ﴿ ١٥ ﴾ مِبْرَاةَ فِلْسَمَقَ مِلْرُة الاصد لاركاري للعبة ، وهو انجاز تتنتيحته قياسا الرادانه ولبلت مستواه والمنالك البياييات الني خساضهما وأنشباري فكي الطلبة مزمنيت النقاط وَالْقُ الْاقِدَاقُ هُمَا انَّهُ لَمَثَلُ لَلْرِكُمُ الثاني تَدِّانِ أَنِهِ مِعدد الإعداف للسجلة ﴿ يَبِينِيَ المُقِعَمِ (٣٠) للزوراء مضابـلُ ﴿ 71 ﴾ للطالبة بينما جاء الكرخ بالركز وُدِيْنُ وَلِهِ (٢٢) تَلَطَّةُ مَكَّدَمًا عَلَى الأفية الذي اعتل الركز الرابع بفارق

ن وياف كشرطة بالبركز الضامس يَلِيهُ الْعَلِيلُ الذي ضَاعِنَاهُ لَلْمِنَاءُ لَ يهياد الإنبيرة كما طبا جمهوره الذي مِنَا زَالَ بِنَيْلُو طِلْقَ عِلَى فَرِيقُـهُ الْمُتَيِدِ ويتظار له موقفا القبل واداء لحسن

... ويحتل غريق الجيش للركز السليم بنض رميد الطيران غير انه يتغلف بالزج الأساف ثم النجف بالركز الثامن

يكرة القدم لتستكمل عذة لليسأرينات مجرياتها حتى الثامن والعضرين من هذا

من يوسف جويدة ·

أتشهر وهو لأوعد الذى حدده الاتحاد العراقي للركزي للعبة لاقعة للبياراة اليوم ول طعب الشعب قد لايجد نكي الزوراء منعوبة تلكر في مولجهته التألسه تادي الصليخ في ميار الهما التي ياودها الساءة ﴿ ذَارَيْ هَانَيْ ﴿ وَقَيْلًا محمود وطارق عبدالمائيلا والنبع اذ ان السيرة النياجمية للزوراء في

وتأدم لليناه الى المركز التأسع يصد

. فوزه للهم على الطيران كما تكنم سلمراء

الى للركز الماشر بعد عوره على البحري

وتعتل فرق الصليخ والشبك والبحري

والثمارة واربيل السركز من (١١٠) ال

(١٠) ويقيع الصناعة في مزكز لايمسد

ويشهد ملعيا الشعب والشرطة في

لساعة الرابعة من عصر اليوم أوي

مباريات دورريع النهائي ليطولة الكاس

طيه وهو الاغي

ترتيب القرق بانتهاء المرحلة الاولى من الدوري

| | | | | | A 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | |
|---------------------|--------------|--------------|----------|---------|---|----------------|----------------|
| Leria | عليه | الامداف | خسارة | تعادل | غوز | القرق | • |
| 74 | - 14 | · To | 1 | | 13. | لزوراء | 2.1 |
| 78 | | T 1 | | 1 | 1. | Like | Y |
| YY | 11 | YA | _ | . A | . , y | . t.0 | |
| * ** | • | 7. | ٣ | - 4 | . 1. | | |
| 11 | 4. | 14 | ۳. | | ¥ | للبرطة | P: 4 4. |
| 14 | 17 | 177 | | | • | الماؤان | |
| 14 | , Š = | | * | 1 | · 3 | لعيلن | are 🕶 |
| 13 | 3. | TY | . | | . 3 | فنجف | |
| - 17 | . 13 | | | | | للمقاء | 8 - |
| - 11 | 1. 17 | 14 | ¥ | •., | * | مناسراه | . 5 - |
| , 11° 11 ° . | . 14 | | | ", i | 7 | قضائح الشان | 11 |
| - 11 | 71 | 1 | , A | . · · 👣 | | فلنعاب | T T |
| 1 1 1 m | 18. | 7 · 🔻 | ₩. | - 3 | · • • | البحرى | 17 |
| • | · IA | 11 A . | A | | • | - July | 18 |
| Y . | - 40 | , A | · 3# : | ۳. | · • • | لربيل | 40. |
| | 41 | , , Y | 1.32 | · Ł | | المتناعة | 37 |
| | | 4 5 5 | | | | | 0 1.3 |

Water from the contraction of th يرشلونه تقترب من عامها الاولميي

يود للهيمتين عل مصنع الدورات الاولنية كأنتا سيبين وليسجين في حرصانهم من استفسالية الإولىداد والإ من يمنق بان يرفطونية المسلة مدادة بالديم طهات الاستخالة منذ عام ١٩٢٠

1997 في ملاجها عن أن برشلون لم تنبلن والعمان فلاور ملمون عن سواعهم فلا منت بعد عام 1977 بطلبها فلاني عام 1977 لمورة 1979 ويضن العاصمة مدريد في عام 1971 لنورة ١٩٧٢) وكالت تقيم النشسات الرسامية الغنمنة وتفتيك عربات الشفقات والبطولات العلقية لحقة تحالى بتكارة كاؤد الطاوية على نكت ميكاناه بعد ان امبيعت واحدة بن الذن الوربية فقيلة للن لمنفسف الألبيك

で生力です。

Market Br

happy for the

44 --

Add Strong age !

المعلوم يسا

Ber (A) Brest .

ومصحتات

70 may 76

The section

Halling Bridge

Bell S &

il to have

Pates plan begger .

State Section

Shirt Ma

That my

Ned a play

N. Sales

Sept Speed

-

Sale per

يو لکو

يرتبلونه تسابق الريح

ويكرغم بن أن الدورة القبلة بتظام في عبيات العدم نظرن (و أن سرشاونة فسلو الرسم (معايلة أصل الانسان الرساسة الانظور) والطّلقة للبوتسطات التي تتطلبها الله الدورة ومنطلات اللهنية التوليدة الدولية الله الميزت عدر إلى فعلن بتلكة من هذه اللشات ومنها

ملاحظات .. من دوري الكرة

كِلْ يَسِعَى عَدِاقِعَ فِي قُرِيقَ مَا إِنْ عَرَاقِيَةَ لَلْهِـلَجِمَ لِكَتَّدُو فِي

اللزمق البناس مليام استوب رجل ارجل في الحد من خطورته

فر وَعَيْلِ عَلِيهِ طَلَقًا لَنْهُ لِيُلُمِّا أَنَّ لَرَكُكُمِّ الْخُطَّاءُ لَلْتُعْمِدُهُ

إِمَّا إِنَّ تِلْمُولَ عَدْدَ الْمُرَاقِيةَ الْ ضُونِ جِنْنِدَ مِنْ ضَمْرُونِ

للكينة وهو لللاعبة بالإقدام فامر مردود جملة وتاهميلا

مرتود لان مَن قَبَانَ اللَّجُوءَ لِلَّهِ أَيْدًاهُ لاعِبِ مِتَمَكَّنَ هُوَ لَرُوْةً

لقريك والتنشيانية الوطنية تحسب أن الحرص عليها وأجي

عل المنيع .. ومردود ان الركون اليه اد يتطور ال مشادات

وَبِقِيْلُمِرْكِ مِنْ شَاتُهَا لَجُومِالْمَكَامِ الْي طَرِدِ الْمَعَدَّيْنِ بِمَا يَوْتُنِ

ط فراتهم ويماعضه متعة الجمهور ويذهب يسمعة اللاعبين

التفليدرين فراج الرياح .. هذا فقبيلا عن أن الفشوت.

التنسدة والبداء اليعيران عن تعرة مرتكبهما من اللاعبين

وانتا فاصعال عن شعوره بالعصر عن العد من خطورة

اللاعب الكلف معراقيته وهذا مالا يرضاه لاعب حريص عل

لا عنينة من المنور التي اللنا مشاهبتها (مياريات أنكرة

وفيتمنت برأت وبرأت .. لاعب يُعقرون عَلَ قرار الحكم والكريميكيم الإصابة في يتباطأ في لمب الكرة بهدة، تأخير

اللَّقِيُّ وَثَلُكُ يَكْتُرُ الْيُ التألِيبُ لَلْعَلَجَ بِالدَحُولَ الْ لِللَّمِبِ

ويضورة تجررت كليرا وجعلت أهد زداتك ف لللعب يضيع

ك يُعير .. ال بعض التنبة تعاني من مبعويات ماية والان

عل إن الإس وضل ال حد أن تعجر علم الإنساء عن تـوفير

فَلَيْلِانَ لَقِيقَ الْكِرَةَ لِلْكَفَلِ بَعْضُهَا بِقَلْبِلِانَ غَمِ موهدة أو

ليعشر لوازي للقيق ال لمن شريط لامن عل فانيلة لمد

اللاصين ليمول رقمه من (٨) أن (١٨) وليكر العماسة

وما سقيا هذا الفروط كالعمل اداري فريق المساعة ف

عن فرط عضمه .. حاضر استال ا

ملعب كالعب تنوا لكِرَةِ القَدمَ الذِي يُتَسِعُ لـ (١٢٠) الله وكارج وذلالة مانعي أخرى بمنعة (١٢) الفاو (٢٠) و (٩٠٠) الله مشامرج

ويجانب دلاعب عرة القدم فقد أنجزت تسلالة عَنْهَا لَـُ (A). الآق وَتَازِجُ وسِلَمَاتُ الْمِدَانِكَاتُ القروسية وفـ الآلة مجمعـات بالمرواض سيلمـة ومبعة ملاعب للهوكي وللالبة منها سارفسة أمشطنا عينة وملاهي تغس وريسانية وفلعي السابقات الملي اللوي يستع إ. (٧٠) الك متلوج ومي الآن بميد أأمال الشاء القرينة الولينة اضكل الدارسين الرعاضيين للتوقيع عدمم (٢١) لك شمَّمن .. قدرات برشلونة

ومما يؤكد قدرات يرشلونة على استثمالة مثل هذا التحمع الاولس الصرينمانها العبرق اللهة تمطيات لمدي مصوعات ينطولة كان العنام لمام ١٨٨٧ وكرة الكلم واستضافتها ليطويان عالية وكزية في الحقّ كرة أنسلة والكرة الطائرة. وكرة اليد والمسلحة

وثمكثت برشاوية عند تكيمها طب استضافة

مِعِلْتِي السوادِ الإعظم من الرياضيين في

استريكا وهم من السود طيعنا الكلير من

الإشْخَلِهَا: وَالتَّعْسَفُ وَلِي الْبَلِّي مَجَالِاتِ الْحَيَاةِ بِـُـَالِرِجُمِ مِنْ انْهُم يَقِّمُكُونَ العمودِ الظَّنْرِي

للرياضة ليها ولهم المُمَلُ تَقُوقَ لمريكاً في

السَّامَاتُ العالمية ومصفر غَرْيتِهَا الهائل من

ومِنْ دُورَة براين الاوليية علم (١٩٣٧)

حيث طفني اسم جنيني اورنس كحساحب

الإعصار الرياش وهو اسود وحتى كارل

لویس فی نورة سیلول علم ۱۹۸۸ عل سود

الثاثية يلجقهم الفنيم والتميير العنصرى

ُومَنَ الْمِكْتِيَاتِ الْتَي مُسْارَاتُكُ تَطَقُّو عَبَلَ

عللى فال الوهيد الذي لم يطله رقم لخروبتي

طوال أفد الإعوام منت علم (١٩٣٦) على

صامتاً عَلَى غير عادته حتى ساعة مقادرته ال

للفوز بدهبية مسابقة الطفر العريض وكانت

أأب التصفيق وولف المفتور لجذراننا للرام

السود بوب بيمون .

اللذان المنهري يهما ولايات أمريكا فأطية .

الأوسعة للشطالة بداوق الدهبية منها

ولتغيارا للمكوية ُعيْثُ اتَاقَ الْجِمِيعِ عَلَى أَنْ الْرَبَانِينَادُ قِبَلُ الازمان فجاء الاجماع وهو مقم يحصل عليه أي تجمع برثائى اسباتي من قبل وتكلل بدعم حكومي كافل كاتت تتاثيبه موالقة ملك استانيا خوان كالوثن عل قيول الرئاسة اللغرية الجنة





المناسر بحول المنسورية عن الأرهاديان

والمتداولة على كل لصان لك د يجد ن مولجهة الزوراء ماهو الور بن الله الله **التي يتعلق بها نمئزا تجدفه** يطاح بما فيه الكفاية الوصول أق بي الإسال رائر

وبسائرهم من أن تحتصفيسف الذي

يىسىكە بىيا ئىلاج ھەس جەللە ئىلتېرا

فلجحا ومحا مجموعة اشفدرين الاانن

جين مطور سايلتران مُطارَعر له بشان

الجوانب التي من النيب عبدبرما

والوقاية منها وني جرانب سروثة في

اللعبـة ولا لتعنبه غاثلا نفها وشب

ومعا يجعل التمطيخ مممتة بعثوث

هيل الإمل هو فقدانه لشوية المتافس (

الدوري يقلبلها تفتحها في بندون الكنس

التي جعلت مثه واحداً من الثنسائمين.

الثمانية واي غروج فلمن الذرازد

يجعل منه فرصا يصدب تبيح جعادت

و في مقعب نائني الشورث بيا . الما "

عيد القلر عيد الملطيف وجهاؤل مستنيسة

منعبة لذادي العليبوان والقبث وشبا

طرفاً منافسة جهيدة بعد سنشسة عجيد

الطيران والنجف يتمتنش بسرسم

جيد جعلهما في الربع الثول من جدون

بطولة الدوري ومباراة الدرم تجني .ن

مقيانقها التسمين أن لم تستمل المناثل للالين لفرى اضنيته ذات حسلس المأشر

الهبه ملخرج به الفرينان ليل ايام تنادياً

اكتفى كل منهما بالنات بعسامة أن

واذا منكان ﴿ هَزَاتُ مَا أَنِي الْمُعَالِينَ إِنَّ السَّارِينَ إِنَّ السَّارِينَ إِنَّ

مناهو الاكبير في رهبيد الدنيثة الذبارم

وشهرتهم في السلحة الآ أن غنو تغليرند.

ل النجف لايعني الشف الشماران الف

الطيران وبالقالي أبتاء كثة النجب نَدُ بُث

ا**ذ ان مافعله الأشي**ر في بستو**ل**ة النزري

هذا للوسم وعن تجفه للنرسج لضنثه تجطه ف صغرف حطة سلاح أغزاجوة

القوي وهو مناينركت ذلتي الخيران

واذا ما اخذنا بنتغر الاعتبار استرب

الساسية مبساوسات عبدة الندور والادوار

التقية في شروح للظرب يضعظ غلث

املم الصورة اللتي مطلكون تثنيه تعذد

المباريات وهي صدورة انتظائس الأديا

لايودا ولا تنعدم فاعليته الابط يتوان

به كل مَرْف وهن أمر في تَكُمْ رَبُّ وَدُدّ. للرحلة بالذات □

ويحسب له اكثر من حصله واحد .

وعسلال القصاب ليديروا دواجزة

قبل ايام ظيلة في بطو**ل**ة النوري .

صلعب النجرية الكبيرة .

وترويضه .

فيلة من الدوري

اخراج عرضين شيقين معتعين لجماه

الكرة المتعطشة للعبة الحلوة بدرك

قرارة نضمه ان منافسه الصليخ لايمثك

صلاح للولجهة للتمثل بشرسانية من

للاعبين المحتكين دوليسا واصحباب

الإسساء المثيفية ببحب الجمهبور

.. انها صورة نامل ان لاتتكرر من لاعب مشهود له بالكفامة

.. أما أرار الحكم عبدالكريم منعدي بالإعتقباء بالنهبارة

البطالة الصغراء فهو أمر يدعو ألى الغرابة . ذلك أن العلوبة

عَلَىٰ عِفْتُرضَ لَنَّ مَكُونَ الطَّرْدِ كَمَا يَنْصَ قَانُونَ اللَّمَيَّةَ . قَهَلُ هُو

... وهـل أن قانون اللعبة يقرق بين لاعبي المنتخبـات

ينتظر منه ان يقرن ذلك بالتصرفات المسنة

جهل من الحكم لم تجاهل ؟!

وقيرهم يلحكم ال

(۲۰۰) بندگ . (سونيس) لاعب الشريق و رئيسه سنبط .

ومن جهة اخرى تلك درو شائدي داريي ال الديرية الثانية مِعد خمارت لعام عنتشعات بعطي إلا أسال إليه أهادناه الجازاة طرد حارس مرمى داريي الذاور وص تفاتيه بهبه السفتم الا أر بلاعب الب البيعوم (تديين) ننظن

ومن النقائج الأخرى فاز ويمبلدون على استرن عاد الما وتعلل كرستال بالاس مع ايفراون بن بون الدايه ، وشان ستدرلاند على لوتن تلون آسا وناز دورمته سأن عليبر. ١٠ صفر وتعدل شديله مع قرائدن (١١١١ . . ومال ، برنهاعين على كوفنتري (١٠٠١) . القعب الرئيس في برشاونة حيث سنقام الدورة الإوليية

غلاح همن ولاعبيه النين اصبصوا

اقبرب للبطاريين واوضرهم حبظا ف

امام الوي متافسين له في بطولة الدوري

وهما الطلبة والكرخ ونجح بجانبهما في

CONTRACTOR OF THE STATE OF THE

الزوراء الذي آدم مباراتين كبيرتين

امطيد البطولتين

أَنْ لَيْنِ مِنْسِيرُ الْمُلْتُ الْدُورةُ عَامَ ١٩٩٢ هـ و لرامتها مع لكزي مرور (٥٠٠) علم عل التقاء القانين وهي أكاشاف امريكا من أبل سفن إسبانية بقيلية كرستوار كواوميس وانشاء يرشاونة 🛘

and the state of t

مسعت سوماراء كمن مصع سان مركز شجاب الانتصل ل تلعية وسر ديال اصبح شاليا من ساتكه الداري وُالتَّدْرِينِي وَلَمْ يَبِقَ فِي الْرَكِيِّ الذِي يَظْرِضَ انْهَ فَتُحْ لاستقطاب مواهب الشباب وتثبية البلياتهم للختلفة الا معيرة للنَّمْبِ وحارسان ومشتقتان .. شرى كيف سَيِتُم اسْتَقِطَابُ تَلِكُ اللَّـواهِبِ ؟ وَمَنْ سَيِقَــرَفُ عَـلَ تَعَرِّيْبُ الفعالياتُ الرياضيةُ ؟.. سؤالان توجههما الى من بهمه ازمر 🛘

فجمح فيتربول في تقيمي النفرة عيف، وبين البخسات

المتصمر الارصفال أق (٣) فلانتهاد أن دين درن تبير أأسمر الاول على فوريح بثنتة النداك طابل الثورة سيفاردت إجارز

مطلها احد لاعبي مقلقت شرعتني .

٣ ولايطة من الرحمان معا والته المنزورين مية الباري

التصل تزة الشعو التي 🛴 استعلام الشعكم الفقام قدادا والسيانا واسرامات اللكام أككان أيملهم ادي لالفعيد وداريتكالها والزيارة والرواجي المناسية والمناسدات

بسلونق)و(هسلونون) وز ايسان رلان) أثنان غايم أ رئسي رميده من الاهداف القبر سجنية (برانبوري الاكتاري ال وهذا هو الشور الاول فَنْهُ عِبِرَ أَعِيْ عَمِ سَدِيدِهِ الْجَدِيدِ،

الفرصة للنشري

محبت نيجيريا تظب استذعائها اجريا

والنول المست الاشترى الذي استنست **ترشيحها للحص**بول ثل دلّ تضفّيم اللهوم النهائية هي انكفرا ولرفعه ودسويسرا

للمشياركة

. **فيفلن لندل لنه عنت** المشخركة يُ مِنذِ له دُيد -العوثية (رولاند شاروس) التر سان الم الطفها العلم المنض في معاولة داء أداسته. .. جيدا للمشاركة ﴿ بَحَاوِلْهُ وَيَعْبُلُهُ إِنْ الْفَيْدُ الوحمدة من بين مستثنث المسارة التسار

وقد اعترف لنندل الناي احس أراسه

كاس المقم عام ١٩٩٨ حشي الثابح المدأس الحصول على فرصة اثير لفَثَرَرْ بَرَدَا الشُوفَ **بوصفوما من قارة واحدة ش**ي الثالية الإكريشية كسا احد ثلك وريس الرياضة النهجيسور **(يومانا**كوري) .

والبرتفل والبرازيل والابلاء ودماودرا المغرب [

يكلس ويمبلنون العلا الملتي برعم سن الجيد باقه فن يتعكن عز الذي را يدتند المد ... القي تجري عق ملاتب عليب حرب مرداحه رارار استعداده لها . ومن هنا عنت سنسخ سر **بيط**ولة فرنسا للمرة الرابنة ديث تأنّ أ. مِكَامِهُ لِلْأَعُولُمِ ﴿ مُمْ ﴾ و ﴿ مُمْ ﴾ و ﴿ مُمْ ﴿

فمجدريا تتنج

في بطولة فرندسه

الطن لاعب كرة المضوير المشركه ردال ا التي لم يغز أغلق بكنسان

A Commence of the State of the

CLIDS .. RUSSIE

برنافه فالمفاهلة المتعونين فالمجتلج والمتوجون أفيخط ومتعاد ألماء أأسان السواري والمرارات

من المصنعية المُساتين فالمالة في تشور في تشور في المنتز و الاستدور به الأسال الماسية

ذاته كالمنتق متنفيب الكاتبين فاني وعادره بالوراج ووارات ادران

يرقفوه والعيف المستثق وني في فعد ستاها و شريدة خاد من مرا و مناسل

ويقصوني والمستقينة فجعز الران بقراء المديد المديد

المركة المسمخي الفتي تشبر فناه الاعتباقات المشب فيردحي بالشامات

تأجه من استنقاع ملام مصنعه المنزمنين من المدم للبراماء المرار الماء

عها النجيع **ڀڻوڙ ائن تڪي انو ۾ تان ناڏ**ڻ بياڙه ۾ ان ميه سي واقع

الاذراق المعقال القنوداي الفقع المعالا فقدام السراء دراة بألث والأراء المرار

والمتعارض والمراز والمحالة المعتقب والهارا المالية الميها المتعارض المتعارض

المساويق الحاج يتحلم ۾ وهو ٿيو ٿيو ۽ سان الاڻاءي الجار التائج . انهي العصب ب

وله على المنتعدة وتعيلها والموضيطين الموسية والمعسلون والأرب المراس المراس والمساور والمراس

وبالكام فيتهم أني فقادن المنافقة فين المتأمل المندرية الميتعاد المنادية

والمنابع المنطوع المراجي والمراج والمراج والمناب والمناب والمناب والمنابع والمنابع والمنابع والمنابع والمنابع

والقييف الارسية لدوطنية فلانتازي وصنصيل بدارات أخرات ادروا أروارا

عمل معروق فعل فيهام الألك المصاحة أأدأت المحاد الراجية

وللقول فعاده أو فقعهمه والرواز الشاشان بالرواح والماري الرواز الأواجاء فالربطه يستا

ويحي رية ي لين في فقد لا يريلُ ستان - التقاريق مي عال حماء فيهنده سه قريباتها

فر وتعن عمرية قصيعه و الأسام بيشي الشاسة البيان بالله الذار المعالم الماسية

الأنا / محجولين الله الله المارين المحدوث المناسعة

شهري البيوم في فقله خشان الشرق الرياداني مباليطات الفادر الفشائي من

الشريطة كالمتشكة المؤروج نجرت متبد بحيانة بإنساء الرأ الساماة المشادية الاشراء لتجهر

المقترض فالبيئية فقلمتوسخ أيا فأقوما والها بالمستميم القسدارا وأأأأ أأعأء الارتاء الي معامله شهيد بشله

تقدالهم والعبوكي الاعتقابة ويلعد وبالمشاء بيقاف ويترفعه بالمعادية والمعارية أبوانا وبغرارات المبايات

الإخذائيل بئي الفعطخة العثامان شريك العديش وإنساسه بالمتعارم الداعوان الداهر

عهاجي وأذراك فلهدان بصان لمراتجون فبغراثا السراب بالاعوران الأهي وعشماأ

ويقاه بالفدار فيتسهم أراد مالار ساره

فأنتشعك فلنباؤ السيار إروادا والأراث التجنية التناشية المستحد

الوقيق عليشارها الماشران الالبشارات ا

ந்தைப் பொழுவது சிற கேற்றும் 2

فلنشي عهيك السائك فالأيرديت سنادل

الإستنظال وإلان مدهوش والارتاء

कुर कर के हैं। यह अहन्तर द्वारानी के दुई हुनि

فذائران فالأرياد المتجرس والمالية والمراور والمالية

الاعتها المهليل أبافي وبالها المهاك والمجال

الإشفاد الإوطائل فدرة شقاه الانشاف دي

James Billiage

water fire of the second

المهمل ويلكم التحاب أأرا والثالث

مسترج والمتاهيج والمواج أداء أألام

and any order of the John Rolley

 $\mathcal{A}^{(i)} = \{ (x,y) \in \mathbb{R}^{n} \mid \exists x \in \mathcal{A}^{(i)} \text{ is all } \mathcal{A}^{(i)} \text{ if } x \in \mathbb{R}^{n} \}$

And the second accepting stages

A STATE OF THE STA

المارين الخارية الأناوال

والمرازيلين وليواء

ا الزيار الأسعى الملأول إلى المتورد

200

(Sec. 14)

10 Jan 20 40

المتعقري والمتقر الارا

والمرافق والمعاري

والرافية الإلاثقالي

المكاريج كالمتدادين

Same that the same

grading against the

وراجر ونعد التطاء

a national property

المفيششة أتشاق للمحاري المجاوش حمل الد

 $(\frac{2\pi i}{2\pi}) d k_{ij} = \frac{2\pi i}{2\pi} (k_{ij} - k_{ij}) + \frac{2\pi i}{2\pi} (k_{ij} - k_{ij})$

الريطانية وأرطال فأدانه المناهب الانتاج المسادات

الدريجاري بالرعا للافضاءة والمراضعكم ميحان الدراب والراء

الإشائلي كالعلاة فقل بإنسيجي يعتبح البدل 115 الداد

الرساء والمشاهدة فالمتاهدة المالية والمتاكنة

المستونية المراهلة المزواء فالمافق عكروه

التعابدان بامتناه شمشح ريح بزيزر بيلسي

्रा क्षेत्रक होते हैं जिस्से हु कुम्मी है जोने कु तर देखा सार कारण कि हुए क्षेत्र है कि देखा के कि कुम कि कुक्त

التقائم بالقراء كالتفائل والقاهر الردان حادد بالدحاء الاما القالويطا A property of the first of the second second second second of the second الذري المدن إلى مدائل في الشَّلَعَيْنِ والله المداه المدال أنَّ اللَّاحِ يقيقه القصاصدي الدينية اللَّ أن أيَّ الأسورا فتكانا للشا يتنتج تنعي الإشارات والدرات سراو سترارث وأريفة والل

اللكواح المعافر عنوا المعهد على العلمة والعارات الشاسط بالمطار والطاء فبالإعتاق والمستقا مأوالمستقا منزأ أوهد ومأوره والاستناء فتناس والمراز المعالمات المراز وأوافعهن والمستقا المنجلان بالقارا المقايلان فراحة للنشاره فالشاريدية الدحالات بالراسهة فالحافظ الروافة الهربية فالهواقية الذماني متعربينكم منتشافة كفلن فتقد مما منتي شامان الاستدارات المرابي المستهدات الأفاعلية المقابلة الرابعة أوالمكاف المؤخفع فعراقه فيراعة فرادانه المادانة wast with the state of the stat هِنَ لَا مُعَادِدٍ مَسْدُ مُثَلِّمُهُمُ لَعِهِمَ وَهِي فِي مُنْ مَا مَا مَا مُنْ مَا مُنْ مُعَالِّمُ فَيْ

فأيضح براثاني فطعي فشيرا فارجاجا فأعدما الد المستخر والمعاشق المتألوم فالمعيرض أماح منطافي أنفاح أأما وماروا والمتاشية الرياد الذين فيحمد إلى المجتمعين فيأرثه الإنابي العالم الداء العالم المراكز ر الله الله المعالم ال والغيال حيارآ فن وشي بدائي فللك للبوق وللقاحي أعقدت مراجلهم بشرائلهم يراغ العاد فرائي في أنها أنها إلى الكرامية المشارين الذراء إلى عزولاتكم يخبل إناعاجا الشاءة

المناكري مجدلة كريم فتتحال والأفالي المراجي والحراويعان فتي والمرافأ كسوائه ووستوفأ وفعية الاستوداء Mary Inches Control haling to the first of the state of the stat and the state of t الدرية والأنشار والمراجع والمراجع المراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع

The second second

590.00 \$3 0g/Tuber

الدارا الإعمالة الاستدائرة وينتيك المركبية فالماركة عطالة في القداريد أأسار بلا أأنسا الشرائية المراجي المائل القائلي المائلين أُ وَمِنْ مُسْلِكُ لَنَّا مِنْ أَنْ مِنْفُقَ مِنْ فَقْمَا أَوْمَ الْمُعْمَدُ وَمَخْفِيهِ فَيْ المأد بقيمة تابية فثلم الشادات فتأديب الديمين الدرا المعري أتواميه



<u>بوب بيمون الظرته</u> الإعمازية الترانية على مساقة (١٩٠٠) متراً حيث قال ناد بعدها سيقل بيمون ورامه محلورين على اللوسة لإجبال قناسة وقد صبيق إن نلك

ما إنه إنام الزوراء عرف اللهن بعين الوات : . فذا الننط فقد ظربيمون ليحط في الحفرة وال عصل الجماد اله الله المحمد الراهيم

THE THE PARTY OF T الإنتين ٢٧ وليشان ١٤٩١ م ١٧٠ شوال ١٤١١ م. العند ١٨٥٩

الجعهويتين

لمِلَة اعنه لأصل

بنتر على في يشو بذلك حكم الموالة الذي لم يعن قد وصل بعد الركانية المناف أو و مدعي الإساقة و .. اما الجديد الذي منافة سنطيلا مو ان بلقة اللاهون الاطبطانور الدرب التداء التوجيهات ال اللاعيين كما حدث في مياراة سامراء والتي في التي من النبوع الماني عيث تصول لعند التحريج الحميه الى مدرت يوجه هذا اللاعب ويويخ ذاك

يعان النهائة كانوا أربعا

سيراث أنها المضبورة لا الفها لا .. ن المتدرة والجوال » فضرن تد لا يسيور في وقت

مه تنفل عالم و في فيمني**ق فيخصيا** يرنب أفنا أه جعد قدر على الغوم استدار الإنفصار الله وحد الشامنة ، المقرنيس و المعتقر الراباك لا منطق بلوك في كل المدينة في أور المقلهد (أونا اللجه ال التن الزايخ فلطيله للنظمان معمر المسردة كيونية هي المروق معدوية) . المعادية على على العطفيق و مردة الأعة المديد) وان تخيسون ع وإدر شعا

النَّيْنِ بِالْأَمْرِيقِ المعلقِ اللهُ مَا وَرَعِيْ ين بيد يُدينة وافاعا لتنجمت فتراح . أَسْنِينَ عِلْ أَبْكُمِنَّ أَصِيمَام المراج والمدادة المناه من الشعل) والمريض ويعطيه أرجعتها ملطقة الله الله المعينة في الشخط الي . - - با المستنفس ، بركزات جشنونم عنى (الع**خيور** المحدر الأكانة) ونشاع الكمصيفة

وهل تكون هذه (القنبلة المنزلية) اشد فتكا من رصاص ، كلاشتيكوفات ، فلاحي صعيد مصر الطلاش في عمليات الانتظام المتواصلة . واذ اشارت احدى ممحف القاهرة الى ﴿ يُسْتِقُطُ الرَّمْسِاسُ كلنظر في الصنعيد) يرى البعض ان هذه الإنتقامات تشكل أثاءً مصر الدَّامنة .

محفى مهتم بالشكلات الاجتماعية يرد (البلبورليس الله مصر الثفعة ، بل الطابور) الذي يصحف المواطنون فيه صغوفا طويلة املم القطونيات الشعبية التي توزع المواد أنخذا ثية المدعومة . وهذه الصغوف الصغنة في البداية التى تجتلعها تحربتان مختلفة تتحول ال تجمعات عبارضة ومهددة عضما يضطلق مسوت لا يمتن ومسفسه الا بُّدُوقَالَحَةً ، بِعَـدِ الْإِنْشَظَالُ الطويـل ، يدعوها الى التذرق (خسلاص ما أبيش منكر ولا زيت ولا طحين . ان شياء اش

المزارع يقعد خيل ان كل ذلك ليس

سوى بالوتينة البياء ، ذلك الوحش الاخضر الذي يجتساح اقتنيسة الري والذي ما ان تقطعه الإن قطم الإعشاء القائمة على ضفاف مجاري لليآه كالجراد

حتى بنبت من جنيد ويؤكد المزارع ل

یاس (دی ماسالا) .

وبالفعل شل يعرف لحند التفسع وليست عشرا ، الجنل حول للوضوع غير مجد ، ويكلي ان نتنكر أن الفرسان الثلاثة كانوا بالفعل أربعة 🏻

تلجيل زيارة رئيسة وزراء

بنفلانيش النج السعوبية

🛎 يكا/ ا ف ب : لطن لمس عن

تلجيل الزيارة التي كان من المقرر

ان تشوم بها رئيسة وزراء

بنغلابيش خلدة شياء الاسبوع

ولوقسح المستر تأسسه ان

الحكومة السعوبية رحبت بهذه

الزيسارة ، لكنهما طلبت من نكما

وكبان من المقبرر أن تبقبوم

البيجوم شياء . وهي اول سيدة

تتول عنصب رئاسة الوزراء في

ينفيلايش البيداء من المجاس

والعشرين من الشهر الجناري ،

بسريسارة ال الملكسة الحسربيسة

القبل الى المتعوبية

الانتظار يعض الشيء) ،

المعودية والكويت ،

بس هي اختت احتياطات عاشــان ما تُتَفِّيشُ عن وظيفتها في .. مركز تنظيم العلمي لاعتبار أن أقات مصر سبح ،

منوى ترهات فاننة دصر الذامنة ليست

الى ان عشرات ألاف الاشقاص بموتون منويا حرقا بانفجار هذه الاداة المنزلية القَعْيِمَةُ النِّي تَعْمَلُلْ ركنا مِنْ اركانَ كُلِّ

وسواء كائت عذه العشية أقة مصر الثمنة ، ام لا فأن المسؤول عنها حسب ما يقال هو محمد علي ، اذ استورد واي ممتر في الأقرن الماضيّ هذه النبَّلَّة ذاتُ الزَهُورُ الجِمْيِلَةِ لتَرَيِّينَ حدائقَ قَصره .

وقد يكون الانفجار السكانى الضلاز الكبر في هذه المباراة على حمل لقب اقة مصرُ الثَّامِنَةِ ، أَذَا احْسَنَا الرَّمُومِ الكاريكاتورية كمعيار للحسم ، لحد هذه الرسوم يصور اسراة تقول لاشرى (تعرق انو بنتي جـابت تاسـع طال .



مسسؤول أقتصسادي درئسي : المار المنتصفي بدا في الاتحاد السوفيتي

مُطَرِّ وَأَنَّ الْكُ فَعَرُولَ كَبِعِ فِي مَا سَوِقَ النَّقَدُ النَّوِيِّ أَنَّ الْإِنْهِيْلِ الْاقتصادي التَّمَانُ النَّسُولَيْسُ وَالْ عَدَا الْإِنْهِيا، البِقَاعُ الخطورة قد تَثَرِثْب عَلَيه، عواقب ﴿ الانداد المعرقيقي وفي اوربا اشرقية على حد سواء يد أرضات المحدد عقام أنكريتمية عر هذا المصورول قوله أن الانهيلر بدا (في المسوليني ديث استغذر اجمال الدائية القومي بنسبة شاغية بلكة في الربع

مُّ اللَّهُ الدَّامَاتِ الْمَعُوثِينِ يَعْمِعِ فِي طَرِيقَ بِأَمَاعُ الْخَطُورَةِ قَدَ تَتَرَبُّبِ عليه عواقب وأعظمهمة البه والرعول اوربية الشرقبية واوضح ان بيرامج الاصبالحات

مال ين إورية الشرابة مسكون مهدة ما لم يتم تطبيع الاوضاع في الاتحاد السند المدوليتي الرسفول طريق الاستحف الاقتصطية بمرعة غع لته

الرائد مرادي ومفديق المشت الدولي فكرة تقشيم مسلطانة مكينة من الدول عليه في أما ينيه أو الانحاد الموفيتي عشر ثقه عذه الاصلاحات وأوضح أن لية الله الرائلة الأولاد في نظام المتصدي بديار ولك؛ العلم الي ان المساعدة

يسراد رد فنه، ق المنصور

التعلن للجه عورالكرسيمبائت

الشنافي سيااود استقبال زبائن

الشراح والعراسان اعتباراً من بوم

تعظميس ١١٠ ١١٠ وسيجد مسن

بيزوراتنند في على مستوى فيي

المضد عات المفدعة للضيوف فيي

سفاسم انغانية بالاكلات الشرقية

والنفر مقاوحدا لتقد المخالابة على خرفاف

مسال المالد والشمقع بالراحمة فيي

مجين حمد العبد لله

المديرالعام

الهُ أَنْ اللَّهِ عَبِلِ الصَّارِي فِي إِنْ لِمُكُا لِن يَعِلْ دَارِن تُوانَ مَسْكُلُكُ مَسِلِسِيَّة مثل تَحليد

تنتق مديدة ببزز المبصيوريات ربع الاتحاد

Managar No. 8

مناهد المبلك

معدرا استنهم الشيرة اللغفية ربعا يعومان المععى

جنرال سوفيتي : امريكا لم تحقق اهدافها من الحسرب في الخليج

■ موسكو / واع : اشاد الجنرال فيكثور أيلاتـوف رئيس تحريـر مجلة التأريـخ المسكري التابعة لوزارة النفأع السوقيتية بالمنويات العالية لللوأت السلحية العراقية وقدراتها القُتَلَيَّة الكبيرة واقتُدارها الَّذِي لَبِنتَه خَالُ حَرِبِ الْخَلِيجِ وِّتَكُلُّ مَرَّاسَلُ وَكُلِلَةَ الْإِنْبَاءَ الْعُرَاكِيَّةَ فِي مُوْسِكُو عَنْ غَيَاتِتُوفَ قُولَهُ فِي مَقَابِلَةٌ عَرضها التلفزيون المركزي السوفيتي ان القوات للسلحة العراقية انسحبت بمحض ارأيتها من الكويت ، ولم يجبرها أحد على ذلك ، مما مكنها من الاحتفاظ بكامل قدراتها

وسنفر من ادعاءات لجهزة الإعلام الإنبريكية والفريطة عن تحقيق إحر عزعوم في حرب الخليج ، وقال ان الذي حلق النمار هو العراقية بُوليس الإمريكيون ، وإن ما مِثْبَامُ عَنْ هَذَا النَّصَرُ مَا هُو أَلَّا وَسَيَّلَةً لَلْأَنْدَاعُ وَالْكَذَّبُّ وَتُبْرِيرِ الموقف الامريكي أمام شعوبهم بعد ان حشموا وارسلوا الى المربيج قوات ماثلة من دون ان تحقق الإعداف

وَلَمُنْتِلُ الْجِنْرِالِ فَيِلاتُوفَ عَلَى هَذَا بَسُلَقُولَ أَنْ الإصريكِينِ كَسَانَتَ لَهُمْ مَنْ ورأه الحرب في الخليج عدة أهداف في مقدمتها استهداف النظام في العراق وحزب البعث العربي الاشتراكي وتعمير قدراتُ القوات للملحة العراقيةُ .. ولكنُ عَدْه الأعدافُ لم تتحقق ، حيث ان النظام مازال يقود البلاد وحزب البعث موجود في كل قرية ومدينة ولك. ان الامريكان تحملوا حُسائر كبيرة في حرب الخليج ، وأن بعض صفحات المركة لم تكن متوقعة بالنسبة لهم ، وأن الاستخبارات الأمريكيــة كانت عـــــيمة الكفامة هٰلال حرب الخليج ، وأن العراقين تعكنوا بكفاءة علية من تحديه وتضفيل

هذا وكان التلفزيون قد عرض قبل ذلك لقمالت قال عنها انها تعرض لاول مرة اظهر فيها مدى وحشية الولايات المتحدة وقيامها بلتل المنتيين الابرياء وتدمير المراكز الْمُسْيَة وَالْمَسْكَانِيَةُ وَعَلَقَ ٱلْتَلْفَرْيُونَ عَلَى ۚ لِلَّهُ بِالنَّوْلُ ﴿ هَكَذَا تَمْ تَنَفِّيذُ قرآر مَجَلِّسُ الْأُمَنَّ النوقي .) □

روانندا تعتمد التعنددينة السيناسينة

m نيروبي/ا ف ب : ْ افادت الاذاعة الرسمية الروننية اللَّثَلَطَة ف نيروبي أمس ، نقلا عن مصدر رسمي ، أن الرئيس الرواندي الجنرال جوفينال هبيلريمانا أكد أن بلاده ستعتمد التعديبة المزبية ابتداء من الثاني من حزيران المقبل ونكت الإذاعة عن هبياريمانا .. و طنترك الثين يحضرون الانتقال الى التعدية

يعملون بسرعة حتى تكون لدينا عدة لحزاب سياسية في الثاني من حزيران ، وأَضَافَتْ .. أَنْ الرَّئِيسُ الرَّوانِدِي أَعَلَىٰ ذَلِكَ آمَامُ مَجَّلِسَ الَّنُوابِ لِمُنْكُسِبَّة عرش غتائج اعمل اللجنة من لجل البيمقراطية والتعديية المساسية في رولندا غَع أن رئيس الدولة حذر من أن الإحـزاب السياسيـة ، يجِب أن تشكل لبنـاء

الوحدة وتشجيعها وليس لتنميرها ء وكفت مشروعات الإمىلاحيات النيمقراطينة في رواندا قند تسارعت بعند قيام متمردي الجبهة الوطنية الرواننية الآتين من اوغُنـدا الجاورة بـلجتياح مضاطقً روائدية في تشرين الاول للغني ، وكان روانديون من أبيلة • توتسي ، التي تشكل الاظلية بالنمية الى قبيلة ، هوتو ، المتعدة في عيدال قد لجاوا قبلُ ٢٠ عَاما ال

ويتهم المتصربون نظام الجنسال هبياريسانا بسلسفلال النضوذ والمعصوبيسة وبانتهاك مأوق الإنسان 🛘

وزير الضزائية الاصريكي بسزور جسيدة تسانسيسة

🕿 الرياض/ أ ف ب : افات وكالة الانباء الصعوبية لمص لن الملك فهد استقبل في جدة وزير الخزانة الامريكي نيكولاس برادي

واغسافت الوكبالة أن وزيسر الخارجية سعود الغيصل ، وورير الملية والاقتصاد محمد ابا الخيل

وقد غادر برادي بعد نلاء جدة الى جهة لم تعدد وكان وزير الخزامة الامريكي قد قام قبل ذلك بزيارة قصيسرة لآبى ظبی هیڅ بحڅ مع وزیر الدولة الاميتراتس لتسؤون للباليث والمطاعة أحمد بن عميد الطاير أغسايا اقتصلية وسلية ذات اهتمام مشترك ، وذلك حسب سأ

سيزور قريبا سورية وتركيا

وفي دمشق ذكر مصدر ايبراني

ان الرئيس الإيراني ينتظرومنولة

جاء في وكالة انباء الإمارات رفسنجاني بحرور

🗷 طهران/ ا ف پ : اعلن وزير الضارجية الإيبرائي عل الجبر ولايتي صباح لمس ، خلال مؤتمر منحفي في طهيران ، ان افرئيس الايسراني هسائنتي رفعنجساني

وكان برادي قـد بدا ظخميس لَلْقَي فِي جِدِةً جِولَةً فِي الْمُطَلِّمُةً ومن لَم توجه الى القاهرة ، هيث بحث سع السؤولين للمسريبين

دمشق وانقرة الاسبوع المقيسل

المبيت المقيس الى العساصيمية المسوريسة ، في زيسارة رمسميسة تستغرق لكالة ليام .

مسالة خَفُض الديون للمرية ÷

واشيار الى ان هذه الزيارة تاتي ردا عسل الزيسارة التى قسام بهسا الرئيس السوري عافظ الاسد ق ايلول اللقي ألى طهران .

نفى وقوع متساولية انقىلايية في السبودان

🕿 الخبرطوم/ا ف ب : تبضت الحكومية للمسودانيية اعس الملومات التى اقانت عن وقوع محساولة انسقسلاب فسأنسلة فأ المسودان ، وأعبداًم عبيد مَثَنَّ

وتكات وككة الانباء السودلنية عن الضاطق بساسم الحكوميّة السودانية أن هذه العلومات التي نشرتها الصحف الإجنبية صادرة عن عناصر ۽ سيئة النيات ۽ .

وكنانت منحيفية (الوقيد) المسرية قد اشارت امس الاول الى وقبوع منصاولة انتقبلاب في السبودان ، تلاها في ١٦ نيسان اعدام ٢٠ شابيطا واعتقال عبد

كبير من الاشخاص . والأسارت الصحيلة ايقسا ال اعتقبال وزيبر الدلخليثة الععيبد غيصل على أبو صالح . ويذكر أن هذا الاخير إقيل من منصبه في ١٥ نيسبان بقبرار مضادر عن مجلص قيسادة شورة الإنقباذ الوطنى في

القوات السنغالية غادرت السسعونية

🗷 بكيار/ 1 أدب : أعلن مصبعر رمس أن اللوة المنفقية التي ارسيلت في ايسلول المنافي الى السعودية أثر أندلاع ازمة التليح عادت امص الى دكار .

ويذكر ان هذه القوة كانت تضم ل البداية نحو خسمنت رجل ، مَنهم ١٩٣ لقبوا عتفهم في أذار المنفى في حادث طاشرة وقبع في المعوبية .

وكتأثث المضاسال اول بلد افتريقي امتود يبرممل قبوات أق السعبوبية البر اندلاع لزمية الخليج 🏻

انضعهم تسقعكوعلسوفكا ال برناسع الثنري العسكري

براغ/ واع : اعلن رصعیا فی براغ أن تشيكوسلوفاتيا منكون أول الدول في أوربا للشرقية الثي

وتكبرت وزارة النشاع ق تشيكومطوقلكيا لن حكومة براغ والملت على المتراح من وقد ورارة والدفاح الامريكية ألذي يقوم حقيا بزيارة التنبيكوساوفاتيا ، التنويب خبرائها العسكرين واشتفين في الولايات التعدة .

وانسارت وكسلة تسانسيسوغ اليبوغسلافينة اللتى لوربت للنبأ أمس الى أن معبؤولُين في حكومية تشيكبوسلوفيكينا وق وزارات الضارجية والتجارة الخارجية والسقينة وكبستر قبادة كالسوآت السلحة في البلاد ، مجعفسرون للنسافسرات كتى متيشظمهما السرتساسج حسول الانساكمية

موسكو تهدد جورجسا بالحصار الاقتصادي

اعلنت المعومة السوفيتية انه سيتم تتأنيذ حمسار اقتصادي عبل جمهوريسة جور جنا في علقة عدم أنهاء عملية ابقال أرسال البضائع للمناطق الأخرى من البالاد . هاء ذلك (تصريح اذاعه سُئلب رئيس الوزراء السوليني لوع اله تناس

وينكر أن النزاع بين المكومة المركزية السوايلية وجورجيا ياتي بسبب أباين وجهات النظر فيما يتعلق بتسوية للشائل في منطقة القوائز وكانت جورجيا قد اعلنت استقالاها عن الإنصاد السوايتي عن صانب واعد

حزب كول يققد اغلبيته في مجلس الشيوخ الالماني

 عاينز/الانيا/اف ب: اشارت استطلاعات متطابقة لجريت لدى خروج التالفيين. من مكلتب الافتراع الى أن الاتحاد السيحي الديمقراطي بزعامة السنظمار الالألم هلموت كول ، منى قمس بهزيمة كبيرة ، وحلَّ في للرَّبِّمُ الثَّاتِيَّة ، وبِعَارِق جَمْسَ طالطًا مِعد المرب الاشتراكي الديداراطي وَتَكِه في الانتخاب أن الملية في مقاطعة ويتغيا/بالاتينا (غربي للغيا) التي يحتمها الاتعاد منذ العرب المالية الثانية واذا ما تاكست هذه الاستطلاعات ، التي تعليس عادة جميرة بـ الله ، أ. أن السيحيين الديداراطيين مجلدون الاغلبية في البوندسوات (مجلس الشيبوخ)

الامر الذي سيجعل العمل التشريعي لحكومة كول أكثر صعوبة واستندا ال القناة الوي في التلفزيون الاللني فان الإنماء المسيحي الديمقراطي حصل على ٣٩ في للله من الإصوات ، طَلَالُ ارْدُعُ فِي لِللَّهُ فِي الْاللَّمُلِياتُ الْأَهْبِرَةُ فِي العام ١٩٨٧ ، والحرب الإشتراكي النيمكراش عبل 12 في الله ، وقبابل الر٢٩ في اللتاء ، وحمل الليبراليون والخضر عل سيعة في الله أكل متهما (مثابل الرلا وارم) ، والإمراب الإشرى على الالله ف الله . لما تُلِكُنَاهُ الْكُنْمِةُ فَاعْدَتُ مِنَ الإحمارُ النبيعةرِ أَفَى الْمَسِمِي جَمَعَ ٣٩ فِي الْكُهُ مِنْ

اصوات الناخيين ، والحزب الإشاراكي الديباراطي عراءً ، والليبراتيون سيعة في الله ، والحَصِّر الراح في الله . وظهريمة تعثير نكراء فعلا بالنسبة لكول إن ﴿ رَبِينُكِيا / بِالآنِينَا ﴾ عن معالم الله تولى منوال سيع سنوات رئاسة هذه الظاهلة ، هيث مقر اقامته الرئيس وهذه هي الوزيمة الثانية لكول منذ انتصاره طكيع في الانتخابات العامة الاول التي خلفت في المانيا الوحدة في التاني من كانون الوق للاني ، ففي كانون الثاني هزم الاتحاد المنيحي التينارلشي في تقلعها خيس (منطالة غرائيك وزت) امام

رسالية من عبيسيارك إلى الجسيين الثاني

التَّلَافُ شَكَلَهُ الْحَرِّبِ الْإِشْتَرَاكِي الْنَيْطَرِاضِي مِعْ بَعَرْبِ الْمُفْسِ أَلَّ



ال الماقة الحصل الملكي علمان المجرم

ومعوج خبال قييل مضائرتنيه يبان

موهموع الرمسالة بتعلق يشعوران

الزمدع في القبري الزمسط والتقليم

و للقلمرة/المسات الجمهورية بدا وزير النولة للجمري للشوون للفارجية بمطرس غال زيبارة للمغرب تمتفرق تلاقية ليام . وقت حمل قبال

بتباز العكومة الجنبيدة

اللازسة والسروحية تغييظيوة

بسانعياز الضاعيات الأشيري في

واختقم الصيد الوزير تجبرينمة

لمعوب وكظة النيباد فطراقية

سِلَّاوِلْ أَنْ اللواعِيْ المُعْمَوْمِينَةُ السَّامِعَةُ الوَرَاوُةُ تَكُلُّ عَبْلُ الْمِ

المصعداد للتعاون عنع وزارات

المخاتات وحسب الواويات

انخفاض عدد المنجرين الجيدد الى اسرائيل 💥 تقيس/ا قاب : اعلى رئيس اللحنة البريانية للهجرة والسايمان عامل عَلَائِنْ أَمِسَ الْمُسْتِقِينَ إِنْ * * قَمَّا مَهِلَمِنْ سِلْتِينَ ، مَعَالِمُوْ مِنْ أَرَائِشَكُ للسوغيتي وصلوا ال لسوائنل مطا بداية العادر وقل أن (اسرائيل استابيات منذ بداية كالون الشيلي • دور) مهاجم جديد ، ينتهم ١٠٥٠ وهيلوا منذ بدائية الشهر ، وأن يسط ال ١٠٥٠ لخرين

واختياب أن و عشيرات الآثاث من الهيلجيزين الجندة كاستعان التنين يحماون تشيرات بحمي الإصول بالشاون تلجال وصولهم ، والبقياد ق الإحماد السوايش بسبب الانباء عن البطالة الانزايدة وازمة السكان ق

وقال كنايتو و أن يعيل إلى أسواله في اللحناد ألل من منافقي ألك من للهلجرين غلجند ، وهو رقم فكل باللغ من الثوقيات الالله تكافئ بسلمتمال وسول ١٠٠ لل ١٠٠ كل مولوري علم ١٠٠٠ . وهو الرحاوي كال مولة علم

العرضة الكوينية

وكله المنطقة القرنسية ذالت عن عضو كانشيش الفيطراطي عحميم قادري غوله في المكومة النبغيجة أهانة لذائف الاويلي ، فإلاه الوزراء لإنطار ن شيكا وان طموعاتهم والقرام وتعاطهم لاحادة النباء وعلالة لها يما يرب الشعب ، ولنهم جمعيا شد النبطراطية والعباة النبطراطية

وقلت للعارضة لنوا سلمطر بيقا ل ولات لاخل يوشيع وجهة تباؤها

قوات اعربكية وفرنسية

وسفت الولايات المقصة ألد التعنين قران لرسيل قوان كالشمل الموافق

بعد أن عُنْمَت في المحمول من مجلس الأمن الفوق عل بالبيد الماتين ع قرار

مريطاني بهذا التعلق وبيتما لطن التعي العقم للتع التعية فظليو ويزوروني

عُوبِلاً ۚ أَنْ تَعْرِاهِ كَهِنَا مِعِدِ عَنْ مِعَلَى مِعُوافِكَ الْمُولِقُ وقد استنكر العراق الإجراء الإدريكي .. البيريطائي .. البيريطائي .. البيريطاني .. البيريطاني .. المعارد المستندة المسترارا استيامة التي البيريطانية التون الدريطة . مطابقة

انجاز اصلاح ونعنب

الطيران الأمريكي يخفرق

ووصف لل فنوظيل في الخام الاقتي الكر من مالتي الله مهاجر بعديد أنا

العراق وانبعاته في السنين الظيلة الأخيرة سيكون عقبة نحول دون أستكمال الاغراض النهائية الخططات التامر والعبوان. وما حصل حتى الان من تكلب على العزاق ، أرضا وضعبا وقيعة وقائدا فنا وامكيفات وقيدرات ولروات ، يبؤك هيذه الحقيقة ويزيدها ظهورا ، بحيث أن أطراف حلف أنعده إن كلها تَجِند نَصُنها اليَّـوم فاشلة في تحقيق اغراضها الرئيصة من عدوانها ومن تأمرها المستمر على العراق ، مادام العراق قد يلي موحَّد الأرض والشعب ، وما دَّام قد بقي حسرًا على الرغم منَّ القيود الكليرة التي فرضتها عذه الاطراف عليه ، وما دام قائده الشجاع صدام حسين لد تعكن من مجابهة جميـع صفحات للؤامرة الاكبر والأخطر ، أي عنوان الثلاثين بوئة ، ومعنودة مسيرة البناء والنهوض ، مبتثثا بعملية اعدة اعمار عا بعرَّته الحرب وما شرَّبه العملاء الْحُرِّبونُ ، ومعتفظا بعي العراقيين والتفافهم من حوله ، وذلك هو ضمانة بقاء العراق الواحد الموحد وتمكمه من مواصلة طريق حيفته والحفظ على وجوده واستقلاله ، وضمان استعرار ادائه لنوره المضاري

على الرغم من جميع الظروف الطارنة التي تحاولُ اعاضه . والمشكلة الرئيسة امام اطراف حلف العدوان انها بتنعفل مع العراق معنوانية مبلغ بها ويتوازع حقد لم يشهد تاريخ النِشرية مثيلًا له في العنجهية وفي الرغبة بالانتقام وفي الشمور بطنديّة ، على الرغم من البون الواضيح بين قوة العراق الذاتية وقوة تلك الاطراف كلها ، وهذا المتعلمل قلتم بالإسلس على شطأ في التصوروني الفهم العلم لدول العلم . وفي التصوروني الفهم الخاص للعراق والعراقيين . الذي اشرنا ألى عند من أسبق أنفا ، لاسيما في فهم الدور التاريخي الحضاري للمراق الذي لا يمكن ان يقعدد بسنة ولحدة او اثنتين او عشر سنين ، بل هو توريعت الى حقب بعيدة في التنويخ الانصطني من جهية . ولأسيما في فهم طبيعة الانسان العراقي الاعسل الذي تزيده

وها هو العراق باق واحدا موحدا ، وها هو شعيه وها هو قائده الفذ صدام حسين حيث بقي المراق وطنا ودورا وشعبا ومكانة ، أما ثلك القَّوى المُعتَّدِية فتَعصف بها احقادها وشرورها وتقودها الى المزيد من سوء غهم العراق والعرنقيين وسنتلاش موم ك الحقد ضد العراق ولحدة كثر اخرى لأن هذا العراق يزدك منعة وتصلبا رغم جدية التحديات التي فرضت عليه .. وبلاد غوّلاه هم اهلها لن تقهر وسيكون لها مستقيل

يسر ادارة فندق الرشيد

الكرام في غرف الفنيق ومطاعمه

وجبلت افطل وغذاء وعشاء فلخرة من الأكلات الشرقية والغربية.



ويبقى العراق

ضغوط القحصيات الماروغسة عليه تحسيا أكبر ولا تجعله مِنكِفَىءَ او يستعملُم املم اعتى الرياح واثيرُ الشرور

يصنعبه أبنساؤهما بسألستوى الذي يليق بهم وبسارتهم

ان تعلن للجمهور الكريم بسان الفنعق مستعد لاستقبىل زبائنيه

الختلفة

تقدم فيها مطاعم الفندق ما لذ وطاب



١٩٩١ لخترق تشغيل لعريكي عن الملزمين وبارمفاح ٧ عيلو مترات . وبسرعة ١٢٠ كيلو سرة في المناجة الإجواد الإسرائية وزجر والك

المنظث ال رهمة الد المبيد الدين للقاحة رضية ليراهيم محمد فنيور

بعلى الشباهية . النباة الله والنب السي

البولة بإشرى لثقبيع للشنؤرة

الوسنسمة ، متوعدا أن المواكنو

التمعه للوزارة بالبرث بالتسنية

سع جهات عبيدة بالكيم الالورة

للفينة للطوينة لاغط البنينا

والنشان ختى تعرضت التعيوان الإمبريط المعيوس المثان أنا

بحودر غنشل وحشي منسطال ك

علم الله ويحصيك م هيلو عدر ا علمان الهوداء الم الليا []

جامع يرطا إعتيبارا عن مساء الإلنان 1941,2/49

مع أنه مخنت قرابة خمسماتة عبلم منذ اكتشاف كريستوف كوغيس العالم الجنيد ، فيأن الرأي العلم العيلى مأ يزال بننكره نيس فيما يطالعه عنية ق كتب القاريخ حسب وانما مكنشباطات ائتى تقلم تخليدا لذكراه .

اليوم تعفر عباب اليم ثلاث بواخر صغيبرة من الخشب صنّعت بيشكيل يشبايه بتواخر كتوليس الشلاث وهي د نينا ، و د بينا ، و ، سانتا ساريا ، ق استأنيا حيثُ انطلقت من ميناء ، بلوس دسلا غرونتسدا) في رحلة استغرقت

ومع ان كل شيء بيدو مشابها ، فان مجتويات البواخر الخشيسة الثلاث تفنع بعض الضروريات الحديثة مثبل الرادار والرانييو واضوية الملاحبة

في اللبالث من أب الساخي اظعمت البولفر الثلاث عبر المحيط الاطلس بعد ان لمفت رحلة استغرقت اربعة أشهر و زيارة عوانيء اسبانيا وعوانيء اخري ق البحر الابيض المتوسط، وفي عبورها للمحيط ستتوقف السواخر و خمسين ميناء فالامريكيتين الشمالية والجنوبية يحيثُ تَوُقت وصولها الى ميناء (سانتو يوننغو) ﴿ جِمهورية الدومنكان .

وذلك في ١٢ تشوين الأول ١٩٩٢ . ولليناء للنكور هو احد للوانيء التى توقف فيها كوليس قبل خمسمانة

وفي الوقت الذي احتفلت اسبسانيــا سيبلاد كبوليس ، فيان هنيك بعض الإسائدة يعتقدون ان كريستوفر لم يكتشف أمريكا ، يقولون أن المكتشف الترويجي لايف ايركسون قاد ما يعكن وصله باول رحلة اوربية الى بن امريكنا الشملية قبل خمسانة عام ليضا . لكن الاببيان يصرون على ان كوليس هـو

. شكر على تعزية

امطالة عن تقسى ونياية عن افراد اسرتى

اشكر الذوات الذين حضروا مراسيم

الذوات الذين حضروا مجلس الفاتحة

على روهها الطنمرة ، متشرعين الى العل

النير ان يجنب الجميع كل مكروه اته

غقدان دفئر خدعة

لقيمة العسكرية للرقم ١٣٣٧٥٩

الصادر عن لجنة تجنيد للوصل الثلثة

وللسؤرخ في ١٩٨٧/٣/١١ لرجنو معن

بعثسر عليبه تسليميه لدارة جبريسدة

الافقسات متى الهويسة المسكرة عن .

الصامعة للستنصرية أكلية الادارة والالتصاد بانبع لحمد محمد فرحان فعن

يُعلَى عليها ، يسرجي تصليمها لجهة

🛎 فقدت منى الهويــة المعادرة عن

الجنامعة المستثمسرية أكلينة الإدارة

والاقتماد قبيم الاهمياء بيأسم حيدر

هنادي ملك فمن يعلس عليها ، يسرجي

فقيت متى الهويسة الصادرة عن معهد

الطب الفنى بأسم سناء يبطرس جميل

فَعَنْ يَعَلَّرُ عَلِيهَا ، يَرْجِي تَعَلَيْمُهَا لَجِهَةً

نفيت مئى الهوية الصادرة من كلية

الطب جامعة بقداد بالنم زهير هالنم

يلسن برجى ممن يعثر عليها تسليمهأ

🗷 فقدت منى الهوية الصادرة عن كلية

الدني قسم الظسفة وللرقمة ١١٦٢

باسم عناه طالبيسلور غس يعثر عليها

🗷 فقدن عنى الهويسة الصادرة عن

كلية صدام الطبية والأرامة ١٤٢ ماسم

سأمر عبد الللطيف على فمن يعثر عليها

يرجى تسليمها لجهة الإصدار .

يرجى تسليمها لجهة الاصدار

تسليمها لجهة الإصدار .

الرجعة الاصدل

Sept.

العراجة كا

100

Water Line

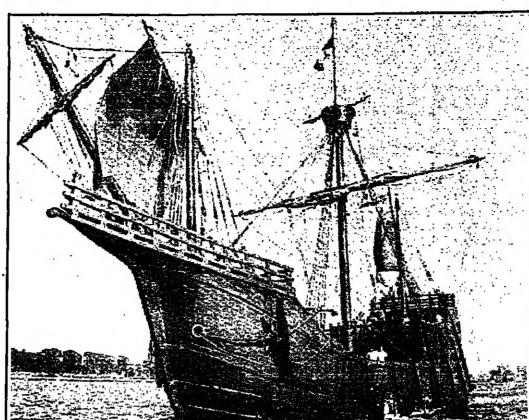
 $\mathcal{P}_{i,j+1,\ldots,j}$

With the same

ئنی اسید حازم یحبی فقد منی دفتر

محمد معابر عبداته الزنكتة

تثبيع جلمان فالبنتنا الفالبة



وقد انفق المندسون سبعة اعوام ق تصميم ويثاء السفن الثلاث التي مولت بتبرعات بلغت احد عشر مليون دولار .

🗯 فقدت مئى الهويبة. الصندرة عن

جامعة بغداد وللرقمة ٢٧ بأسم جهيا

محمد عل عبدالتريم فمن يعثر عليها

🗷 فقدت مئى الهويسة المعادرة عن

جامعة للبصرة كلية التربية الرياةسة

والمرقمة 17 باسم رشيد حسين عل فعن

يعشر عليها ، يـرجى تسليمها لجهـا

🖩 فقدت منى ظهويسة للمعادرة عن

جامعة مقداد /علية الدارة والاقتصداد

يأسم رزاق عبدالعبلس شياع فمن يعثر

عليها ءيرجى تسليمها لجهة الاصدار

جامعة السننمنرية أكلية التربية ألسم

الرياقيات وللرامة ٨٤٨ بساسم محمد

حسين طعمة أمن يعثررعليها ، يبرجي

😸 فقدت منى قاوريــة المعكرة عن

الجامعة للستنصرية /كليسة الاداب _ إسم اللغة العربية باسم على عبدالامير

حَسَانَ فِمَنْ يَعِثْرِ طَيْهَا ، يَرْجِي تَصَلَّيْمُهَا

📽 فقدت متى الهويسة المعكرة عن

جامعة بغداد كلية الإدارة والاقتصاد

بساسم رضوان جبسار جودة غمن يعلس

عليها ، يرجى تصليمها لجهة الاصدار .

الأفقيت مني الهويسة المسادرة عن اعدادية صناعة القاهرة بساسم مأجيد

حسين عباس العزاوي فعن يعلر عليها

🗷 فقد منى دفتر الحسكرية الصادر

🕿 فقدت منى الهويــة المنكرة عن

كلية الدارة والاقتصاد بساسم جعفر

يساسين عيىدالزهرة فمن يعشر عليها

قلبت مني الهوية المطارة عن جسامة بشداد/كلية الأضون الجميلة

باسم جبار عطوان شحبت فمن يعثر

عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار

يرجى تسليمها لجهة الاصدار

من تجنيد مدينة صدام الرابعة عاسم

جعفر يضين عيدالزهرة فمن يعثر عليه

تسليمه الىجهة الاصدار .

يرجى تسليمها لجهة الاصدار

تعليمها لجهة الأعندار .

لجهة الإصدار ,

🗷 فقنت مثى الهويسة المعادرة عن

يرجى تسليمها لجهة الإصدار .

ita maganyang menghakan menghakan menghakan menghakan menghakan menghakan menghakan menghakan menghakan mengha Bahasan

يقول ايكناشيو فرنستنز فيسل ، منيس المشروع ابته اضطرال الاستعلقة بمثأت الوثائق التاريخية والرسائل واللوحات

في ما يعتقد انه صورة مشابهة كثيرا للبواض الاصليبة التي انطلق بهيا

للبصارة الجند سرافق صحية ويقدم الطعام لهم من قبل طبلحين مامرين . مع ذلك فيأن ثمية اميورا لن تكبون سهلة مالنمجة لبصارة العصر الحبيث حيث أنهم مضبطرون الى النوم عبل سيطح السفينة وليس في غرف خاصة . وأضاف أن العمل كان أشيه بالتنقيب

كما ان رفع مرساة سانتا ماريا الذي يــزن ٦٤٤ كــغم يـستــلزم ٢٠ بحــاراً ويستفرق رفعه زهاء ٢٠ نقيقة يقول القبطان مسانتياغو بوليسار بينيرو ، اننا منتعلم الكلير من هذه

الرحلة التاريخية . لكن أبل أن تكتمل نينا وبنتا وسانتا ماريا رحلتها الطويلة ، تكون قد قطعت ٣٨ الف ميىل بحسري ، اي منا يعنادل غبعف محيط الكرة الارضية ومسافة تتعدى احلام كوليس ا

والمعروف ان هوليود اخرجت عدة

ان هنــال بعض المؤرخـين الامـريكــان

هلجموا الرحالة في العام الماضي واتهموه

سادة السكان الإصلين من الهنود

🗷 ترجمة واعداد :

يوسف مالك

حبوانات لننن مهيدة بالتشرد

🗷 نادية شكارة

كيف ان الأمود الذي سيبدا اللعب بعد

هذا الوضع سيخسر النست لا محللة .

حل مسالة

الاثنين الماضي

مات بتكثين

مفتاح الحل و - و ٢

٧ _مؤنن الرسول _مرتاح

٨_ منظرب عبراقس

(معكوسة) - قط

(معکوسة) ـ عکس ایسر

٩ ـ لاعب كرة قدم عراقي ـ

نقیض کریم (معکوسة)

eaunge.

(معكوسة)

العلني عسى ولعل فتشتريها حدائق الحيوان ف

الملم في الوقت الذي قدم فيه عند من المواثل

البريطانية طليات تتضمن رغبتها بتبنى عند من

حبوانات الحبيقة لتعويضها عما تعانيه عن

وحدة نتيجة حرماتها من الاطفال ١١ 🗖

الحمر في الجزر التي رست فيها سفنه

هذا وتذكر ء سايكلوبينيا بيبرس ء البريطانية في طبعتها الاخيرة ان أما الباخرة الثلثة , بنتا ، البالغ كولبس الذي توفي عام ١٥٠٦ وهو بحار طولها ۲۲ م فصنعت ق ، ایسلا ايطالي اقلع من ميناء ، جنوا ، معدماً اقتـع ملك وملكة اسبـانيا ، ضربــانـــ كريستينا ، بكلفة طيون واربعمالة وخمسين الف دولار . وايرابيلا ، بتحمل نفقات الرحلة . وفي عام ١٤٩٢ ، اكتشف جزر ابهاما وكويا واستضمم في صنبع السان خشب وغيرها من جزر الهند الغربية . وبعد

البلوط والصنوبر وجامت من الدقة بمكان حيث استخدمت فيها الاجهزة ستنة اعوام حنط رحناله في الاراضي النخفضة لامريكا الجنوبية الحديثة لجعل التكاليف واطئة ومع ان كولبس اقلع ومعه ٢٨ بحارا افلام سينمائية عن رحلة كوليس ، الا

الاثاري البحري اكثر من اي شء لخر.

وضع تضاصيل الخطط القبطان

خوزيه لويس لوبييز مارتثييز وهو

مهندس بجري ولجرى تجربة النعادج

في مركز التجارب بمدريد بعدما استخدم

أفضل النجارين . بنبت سانتا مـاريا

البالغ طولها ٢٦ م في بـرشلونة بكلفـة

مليوني دولار ، ونيناً البالغ طولها ٢١ م

في قرطلُجنة بكلفة عليونُ وأربعمائة الفُ

على ظهر الصفيئة سائناً ماريا و٧٧ و٢٨ على ظهر الباخرتين الاضرين . انما النعلاج الحديثة تحمل عشرة بحارة اقل

لكل واحدة . ويتألف هؤلاء من ضباط بحرية اسبان وهواة مجربين بينهم مصلمون ومهندسون معساريون وصيبادلة وطلبية وصيبادو اسمياك اختيروا من اكثر من مائتي طلب .

The state of the s بعكس بحارة كولبس ، فسيكون

بغتة ... ينبع احساس لدي بمقام هذا اليوم ، لا يستبق الام 🖰 🖟 ما فبوصلتي تعمل بانتظام وهي لا تخطيره اجت! إِنْ ثَالَكَ ، تَشَيِّر اللَّهِ عَلَّا اللَّهِ اللَّهِ عَل تنبهت فذات الوقت . او قبله بطيل . الذي اثرا فيه شجيا لو درشه يشا يتحدث عن يوم بغداد والنشاطات التي تتخلله ، نظا احتله نشاتي القاص صباح ثلك اليوم هيث انتمى لقدات وأعارس شاريسة . سُرِياً النَّهِ اللَّهِ عَيْثُ اعْرِفَ بِغَدَادِي اسْتَقْرَىءَ روحاً هَذَتْ اللَّهُ وَ أَنْتُونَ إِنَّ سلوح عمري واشاهد ما شاهيته العمر نقه ، أو عمرا 8 ١٥٠٠ . ١٥٠١٠ اتنبه للجديد الذي حل فيه ولكنني انقمي اصلا المائز الكائي المائد لحنين وانغمار على الرغم من انفني اعرف ما يمدس 🗠 😓 تشخيصه ولكنني أعارك ذلك وابقي اري ما كنت ارأد . دغاز ذهبت دارت حول ذات للسلحة وتشعبت بزيا الطرق 😅 🕬 🖖 👵 وأبعت في نهايات وما اثرت شيئا في سطح الذاكرة ـ 11 1/2 . 1 1 تعرها _ الذي رسم خطوطا وملامح واسماد وامكنته وعله أشرون ما هو مكتفر أشبه بعصارة أشبه بضلاصة أن أعذه أأن الاستعدات لا تحتاج الى وقت الحياة هي الذي تعتق به بال

عفردات او صبيع او معمان ، لانتي انتص کن عدر انت

ندرى انها اتفاقات تذكره شيه موحدة لاناوا تمتك ينتفسية وجياتنا واحد .. بغداد التي تصير بالنسبة لاي واحد منا بميدة .م.ي: عن يكون الباب الشرقي حلم وصولنا ومستثر مسراتنا . أنزه ألي ين أن اشياء تولد عندنا اندهاشات جديدة . حتى العصادات اراسان المارات المارات وافلامها أجود وابطالها اوسم ومقاعدها اكثر رفاضية عررانون الرياء ولكنها لا تجند بنا الا جماعات .. عشرات اعدانا كماندا أني معركة أو استعراض عضلات أو تلاحم أبناء محلة .

العقم بعضامن شيرَع .. ظم يكن ميسورا لنا ان نشياند شيري كريري كله حيث البضاعة التي لن نشتريها والاملان انتي لن فيتازها . اما الباب الشرقي فأن يوصلنا اليه الاشارع مُعَارِي يَـُحِ مَا **متشابه من بدايته حتى نهايته ، نليس ثنية ارتفائطت** دسائر ني ان ، انخفاضات مستوى . عَلَى العكس من شنارح الرباعيد ، لذانك كان شار غلري منيا تقويمًا الى دنيا أو (أبة) الدنيا . نص بدات الاثناء الأ **تراهاً في محلتك او-الشارع القريب منها ، فكل الثرثة والتأنشي والبخ ,** كُلها .. متشَّابهة . لذلك لن تشعر بغربة .. تل ما تنتَنَاءِ. وَلَتَهُ الله مِن كيما تقطع مسافة اكبر لانها مسافة اكبر بالباسات ما تراد و مساسات

> **محلات عبيدة . عنيما كنا نذرب** مر . . بادر الفادور بالوائد بر فستكون مذاقات الطعام الذي تفاولناه الذَّ وسيكون بطل الله إ الغيلم هي الاكثر جمالا .. ستكون هذه حصيلة الأعدية الذات

انها يغداد التي نصرف .. ولان الاستفتسار يأضف نشاة السياب الطغولة والفتوة فهي الاهم . ثان مراعل الشماب والربيون : لنصبها وعيا بالاشياء شبه مكون اما ما يسبق ذلك .. شه ي الذي يلقى بسماته على كل ما يليه .. هذا هي عنفنا وهر. عنه: `` عاشوا حياة (الطرف) أن مرتكزاتهم متشابية ، وما تبثثه أنا الغريبة والانلس الغرباء والاشياء الغريبة فيزد هو ذأت أأنست

ولجميعهم الآسُيفِ نفسها أما شراء لبيت أن بيتا أنبيت أنر منه نتيجة لذلك استنجار بيت وحتى في الخمسينات في بدلية ﴿ ﴿ إِ معض العوائل تاركة (الطرف) ألى أحياء استحدثت ثان شيا. العوائل ما عاضوا (اطرافهم) فكنت تراهم كبل : عصر ، دلية مقهى او عند رأس دربونة غير عليثين بما ينظفوم له بيره وبعية تعبّ ومتطلبات . ولكن ذلك انحسر شيئنا نشيشا ودم ينسيدن اسلعتهم هذه الا اذا جمعتهم دعموة فرح أو أداء وأجب فليناؤهم لا يعرفون شيئا عن اطراف ابائهم وهيئتهم أشد ب اولاد احياتهم الجديدة ومن الاكيد أن لؤم فكرياتهم وما يصفات معود بعض هؤلاء الاباء شباب الأمس مستذكرين دهضا در اللاداء او متفقدين املكن باخذهم اليها الحنين ، اما أمَّا لفقد وعدت نيسان مناسبة يوم بغداد ما يجعل علائض ب زالط في نسب بذهب اليه ساعيا له ،

الى الطرف سذهابا وتقصدا ، فرايت ما رئيت ، رايت من رئية ورأيت من تنكرت بيوتهم واملكنهم وهوانتهم الذر جري عبادات واسماء ووجبوه رحل بعضرها وشاخ البدغر التسريان بعضهم على نفس الصورة التي تحرفهم بها . أَدُنَّا الْـَدِّرُ أَ ـُــ نعضى ولكن المن التي تشبه مدينتنا تنال وصناتيسا مندير تنأر ذاكرة كل جيل بلي جيلاً أخر . ستفال توهي وتُعَرَّرُ لِيُ الرَّ عَلَيْ الْمُ

انها مدينة لا يكتب عنها بسهولة ولكن حقا انهنات 🚉 **هدف اتمنى له روائدين او كتُّلباً .. اتمنى ذلك غيي الدر دا** هنا .. من شُنرات تبدو متناثرة وذلك ناجم عن مطولاً وبده الفرسات عديدة ل حير ضيق فجاحت الكتابة بشكارها الذي البرازي ب اعول على همة عندي او عند غيري ان يكون هنه الله تنظ الساسي يوم بغداد وان يكون بين ايدينا ما نقرأت .. ما يثمب ... رب به الأ 🔲 ائتنىيى لقابمتنا

بين ليلة وضحاها وجنت اكبر واقدم حنيقة حيـوان في العالم نفسها في مازق هـرج .. فقد محبت الحكومة البريطانية دعمها لهذه الحديقة تاركة حيواناتها تتغرض لخطر المجاعة والتشرد بحجة معاناتها من اوضاع اقتصادينة ومالينة صعبة تمنعها من تقديم اية مساعدة ملية حتى ولو كانت صغيرة لأنقارُ حيوانات الحبيقة .. وتذهب حكومة ، ميجر ، الى الادعاء بان فرض ضربية اخرى على الشعب من شانها خلق جو من الاقسطراب والكراهيسة نسين افسراد الشعب البريطانى لحزب المحافظين الحاكم .. وهذا ليس ق صالحهم خاصة ما عانوه مؤخرا من مشباكل واضرابات ما زال يعج بها الشارع البـريطاني جراء غرض الحكومة لضريبة الراس على المواطن

وقد لجا مدير الصديقة الى جمعيسات الرفق بالحيوان مستغيثا بها الا انهبا أجابتته بطلب غريب يتخلص بضرورة اطلاق سراح حيوانات الحديقة من اقفاصها الحديد في الغبابات التي تملكهما الجمعيسات المستكسورة لتكسون تحت حمايتها .. لانها تؤمن بأن الحيوان خلق حرا ولا يجوز وضعه داخل القاص حديدية او تحديد علمية رغما عنه .. وبما أن حديقة الحيـوان في لنبين تعد من أكبر مراكز البصوث العلمية والطبيبة فهي تواجبه مشلكيل اخرى من هنده النساهية للنقص الضطير في المواد المسرورية للمختبرات والبحث العلمي لذا لُجِنا مديس الصنيقية الى الجنامسات





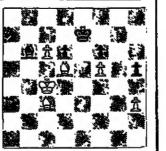
ريجاردسن (الإبيض) واللاعب الروسي فَقَي هَذَا الوَضَعَ انْتَهِتَ مَدَةَ الثَّالَاثُ



تحفظها من تقديم ابة مساعدة سابة بحجة

企业公司

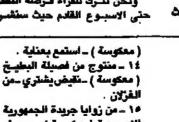
ونحن نتـرك للقراء فـرصة التفكـع حتى الاسبوع القلام حيث سنشرح



سنوات القررة بدون نتيجة وكفت نظلة

ريجاريسن (ف ـ ف و ٢) هي الأخيرة .

ولكن المطلون يؤكدون أن الفوز في هذا



۱ ـ صنديد او باسل ـ رق ـ لفنا الجلالة _علم مؤنث . ٢ ـ لاغب كرة قدم عراقى ـ مکرر _شهر میلادی . . ٤ ـ علم مـذكــر ــ مـطرب لبناني . \$ _علم مذكر _من الإنبياء _ حرفان من احد (معكوسة) .

الاسبوعية (معكوسة) ــجس او لمس ــ حرفان من رتل . asecs 🖪

ہ _ ابتہال _ نسند _ قصد ٢ ـ حــرفان من عيب ـ من القواكة الصيفية ـ عاصمـة الصومال .



٧ _ لاعب كبرة قدم عبراقي - من نميلة اليصليات ٤ ـ مصفقى او شهىر عبراقي معكوسة) عبر ، ه _حرفان من عسر -شعور _من (معكوسة)

يُوافِقَى 🖼

منسوب الى الرياضة ـشيك ، ١٣ ـ من الكيائر ـ من النباتات العطرية ـ مبون السوق بكشرة

■ يقدمها اليوم : محمد جعفر يامسين البلداوي ■

١٠ -معثل مصري .

٣ _عنق_مكرر_من الإلوان_احد (معكنوسية) حسرف ابجندي اسماء الأسد _ نعم بالانكليزية أ _ تستعلول للساء بستسراهـة (معكنوسية) _ من مشتقبات

كيث ريجادسن لاعب الشطرنج البريطاني

الطيب - طلاء (عبعث رة) من

٧ ـ يرغب (معكوسة) ـ مطربـة مصرية (معكوسة)

من الإقارب . مطيع . عراقية .

١٠ _ من مواد البناء (معكوسة) _يدرس العلم _ من الإفعال . ۱۱ _ حسب _ نهر اوربی _ ١٢ _مكرر_ابداع _كريم او ١٢ _ينفجر _ساكن _لج ۱٤ ـ ڙ . و . س ـ حـ امـي هدف مصري ١٥ _ بولة افريقية _ ممثلة



تطويه وتنشره ضمن مسراها . ذاتها واكتب عن ذات الموضوع ولربما بدَّفي النَّه بِنَاتَ (أَنْ النَّهُ اللَّهُ عَلَى النَّهُ وَاللَّهُ اللهُ ال الموقفة . ما تغير أحد منا أ. لا ملامح الشَّيّل الدّي أدريُّ

اسال احيانا .. هل يحرف احدنا ، بغداد غيره، ، دل الأرد ، در ال الاجيسال التي سبقتنا عيل الاقل تسطيق عادات ومستمرية التي نحلم بارتيادها ولفات الاطعمة التي تششي تدوقه رئز مخلفا لاحياننا . أن (الطرف) الذي نعيش هه معادن من . الشرقي يتغير ويتجند ، كلما كبرنا على اندهاشات وإينانا والأ هنگك سينمك قريبة من بيرتنا ، هنگك سينما الثردوس و

ن الباب الشرقي .. هذاك يسكن العالم كما يستان بستان من ..

فكيف لا تفكر بمسافة قطعت والنت هيئ أثا هيد الله ثال الراز دات طويلات أو قضوة قره شبعيان فانفا سلاس بـ. (دُجادُتُ) حــــ التي ذكرتها تبعد بعضها عن بعض .. بشنت انتال ، شن .. امتار ولو اربت أن أعدد لك أسماء لاهتاج ذلك على استثرا شي هنك كنا نرى الباب الشرقي بعيدا ولكنّ مقعة الرّحورلُ عَنِهُ كل عناء هُامِية اذا ما عينيا ونحن نقحيث عن حديثيا " " يتمكنوا من ان يكونوا معنا ، فعليهم أن يستعمرا البالكات ، شاهدناه اكثر شجاعة واردى عددا اكبر دما رأيناه هتاي كالمراب

فهم حتى وان انتظوا من بيت لأهر يعيشون شمن استوز 🖰 كان ثمة دواع للذهاب الى بيت أخر فيو لن يكرن الا على ١٠٠٠٠٠٠

صباح الامس ذهبت الى هذك ـ وانا امر على ددي السلم ـ . . .

دار العرالة في الكاظمية

الحاس موفق على قاضل

للدعى ـ قدرية لحمد زينل ـ وكيلها

بِنَاءَ عَلَى قَرَارِ الْحَكِمِ الْمِنادِرِ مِنْ هَذَهُ

للحكمة بزقم ١٧٩٨/ب/ ٩٩٠ الصادر

بتاريخ ١٩٠/١٢/٢٠ والكلسب الدرجة

القطمية تقرر الاعلان عن بيسع العقار

الموصوف اعتاد لدة ثلاثين يومآ اعتبارا

عن لساني يـوم النشر ععسل الراغيـين

يسلشراء الحضور في الزمساق والكسان

للعينين مستصحبين معهم التسامينات

القانونية بنسبة • ١٪ من القيمة للقدرة

بشيك مصدق أن لم يكن للرايد من

الشركاء على أن يكون الزايد من سكة

مَدِينَة بِغَدَاد ﴿ تَعَدَادُ عَلَمُ ١٩٧٧ أُو قَيِلُهُ

ويتحمل للشتري الرسوم والدلالية واذا

مسادف يوم التزايدة عطلة رسعية

المنتجري الزايدة في اليوم الذي يليه .

١ نـ مُوقعة ورقمه/المريـة الاول

47/1.4 مقاطعة ٢١ السلام زائق ١٠

محلة ١٦٦ دار 4 القرم الظفل لكراجات

٣ ـ تَكَنَّتُمَالُاتُ أُدَارُ يُحَلُّويُ فِي الطَّابِقِ

الاول عبل ثلاثية غرف وعبول وغرفية

ولصدة في الطابق العلوي وصرافق

وهملم ومطيخ وسلحة مكشوغة وبرجة

العمــران ومسط ميني من الطابسوق

٦ ـ القيمة للقدرة ـ /٠٠٠٠ أربعون

محكمة بداءة بطوية

تنفيذا للقرار الصادرمن هذه للحكمة

ل الاضيارة ٢١١/ب ١٩٩٠/٢ بثاريخ

۱۹۹۰/۱۱/۴ القاشي بازقة شيوع

الاشجار للوصوفة لعثاد بيعا وتوزيع

البدل عل الشركاء والمثلدة ال خليـل

لبسراهيم جسلم ورفقاته ولاعتسف

للحكم قلنرجة لأفطعية ولنتهاء مرعلة

وخسع ظيد قرر الاصلان عن بيصه ف

لمنحف للعلية لدة للاتن ينومنا

اعتبارا من اليوم التأل لنشره فعلى مز.

له رقية ق الشراء براجعة هذه الحكمة

خبلال مبدة النثر بمنتصحبيا مصه

التشيئات اللشونية ١٠٪ من القيمة

المُقدرة البِلْغَة (١٠٨٠٠ عيفارا أن فم

يكن شريكا وستجري الإمقة القطعية

بمهدة الراغب الاشع بعت الساعبة

فللنفية عشر مز لضر يوم للمنزليمة

والدلالينة ورمسوم كالمجيشل عبل

والشيلمان مبلطة بالكاثي للوازييك

173/2-/ Saledi - 2

ه ـ الشباغل ـ خال

الف بينار ,

الفسل والتشحيم شارح الكازينو .

۲ ــجنسه ونوعه /دار ملك معرف

المندعي عليهم/عـل خضـــع اسكنــدر

محكمة البداءة

عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائبة

المدعية/ اميارة ابراهيم عسكار ــ

وكيلها للحامي طارق شعر الخزرجي

المدعى عليه : عبدالكريم عبدالرزاق

محيى الدين ـ وكيله المصامى صنكبان

تنفيذا لقرار هذه للحكمة المرقم

199-/17/4. 3 199-/4/005

المتضمن ازالة شيوع الدار للشيد على

القِطعية ١/١٣٦ مقياطعية ١٤ أميام

متصدر ـبلدروز ، فقد وضعت بللزايدة

العلنية لمدة ثلاثين يوما ابتداء من ثاني

يوم النشر فعلى الراغيسين بالشسراء منّ

الشركاء أو غيرهم مراجعة هذه المحكمة

مستصحبين معهم التأمينات القانونية

بنسبــة ١٠٪ من القيمة للقدرة ان لم

يكونوا من الشركاء وبعد انتهاء المدة

ستجرى الاحلة بعهدة الراغب الاخع

وغق الاعمول وق حقة موافقة يبوم

الإحالة عطلة او جمعـة فيكون اليـوم

دائرة التسجيل العقاري في الخالص

طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة

بتاريخ ١٩٩١/٤/٩ لتسجيـل تمـام

العقار تسلسل ٤١٧ محلة عليبات باسم

عادل على حسين مجندا بوصفه حائزا له

بصفة الملك للمدة القانونية . ولفرض

تلبيت اللكية المنكورة تمهيدا للتسجيل

وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم

(17) لسنــة ١٩٧١ قررنــا اعلان مــذا

الطلب . فعلى كل من يدعى بوجود علاقة

او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ما

لديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة

للالين يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر

هذا الإعلان وكذلك الحضور في صوقع

العقار ق الساعة العاشرة صبلت من

اليوم التالى لانتهباء مدة هنذا الإعلان

وننك لالبات حقوقه موقعيا في الكشف

الذي منيجسرى في اليوم المنكور لهذا

ملاحظ داشرة التسجيس العقبلري في

محكمة بداءة الكرادة

العبد/474/ب/494

التاريخ 1441/2/14

المدعى . عمالج عودة مجمد وعلي مهدي

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه

المعكمة للرقم ١٩٩٠/ب/١٩٩٠ والمؤرخ

في ١٩٩٠/١١/٣٦ المتفسن ازالة شيوع

العقار تعلمل ٢/١٦٣/ البوجمعة

مطلة 4٠١ زفاق ٢٣ ميني ٢٦ الله قرر

أعلان عن بيعه في الصحف للحلية خلال

للنشر على الراغبين سلشراء سرلجعة

المحمة مستصحبين معهم الشأمينات

القانونية (١٠٪) من القيمة المقدرة

البقفة اريعمانة وخمسون الف بينار

وسوف تجرى المزايدة والاحكة في اليوم

وسوف تجرن _ ر_ الإغم الساعة ١٢ ظهرا . القاضي الاول

المُتَمَلَاتِ : بِنَافِيةُ مِنْكُونَةُ مِنْ ذَلَاثُهُ

طوليق الطابق الاول وهو الارضى متخذ

حملم بضبم حملم الحاج مهدي ومشغول

من قبل الشركاء بعون بعل ايجبار

ويرغبون بالاشغال بعد البيع اما

الطابق الشاني منكون من شالات شائق

والطابق الثلث يتكون من شالات شطق

نحداها شاغرة وبقيت الشقق مشغولة

بغيجار يسرغبون بسالاشمغال بحند البيع

نرجة العمران الحمام جيد أمنا الشقق

يون الوسط والبناية تقع على شارعين

الى الغير بغيجار قديم ايضاً .

p 5 - 1/01 Talenti

للالعن يسوما اعتبسارا من اليوم التسا

الدعى عليه كأتلم مهدي حدودي

اعلان بمع عقار

الثاني موعدا للمزايدة .

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وضَّاضَ المواد من مصنع بيجي في محافظة صلاح الدين الى مستخفظت الانبار وبغداد ودياي وواسط لمدة سنة واحسدة حنت الشسروط التي يمكن الحصدول عليها من شعبسة المحضيبة الملية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في منطقة جَعَيْثَةَ أَنْصَفَاعِيةً قرب سلحة (١) ايار بسعر ٧٥ دينارا مُنْتُنْ عِنْهُ الرَّاحِدة غير قلبلة للرد . فعلى الراغبين في الاشتراك مَنْ سَمَّتُهُدي النَّقُلُ والتَّصْرِيعُ الذِّينَ لديهم شهادة ضريبــة أَنْ شُلُ الْمَادُ العام تقديم تامينات اولية قدرها (١٥٠٠٠ غُنْنَةَ عَثْمَ الَّفِ) دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في أنسناء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يقضأعن وهجم العمل ويختلافه يترفض العطاء تتوضع المطاءات في صندوق المنتقصات بهذه الشركية بغلاف مضتوع ومؤشر عليه مناقصة نقل وتفريغ منتجات مصنع ينجى الى محافظات بغداد/ الإنبار/ ديسال/ واسط لغساية غَيْثِيَّةَ الدوام الرسمي من يوم الاحد المصلاف ١٢/٥/١٢ وسوف مهمل كل عطاء خيل من التامينيات المطلوبية وان اَنْشْرِكَة غير ملزم**ة بقبول اوطا المطاءات ولا يقبل اي تحفظ** دِيدِ عَنِّى انشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو تشيه المشتصة اجورنشر هذا الاعلان.

هـ/ المدير العلم

دعوة لمقاولي القطاع الخاص

تدعو الهيئية العامية للطرق والجسور السيلاة مقاولي انتطاع الخاص ممن لديهم الامكانية والاستعداد للمساهمة بعسلاح الجسسور الثابتية (الحديبدية والكبونكريتيية إ رَانْمَنْتُمَةُ غَرَاجِعَةً مقر الهيئة الكَائِنَ في منطقة النهضة/ بنيه شركة المعتصم للمقلولات سلبقا او مراجعة مديريات التئرق وانجسور في المحافظات التي يقع سكنهم فيها لغرض بنيش نوع المساهمة مع جزيل شكرنا سلفا .

المدير العسام

سلان تدعى عمادة كلية التربية للبنات الراغبين في الاشتراك

وشتقصتين الخاصتين يتنظيف ينادات الكليبة الكائنية في البهشرية وقسم التربية الرساضية العبائد لها والكائن في المربيبية مراجعة القسم المالي للحصول على الشروط لقناء عَمِيْتُمْ سر١٠ دنسافتر غسير قابلة للرد . تقبيل الطلبات خسلال أسيمع واحد بيدا من اليومة التالي لتاريخ النشر ويتحمل من غربسو عليه المنقصة أجورنشر الإعلان .

نجنة البيع والايجار

يتلن فرع زراعة واسط عن وجود مزايدة علنية لبيع انواد المدرجة ادناه وفق احكام قانون بيع وايجسار اموال الدولة رقم 27 لسنة 1987 عليه تقور فتح بساب المزايدة التلفية غدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليبوم التالي لنشر الإعلان في احدى الصحف المحلية في الساعة العاشيرة من . يوه الإ**خيروق قاعة الفرع .**

شتني الراغبين بللشاركة مراجعة لجنة البيسع والإيجار بشرعنا للحصول على المعلومات المطلوبة مستصحبين معهم المنطقة القانونية البائضة ٢٠٪ من القيمة التقديرية ويشتمل المشتري اجور الاعلان والاجور الاخرى .

| الكمية | | | <u>ن</u> | منسئ أش | | |
|--------|-----|-----|---------------|---------|---|--|
| _ | طن | 70 | ملح | _ | 7 | |
| | طسن | ١. | كفس | _ | * | |
| | طسن | ۸١. | مكملات غذائية | _ | 4 | |

مديسر الفسرع

لبعننة النبيع والايجار

يعنن غرع زراعة وري واسط عن وجود مزايدة علنية نَسَمَ بِنَعُة دَارَ الاستراحة/ المنشأة في منطقة الخلجية/ مركز ثضاء الكوت والمبينة اوصافها ادناه وفق احكام قانون بيع واليجار اموال الدولة رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ .

عَنْيَهُ تَقْرِرُ فَتْحَ بِغِي الْمُزَايِدةُ الْعَلْنَيَةُ لَّدَةً ثَلَاثُينَ يَوْمَا تَبْدَأُ من اليوم الثال لنشر الإعلان في احد الصحف المحلية الساعة المتاشرة من اليوم الاخيروني قاعة فرع زراعة وري واسط فتل الراغبين بللشاركة مراجعة لجنة البيع والايجار بغرعنا المحصول على المعلومات المطلوبية مستصحبين معهم التامينات القانونية البقفة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وانبيع لكافة المواطنين ويتحمل المشتري اجور الاعلان ي يعور الأهرى .

تلواصفات

| الموقسع | مسلحة البناء | ر نعة الارض |
|-------------|--------------|-------------|
| كوت/الخلجية | 717 | YAYAY. |
| مدير القر | | ** } |

اعسسلان

لبيع كمية من الاثاث والمواد المستهلكة وفق احكام قيايون

عليه تقررفتح بلب المزايدة العلنية لمدة خمسة عشريوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في احدى الصحف المخلية الساعة العباشرة من البيوم الاخيروني تساعة الضرع فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة لجنة البيع والإيجار للحصول على المعلومات المطلوبة مستصحبين معهم الشاميشات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويشيك مصدق ويتحمل المشتري اجور الإعلان والاجور الاخرى ..

مدير القسرغ

فرع الزراعة والري لمحافظة واسط الادارة والمالية/ الافراد

الى/ السيدين/ صابس السيد سنند ـ كاتب/ مركز الفرع

بالنظر لانقاطعكما بتاريخ ١٩٩١/٢/١٦ قبل الظهر عن الدوام الرسمي ولمرور اكثر من ثلاثة ايام متتالية . لذا تقرر اخطاركما يوجوب الالتحاق الى مقر وظيفتكما خلال سيعة ايلم من تاريخ تبليغكما بالاخطار وبضلافه ستعتبرون مستقيلين من الوظيفة استنادا الى الفقرة (١) من الملاة (٣٧) من قبانون الخيدمة المبينية رقم ٢٤ لسنية ١٩٦٠

مدير القسرع

اعلان بيع مواد مستهلكة

مدير مستشفى الكرخ الجراحي

الى/ السيد محمد على حسين الحنديندي/ مدرس - المعهد القني/ النمرود م/ اخطـــار

اعتبيارا من ١٢/١٢/١٢ ولعدم التحساقك بيوطيفتك .. عليبه نخطرك بضسرورة الالتحاق بعقس عملك خسلال مسدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشر الاعلان ، والاسوف تعتبر مستقيلا من الوظيفة وستطبق بحقك القوانين والانتظمة

محكمة بدامة الكرخ العد/۲۱۲۲/پ/۹۰ التاريخ/١٤/٢/١٤

بناء على الدعوى البدائية الرقعة ٢١٦٧/ب/ ٩٠ للقبلة من البيل شركة وليد ابو طبيخ صد المدعى عليه حسين معمت كامل ولجهولية محل اقامة المدعى عليته تضرر تبليغته اعسلانسا بصحيفتين مطيلين اقلقى عقسوره أمام هذه للعصة صباح يوم ١١/٦/٨ وبعصه ستجرى المراقعة بحقه غيلييا

مع وجود بكان ف الطابق الارضي مؤجر وفق الإصول

اعـــــــلان تعلن لحنة بيع وابجار الدولة لفرع زراعة وري الإنبار عن بيم العقار المدرجة اوصافه في ادناه بالزاد العلني للعرة الثانية وذك لحصول الضم على بدل المزايدة الأخير (كسم قرار) وفق الملاة التاسعة فقرة تاسعا من قانون ٣٢ لسنة

دار رقم ١ الكرمة يكون تاريخ البيع لليوم التاني من نشر الإعلان في احدى الصحف المحلية وبعد مرور سبعة أيلم من نشره وفي تمام الساعة العاشرة صبلحا في مقر شعبة زراعة وري الكرمة . المواصفسات

الموقع/الكرمة المسلحة/12رة الأملا

رقم القطعة/١/١٢٨ مقاطعة ١٥ حجاب وام كير المحتويات لأغرف رئيس لجنة البيع

تعلن وزارة النقل والمواصلات _دائرة الشؤون الإدارية عن بيع عدد من الحاسيات المكتبية المستعملة ملليزايدة العلنية وظنا لقانون بيع اموال الدولة المنقولة رقم 27 لسنة ١٩٨٦ . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في يوم المزايدة التي سنجرى بعد مرور (١٠) ايام من تساريخ نشر هـذا الأعلان في مبنى ديوان وزارة النقل والمواصلات الكائن في شارع فلسطين قرب نصب الشهيد وفي تمام الساعة العاشرة عـ/ورير النقل والمواصلات

لجنة النبيغ والإيجار

يعلن فرع زراعة وري واسط عن وجود مزايدة علنية بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .

السيدة/ ثناء عبدالعظيم احمد ـكاتبة

م/اخطـــار

توجد في مستشفى الكرخ الجراحي قرب جسر الصرافية اثاث مستهلكة ثلاجات ، كرفان ، كراس ، ومكيفات هواء ، مراوح ، وقنفات وغيرها فعلى الراغبين في الضراء المحضور الى المستشفى في الساعة العباشرة من صبياح يوم السبت المسادف ١٩٩١/٥/٤ وشكرا .

نظرا لانتهاء فترة تمييد البعثة الدراسية المنوجية لك

ع / العميد

١ ــ شوع للله ورقسه/ السيسلوق القطعة ٢٤٧ مَقْطَعَةً ٨٥ بِسَالَتِيْ رُهُرةً ا_مولمه وراسه ـ ١/١ عله و ١٧ ٢ ...مبتله/ على مىرك ٣ سنرجة المعران/ دون الاوسط

٣. جنسمونوعه : ارش زراعية تعلى ٣- جيونه واوساف : عنا مؤثر ق

نقدانا ت

الفقات منى الهوية الصادرة عن كأبية

الدارة والاتمياد/جامعة بلداء بقيم على حسن عبدالرزاق مصطان أمن يظر

🕿 قلنت عنى الهويسة المنادرة عن

جناعفة البصورة والرامنة 410 بأس

أنبي عبدللرزاق فمن يعثر طيها يرجئ

و قلات منى الهوينة المطارة عن علينة الدارة والالتمنية/المسالمنية

للمنتثمنزية ياسم شاكر كلف جزيو أبق

يعلس عليها يسرجى تسليمها لجهية

🗷 فائدت منى الهويــة الجنائـرة.عوا

🕿 فقيت منى الهويسة المسالرة بأن

🗷 تقنت منى الهوينة المبادرة إلى

ملعة ملياد/علبة العاب البيسوي

فن يعثر عليها يرجي تسليمها لجها

الإخلاج منى الهوية المحرة من كأية

القائرن/جبامه بغناد والرامة أأر

يقسم لحمد محمد خلف فمن يعار عليها

🎉 قادت مثى الهويسة. المعادرة عن

جلعة بغداد غلبة الدارة والإقصاد

لدارة الإعمال باسم يساسر مطيخ بحسين

اليشمري غن يعلى عليها ، إدرين

💥 ألفت مثى الهوينة الحمادية عن

يُهِ فَكُنْتُ مَنَّى الهوينة المِنكَرَةُ عِنْ

عمهد فللكنواوجية/ جادات بماسع عبر

فيرلفون بله لمن يملس طيهما يعربهن

🕊 قلبت منى الهويسة المناكرة عن

ي الدن على الهويدة المنظرة عن

وزارة التصلينم المنال الصاسمية

للستنفروة إعابية الداب بغيم كوار

مند بذير مجدد فعن بحار النبها ويروس

كا قادت عنى كهوينة المنافرة عن

عسلاة نامود الأنى أيناق وللرفات

١٨٤٦٢ مساسير شرور محيم علوكن قص

يعلس عليهاء ميروس تسطيعها لبيهاة

🗷 اللبان على الهويشة المساعرة بر

التربة جعفة لنهارة ناواد فخينافة

بتأسد عنبح معضن موس أأس تناثر

ل اللهند عبي الهوسة المساعرة عن

كنسركها الجنضبة لتجبيرة إلاسجية

كالمدوقات والصطاقيات صفاح حصورا

محسن يوس فين عمار عليهيا ، جرجر

كالله من بالر الفيدا المساورة

العبائل عن لجند العالق باسم مجيد العدل عسين لم إيطر طبع المعدد ال

الإخادة مس الوينة المنظرة ال

Septemb leads the are the se

المسلم في نموم الله المسلم المسلم دوم و عصر مسلم من رمان المس

۵ فامت میں الیورٹ المطابر کی کایا فاعون ارمانی جات بادر دیا

طائر معين في يقال طابها، يواي تحليبها ديوة الأسدار

يُ اللُّمِينَ مِنْيَ كُلِي وَبِينَا الْمِرْفِينَةُ

٧٠١٦٩ والمساعرة منز وزوا

المالية سمسرال الرطنين تعميل أ معت عبس عاليم المن يحكر طالة تمليمها الرجهة الإسدار

📽 الله مني فهريا طعمرا عن عليا

الأهصاء بليم ربد خلرق ليراهيم هو

ومكر هيهاء يبرهى تسليمها ليههة

الدا من اليزمة المسكرة من المهد الفئي القبارة والمراسة الفئي القبارة والمراسة الفئية المالية الم

بأميه أبك ليستلمل أسائل المرأوي فال

يعلر غيها . يتربي تسليمها لجها

فلند عني نفتر الجنيمة المحالة

المعاد من والرونيسيد ز المساوة/١

جامع جميد جيسار الملت . الهجيساء جا جعار عليه كسامعة لل جهاد الإمبادي

🤏 ألك منى وقتر الضيمة العبران ال

Standard agency and

عبدالكروم شق أعمد غين بجلس طاية

أسلمهم الرجية الإصدار

ألأل أووا الغصية سعانه استنه سل

عنهد الدارة والقصيد الرصطة بالت

مبيل ظاهر زياح التربيطي فأليها موان

تجانبها لجهة الاعتدار

danie danie

تسليمه ال جَهِدُ الإستدار

طيها . لوجي تسليمها لجهة المعار

علية أأزنارة والأقتناد بليم عق جمعة

على فمن يعقر عليهنا . يرجي المخينها

غليثة التزبية آبن الهيلم باسم معفر

عبدري جدالهبادي أمن يعذر طبيبة

مرجى تسليمها لجهة الاعتدار

تسليمها لجهة الانتدار

Swell land town

لجهة الإصدار

يرجى تضليمها لجهة الاعجار

تسليمها نجهة الإصدار

وللرقمة ١٣٢٧ بأسم جاسم مجدعيا

علية طب الإستان بساسم محمد حصولا حسن ضن يعلر طنها ينرجن تسليمها

معهد التدريب النفطن بغتم جواد كأ

لجهة الاصدار

لجهة الإصدار

طوش فمن يعلر عليها يسرجى تصليعها

تسليمها لجهة الامسال.

عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار

محكمة بداءة فكرادة

العلان بيع عظر

للدعي/ تعيم وعبدالعثل ورهيم

اولا حسن المان الدعى طعار كروم ولدي ملطان وجنافك تنقذا فإذ كمام المنادر من هذه المحكمة المرقم ١٠٠٢/بر/١٨٩ إلى المحكمة المنافعين اراقة شهيروع

العلل تصليبل ١٣٢/٣٢٤ مثاويين عطا

١٠٣ رَفِيلُ ١٠٣ رَقِم الدار عَمْ وَ١ عَالَمْ الر

خلال ثائلين يرما اعتبارا من اليوم التال

للنثر وعلى الراغيين باللواء مرليعا

المتعدّ مستصنين نميم التامينات العلوانية (١/١) من القيدة القمرة البلغة (((١٤٢٨٧) ميترا وسوف تمرى الزامة والإملاة في اليوم الامم السامة ١٢ أقورا

للثنتعلات[دار مع سلية فلطبلات

صغيرة وطرزة بمسورة غج رسمية

وبشكل غع متلامي ومشيدة بسلطاوق

للبريلة ورده عسان وبلية للقنعلات

ملنفولة مزز فنل مستلجرين ويسرفيون

اليجار فستوي/ ١٢٥٢ بيناراً.

البدعى أخصرف الرائدين أويايله

للحاس فاتبع محسن العصش

للحجي عليبه ووائسل محمود تسديم

البعثوى للزامة ١٦٥٥ أبد الله حكا

غيبابيا يِلْمَارِيخَ ١١/٦٧ أَرُبُهُ مِعْلَى

بالزامة بنائية سلة الدرد ١٩٢٦٢/٢٥٢

بينارا بقتنافل والتقبيان مع المعمى

عليهما لخيف استخدر ونعمان التعاج

ثلثت . ولجهولية محل اقتاماته قرر

تبليغيك اعتلانها بسلمنحك والدحق

الاعتراض والاستثناف والثميسز غلال

الدة القانونية ابتدعا من اليوم الشاق

للنشر وبعكسه سيكسب القرار الدرجة

تبيع مغيية تنابذ بماوية انتمة

الارشى للرقعة ٢ / ١٨٨٥ م ٢٧ / ١٤٨٩ من

الوالعة في بعاومة العائد كاسين غاما

تامر عسن للمجورة الأدبالب الدائمة

غيرية خليل محدد ظينكم سُرُوهه ٢٠

دينوا فعل غرافي سافراه سرلهمة

هذه الدبرية شاكر مدة الثانين بوما تبعا

التأسينان المالتونية البالغية علود في

تلتقية عن كالمحملة فالمعود والمهمادة

الثكلا النسل

من اليوم الذكل للنكم وسلمسهم

المنسية العراقية ولن رسم الله

و للديالية على للفطري

للولمطات

القطعية وفق القانون

ميرية تتلبذ بطوبة

امسدرت محكمية بسناءة الكبرخ في

مِلْمِسَانُ وَإِلْمَارُ مُعْمَضُ وَلَّهُ مِنْ قَيْسُلُ

الومنات ۽

* VIE TV / Televill

مالاشقال معد البيع

محكمة تدافة الكرخ

درجة الطاء/ البع عدا

الإعلان عن بيعة في المنطق اللط

ص سيامته ١٣١ يونسا ١٦ / اولا

٦-الشلقل عقيل ناسر عسن وأمر كاؤه ٧- الليمية للشعرة المجنو البوشم. الواهداء و و الك ويتبطئه بيال (• ٠٨ , ٢٢٨١٢) دينكر فيد بحيث للجين والمِلَّقَةُ 7 سِهِمِ مِنْ اصِلْ 14 سَهِمَ

> Jest idea ale terroris

الله/ الله على عليه/ محدد حسن ليو طلمون/ مصري الجنسية منهول منهل

الخات المدعية تلعيمة صعد مصطلى الدعوى المرامة ٧٠/ش/١٩١ ف مذه المحصة شطلب فيها كالتوريق وكجهولية عجل اللفقية تآور تبليقية بالتعبيل المعلية للجضور لعام هذت المعدد يوم 4 digital per 480 30 1911/0/0 الوعد اعلاه فستجري للرفقة بسك غيلبيا وفق الإصول .

فعيرية تتقيد بعقوبة 1991/704 /3/44/21 483 ं स्वर्गेशस्त्रीस्थ

تبيع مدرية تتفيذ يطويه ظعظ تسلسل ١٢٧/١٢٧ وهم و شعت العالد للسنين رحنن فراميم نجع للمجوز فقاد طب الدائل محد محود ومحد البقغ ١٣٢٨/٩١٠ ميسترد فسي فونف بقلواه مرلجعة تلاه للبيجة غائل مدة تكلين يوما تبداحن لليوم النكل النظر سنعيمنا معه الضامينات الضاونينة الدلقة علود في اللاد من اللهمة التعرة وشهادة المنسبة الموظية وان رمنو النسبيل وكدائية على الشنري . .

١ ـ موقعه ورقعه - ١٣٧ / ١٧٧ شيخته de: de grande l' ٢ ـ علىنكاله : أربع غرف ومث وهمام ومرافق عمعية والارضية سلطا

49 1/271/2- Salvent ه سنرجة العمران عارسنا الشبائل: رهمن غيرتميم شيم
القينية القدوة , أولن ويضاء اخطـــار

ه _ كلينغر/ كشركاء

٤ _ للسلمة/ •هرار٧ دونم

مالنظر لانقطاعكم عن الدوام بالعهد الفتي/ الحويجة ولعدم ثبات عناوين سكناكم تقرر لخطاركم بلزوم الدوام الرسمي وخلال (٧) ليام اذا كنتم داخل العراق و(٣٠) يسومسا اذا كنتم خسارج العسراق والاسسوف نقضذ بحاكم الإجراءات القانونية .

عدربس مصاعد ا ۔ مجید حمید محمد مدرس مسلعد ٢ - كولدرن عبدالهادي عبدالكريم عفرص مساعد ٣- كولرخليل محمد طه غازی محمد رمضان هـ احسان عياس على ٦ ـ فوزي عبود جاسم

مدرس مصاعد مدرس مسأعد مدرس مساعد مدرس مساعد م . مهندس (عصري الجنسية م . مهندس م . مدرب فنی م . عدرب فنی م . مدرب فنی

م . مدرب فنی م . مدرب قنی م ۔ هدرب فنی م . عدرب فنی م . عدرب فنی م ، مدرب فنی م . مدرب قنی م . عدرب فنی م . مدرب فنی

م . ملاحظ فني م . ملاحظ أنني م . ملاحظ فني م . بلحث علمي عصبخف منتك

العميسد

سر ۱۸۰۰ فلسود الطعال

۲۰ ـ اوات قادر غفور ۲۵ ـ عزيزة صابر محمد ٢٦ ـ لمياء سهام طاهر

45.

٧ ـ شلخة وان عبداله امين ٨۔ احمد حسنین احمد ٩ محمد عزيز محيى الدين

١٠ ـ. انتصار شکري غاور ۱۱ ـ امل کریم جلیل ۱۲ ـ هناء محمد حمید ١٣ ـ سعادة حمزة حسن ١٤ _ عبدات أمين بكر ١٥ ـ مزدة عمر رشيد

١٦ ـ مسيرة اسعد شريف ١٧ ـ ادبية عبيد عبدالرحمن ۱۸ ـ يسرى محمد على فرج ۱۹ ــ مينيا ايراهيم سليمان

٢١ ـ ناهدة منصور حسين ۲۲ ـ خليل عبدالخالق على ۲۲ ـ نورتن سامی شاکر ۲۲ ـ زيد عبدالجبار صبار

۲۷ ـ حليمة حسن حريجة

الجهولويز

Monday 22, April, 1991

والإنتاج ٧٧ نيسان ١٩٩١ م ٧٠ شوال ١٤١١ هـ العبد ٢٨٥٩

🛎 تغدها : نضال محمد على

معجم ، مختصر العان ،

🛎 من سلسلة خزانة التراث التي تصدر عن دار الشؤون الثقافية العاسة صدر الجزء الاول من كتاب ، مختصر العين لابى بكر الربيدي الإشبيل

تحاقق وتالديم د . صلاح مهدى القبرطوس وء عختصر العبي ۽ معجم متميز ، معنه هي اصل للدة المحكم لاين

مستسم غبلاف الكبتباب ريباض



على مسرح الرشيب

نشاطات فنية وموسيقية 🕿 من النهاج الفني والوسيقي الخاص التَّـاسية اعيـاد نيسان الشائد ، الذي اعبته دائرة ظفئون الوسيقية ، تقدم فرقة الهام الدفعى معزوفاتها واغانيها ونلك يبوم اللبلائساء البوالق النساث والعشرين من الشهر الجباري . عبل مصرح الرشيد ، يبدأ العرف في الساعة

د مجلتي ، في عددها الحديد

الحادية عشرة مبياها

🕿 بعدد أن استهانات مجلة الإطاعال ء مجلتي ۽ نشساطهــا ، مسدر العسد الجنيد منها ، بعد ان تصلى بابـواب جديدة ، وجىرى بعض التغيير فيهنا . تصيير للجلة عن دار ثقافة الإطفال

حفلات لالة البيانو المنفردة 🗷 حسن للفتي ، عبارف بيانـو جيد ،

تتلمذ عل يبد الاستبلا الروس ليكبر جريضافسكي ، وتضرح من معرســة الوسيلى والياليه ، فرح البيناتو عنام ۱۹۸۲ ، على يد استانته اعتس بشع شم العديد من الحقلات ف العيرف المنفيرد على الله البيسائو ، تقنول عشه استانته تعنس بشع ، أن تلفتان حسن قابلية وموهبة عقية ف تقبله للموسيقى الرومانتيكية ومن خلال دراسته عبرف لباخ وموزارت ويتهوان وشيويسان

معهولا بريو

943.00 SA 40

-

Wed La

ورمىانينوف وبروكوليف . واتوقع له ان يحميح عازفا كبيرا فيما اذا استمرَّ على الثِمارينَ القنية . يصنعد لاقامة حفلات للمزف عبل ألة البياشو

الموسوعية الذهسة واصداراتها الجديدة

🛎 بعد عدور کتاب حسرجون، وسرام مسين، ورفين مسين، عن السومسوعسا الذهبيئة عن دار ثقافة الاطفال سيمندر قريباً عن الموسوعة كتاب منبوخذ نصى، ومعمورايي، من تأليف الدكاور فوزي

من سلسلة المائمة كتباف الشابسة محناضرات وس

🕷 سماغيرات وين، حاملات في اللغاء

عنـوان كلـاب جـديـد حمـدر عن دار الفيـوون الثقافيـة العامـة من سلسلة كليها اللربيعة ألالة الثانية ، يتالش الكتاب مجموعة من المناثل والقضاينا الطروحة عثى بساط البحث اللخوي يضلوب عام ، مؤلف الكتاب سيومنكى، لحد ملكرى هذا القرن من طيعوا العربى للكنوي بسطايسعتهم منسذ المُسيئان حتى يوننا هذا . ترجمه د . مرتض جواد باقرود . عبدالجبار محمد عل راجعة ﴿ . عبدالبالي الصال



أحتفاء ناعياد نيسان

£ يوم الزيماء القدم تقيم فرقة البيارق والجوق للوميقى المسكري عقلاتها الفنية والوسيقية على مسترح الرفسيد المناعة للملية غشرة صيلمنا لحثقاء باعيد نيسان الخاد ودائرة الأنون للوسيقية اعدت متهلها يستمر أمبوعا ولمدا أبتداد من يوم الثلاث اء للوافق

الفنان شعوبي ابراهيم

النساء قادرات على تأدية بعض المقامات

السنطور ان يواصل العزف ونهضت الى

الجزائر قال ان بعض حقائبكم ستصل

بعد يومين . فذهلنا لان الجوزة من اهم

ألاتنا وعليها يشوقف نجاح حضلاتنا

فتقدمت من مسؤول وفننا للرحوم

مهدي المطَّار وكلت له مسأتدبس الإمر

واخذت الة الكمان . وهم لايعلمون انني

أعزف على الكمـان ليضا وضبـطت الة

الكمان برفقة السنطور . اذ قلبت اله

الكصان واصبحت كطجسوزة وهكذا

🗷 هل اندّم مع تدوين المقام العراقي

ام من النين ينعون الى تنطويـره

وانخال الجنيد عليه ؟

بسألامكسأن كلسابسة للقسام الحبراقى

(وبطنوتة) ولكن يلترى هل تستـوق

هذه النوتة شروط المقام ١٠٪ ؟ الجواب

كلا فان ذلك يتطلب كتابة نوتة جسدة

تتفسن عدة اشارات فحان تقوم بكتفية

نوتة للمقام فاننا نقوم بتحويل المقلم الى

نفيد وهنا سيظد روحيته ومبلاوته

وطراوته . واذا كنت تخشى على المقلم من

نجحنا في تغييم حفلاتنا

الاشتشار فباتها أطمئنتك ان الفهنيسو الفضان شصوبي ابسراهيم عبازف 🗷 حوار : هاتف الثلج والتسجبالات نقوم بحفظ المقام عل خبر الجوزة الشهير الذي رافق كبلر المطربين طيرام اضف ال ذلك ان القام موجود ق وقراء الملم ، أضافة الى تدريسه سنوات قراءة المناقب النبوية واذان المسلاة 🗷 وماأطرف للمعادفات التي مرت طويلة في معهد القنون الجميلة ومعهد بكم المتعلقة بالة ، الجوزة ، ؟ الدراسيات النفميسة الذي هبو لحبد وحين يلبى الحجاج على جبل عرفات مؤسسيه البيارزين والذي تحرج عبل 🛎 مسارايكم في اصسوات الضمساء كما تعلم كانت الجفيلات تقدم عيل. يديه العديد من الفضائين وله كضابان الهواء مباتسرة ، وق احدى الحضلات اللواتي يؤدين المقلم ؟ ء المقامات ، و (بليسل الإنفام ، . وهــو قطع لحد اوتار الجورة فارتبكنا جميعا امسوات النسباء تخلو عن القبرار ألان في سنن الراهنة والإستنقبرار نِما ﴿ ثُلُكُ المطربِ وتساطوا عن للخرج فاصواتهن تمتلك الجبواب فقط واذلك والاستجمام ، بعد ان فقد يصره منـذ من ذلك المسازق . فسطلبت مـن عسازف فان المقامات الخاليـة من القرار تكـون منوات الا إن ، الجوزة ، لم تفارقه يوما

> خلف للسرح واصلحت الوتىر شنازر دائياتين . وهكذا اتممنا حظتنا من دون ارتبط اسمكم بقة غربية ولكن ان يشعر احد بمازاتنا . والمفارقة الثانية مهمة جدا وهي « الجوزة ، كانت هين سافرنا الى الجزائر فاكتشفنا فما حكايتكم مع الجوزة ١ فالدان الجوزة وحين اتصلنا بعبير مطار

> > عن الصارفين اليهبود ومن لم ترحيلهم خارج العراق تساءل بعض المعنيين عن كيفينة أيجك البديل .. فهل يعال أن يسنى الجالغى البغدادي بدون جوزة صاح احدهم هنك شعوبى ابراهيم وكات قد تخرجت من معهد القضون الجميلة عام ١٩٥٠ قسم المرسيقي ــ الآ الكمسان وهسده الالة تسريبسة من الة

بعد أن تم اسقاط الجنسية العراقية

الجوزة . فطلبت منهم ان يمهلوني مدة من الزمن وكبان مديسر الإذاعية انسذاله الإستاذ خليل اسراهيم قد خصص لنــا غرفة في المعهد وبدانا اقتمرين وكان معى الماج هاثنم الرجب عبل المنطور والطرب الرحوم عبدالقادر حسون وكنان يقباركنا الغرفة النيعيون

🕿 هل تتذكرهم 1 🄞 تغم ، محمد على كبريم وسعبة الهرمزي و لخرين .. وكان معهم بعض الفنيين مثيل عييدالوهباب العيزاوي مسؤول الاجهزة الذي كأن يقدم برنامج ء للقام العراقي ۽ ومحمود للعروف

🕿 والدة التي استفرقها التعرين ؟ كسانت مدة قليلة جسدا لالتجساور الاربعة ايام ولاول مرة يعهد لنسا يمثل هذه المبؤولية وكنا نخش أن نظمل بتجريتنا هذه وكأن الخوف يعتربنا جميعا مما فينا الطرب ولكن تلك الحالة

لأآت فجلما مدهشا وهكيذا واصلنيا تقنيم فلحظة تلو الحقلة . وتقدم مديس الاذاعة وهسانا بحرارة وقد قمنا بعزف الالحان لجميع المطريين في تلك الفترة

ه زُيني علمها ، كلهاب التضمن لامهان

قد يخلط القارىء غير العني بين

اتواع مختلفة من ، الحلول ، ويصفها

جِميعًا بانها ، تقمص ، لكن الكاتب

يوضح (كتابه هذا انعاط ، الخلول ،

والمتقيات التي تعتدها الشعبوب

والادبان على مر التاريخ الانسائى فيما

غهبل الارواح مصدودة وتستسل في لصبياء متعددة للتواصل تنطهينرها

وهل يمكن لأي انصان ان يشعـر او

يستبيل على حيوات سابقية عاشهيا (

لجساد لخرى غع جسده الذي هو عليه

وهل كل من يشعر أو يستبل القدرة

وهل التنويم الفناطيس هو افضل

الوسائل لجعل الانسان يعود إلى ازمان

وكيف يمكن مصالحية أو مصاكمية

الملكق التي ينطق بها أناس تحت تاثير

التنويم للقناطيمي ويبلون من خلالها

بمعلومات دقيقة يمكن التثيث متهاخول

كونهم قد عبالوا في استكن لفرى من

موضوعات شيقة وجذابة جـدا لكل

قباریء ، وان کیانت کانیسرها من

الوضوعات الباراس فكولوجيسة تحث

الخطى نحو للصداقية الطميـة وان

ن كتبايه ، التقمس ، يقدم للؤلف

تعريفا معجميا والمطيا لم بلنم راية

لوقف المضارات القيمة والابيان في

مسألة التقيص وكثك موظب الفلاسفة

اليـونانيـــن والعرب ، ثم الحضــارات

الغربية القيمة .. وللدارس الماميرة

مِمَا لِي ذَكُ السَّقَارِيمَاتُ اللَّى تَعْتَشَّدُمُ

نتائج ظعلوم التشريحية والكسياشة

والظنعية والنووية لتأسر معني ألروح

ُ مِلْمُهُ الْكَالِينِ ﴿ النَّمَا لَا اللَّهُ مِنْ

كاتب نميلاج وأمثلا عن عودة لحيياء

معاصرين ال حيوات سابقة متسلسلة

تحت تاثير التنبويم الفناطيس ، ومنا

تبع ذلك من خطوات للتاكد مالفعل من

أن ما قاله مؤلاء كأن صحيحا وأن دلائل

العُدةُ تُلْبِتُ أَنْ تَقَافُسِلُ هِيَاتُهُمُ السَّفَافُةُ

عَنَاتُتُ مِلْيِقِيةَ عَمَلِ الرغم من انهم في

مسالهم الرامنة لم يعيشبوا في مناطق

وعلالتها بالجسد

كانت لم تحظيها تماما هتى الان .

العالم و آن لجماد لُحْرى ..

سَابِقَة عَاشَ خَلَالُهَا لِي لَجَسَادُ لَخُرِي .

عبل النطق بتضاعيسل تلك الحيبوات

مخص هذه للسالة الثيرة للجدل

وجدارتها مقحلود الابدى



هذا الكتاب تفاصيل تلك الحياة . وعلى فية حال غان هذا الكتاب كفيره _ التقمس_ عن منشئورات غبويسدأت مطعلة

من الكتب للمباللة يتقسم الى أسمين : قسم نظري مدعم بنظريات تاريخية أو سنية او علية ، واسم تطبيقي لايرقى الى منسزلة اليقين العلمى وكمسا كلنسأ الموشوع يسمي ﴿ ظُلُ التَّطُورِ الْعَلَمِي الى الافتراب من منطق العلم بعد ان بال قرونا عديدة يخضنع لاقتراضات الخرافة 🗆



شهر عسلها ، ويبدو ان ماكتبه عن زوجته قد اللر حنق كتاب السيرة اللحقين . أما الكاتبة تليلور قد اقاضت في الإجزاء المتمامسة لطفولة البحالة وسطلع شبسابهما ، ولكن الاستقمياءات غير الوافية والاهكام القصدية ما كأن يجب أن تستخدم الإعمال الاببية للمساعدة في تأسير ما أشل الكتاب كله في تأسيره 🗆

وخلاصة ماركزت عليه الكاتبة هو الكشف عن الحاسائق التي تعتف ان زوج ، جورج إليوت ، قد ابتسرها وهو يكتب سيرتها التابينية بعد أن أعلله مولها ا

وزوج جورج مناند كان أد حاول هو ناسه الانتحار الناء



Section Same

الحروب الصلينية

عن دار الشوون الثقافية صدر الجيزء الاول من كتاب ء الحروب الصليبية ، تأثيف سالم محمد الحميدة ، بعنو أن و عهد الإناسامات الداخلية ، . ويعد الكاتب بجزء ثان يبحث فينه عهد نهوض الارادة

ويده فترة الكفاح المسلح الذي انتهى بطرد الصليبيين . ويريد الكاتب أن يحلق نوعا من النطابق بين الرحلت إ للرحلة التى سبقت وعاصرت الحروب الصليبيية والمرحلة الراهنة التى يعيشها الوطن العربى تطابقا يشحل عضاصر الجقرافيا والتحلقات وطبيعة الاطماع والاهداف المضادة ، وهو برى أن تطابق ملامح الرحلتين يجب أن يدفعنــا ال الاستقادة من دروس الواجهة الاولى من لصل مصطحة مستجدات المرحلة الراهنة

يقَعُ الكِتَابُ ﴿ لِرِيمَةَ عَشْرَ فَصَلَا شَعَلَتَ الْفُتَرَةَ الْتَلْزِيحَيَّةُ بدما من دولة الملاجقة عام ، ٤٦٩ ، هجرية وحتى سيطرة الصليبيين على جميع الاراض القاسطينية في ١٠٥٠)

ر الكاتب ، المقدسية

المعسبة عددها التاسع والمشرين بعد اللثة من خلال رؤية جديدة لعلاقات أوسع مع كتابها وقرائها . ضَّم العدد ملفا في السياسة وعيدًا من القالات والتراسات في الاعب واللفن

التَّقَيعِ ، وكتب محمد اسمـاعيل ، وجهـة نظر عــول ارمة الخليج ، وكتب خطه البطراوي ، ميكانيسرم الضافية

وفي الانب كتب صائي صافي ، ازمة المثقف في رواية الجانب الاخر لارض المعاد ، وقرا وأثل أبو عرقة فصيدة لامل مثلل ال جأتب مقالات (الانب الشّعبي ووعيّ الترنثُ بالاضافة الْ مقمنص وقمالد 🏻

الشاعر وجواز السفر 🗈 حمرة مصطفى

الفتان شعوبي ابراهيا

ماالنصيحة التي تقدمها للمطرب

المواظبة على قراءة وحفظ المقامات

والتواضع وعدم الفرور مهما حقق من

نجاح . والاقتراب من الجمهور قـدر

الامكسان والتضاعيل معيه والاصطباء

للاحظات وانتقاداته . وهكذا يكون

🗷 وافضل ملحن عراقي ؟

نوشى والمرحوم يحيى حمدي الذي كان

بلحن لناسه وللاخرين ولعل لبرز لحن

قنمه غنشه الطربية نرجس شبوقي

وكظك المرحوم محمد عبدالمحسن الذي

كأن يلحن لنفسه وللإخرين ايضا ومن

اللحنين الثعباب سيرور ملجند وهيثم

🕿 مىاالالحمان التى قىدمهما نجلكم

قدم الحانبا نلجحية منها تلحينيه

لاغنية عارف محسن (زعلان الاسمر)

ولحن له اغنيــة ثسانيــة (عسالحنى

الاسمسر) ولم تقسم هتى الان ولحنَّ

اغنيـة (وليش ليش باښارة) ، وهو

خبريج معهد الدراسات النقمية فرع

الجوزة وكنلك يعزف على الة العود وقد

📰 افضل ناقد موسيقى ؟

سعاد الهرمزي وعادل الهاشمي

🗷 ولكتك تجاوزت ناقدا اصيلا وهو

الرحوم هلال عاصم : _ اشكرك جدا

عبل هذا التـنكير ولكنى لم اسمع

بخبر وفاته وهو ناقد ممتاز ومؤلف

اغان ممثلز ايضما وقد كتب كلصات

🖪 في الاونة الاخيرة شبرعت اذاعة

وتلفزيون

بغداد ببث الاغناني الصرافية

القييمة ؟

ماتعليقكم على ذلك ؟ :_النفاتة جيدة

من قبيل دائسرة الاذاعية والتلفيزيسون

فاغانينا القنيعة معزوجة بدمائنا وهي

نكريات ماضينا ومؤرخة للاحداث 🗖

سرج الاوسيكاد

﴿ يوم الثلاثاء السائس عشر من نيسان الجاري ، لَفَظ الْحُرج المعروفُ

(عَيْفُيدَ لَيْنَ) انفاسه الاخيرة ، ويعد (ديفيد لين) من كبسار المُحْرجِينَ فِي

خمسين عاماً . الا أن مجموع أعمله طيلة تلك الدُمَّكان سنة عشر فيلمأ فقط

من افلامه الشهيرة : ﴿ لُورِيْسِ العَرِبِ ﴾ وَالذي حَصَلَ عَلَى سَبِّعَ جُوائزُ مِن

مِوائزُ الاوسكارِ ، مَنْهَا جَائزَةَ الْمُصْلُ مَعْثُلُ وَكَتْلُكُ جَائِزَةَ الْاوسْكَارُ لَالْخُصِلُ

بله . لله صور الغيلم شخصية لورنس الجاسوس والضابط البريطاني

اتجه المخرج (ديفيد لين) ال روائع الانب العللي ليحولها ال اعمال

سينمائية رائعة ، منها روآينات شارلز تيكنز : اوليار تنويست ، الاماني

المالم . كما يعدُّه يعض النقاد و احدا من عمالقة الفن السابع .

لكن معظم افلامه نال شهرة واسعة واستحق التدبد من الجوائز .

غلال الحرب العللية الاول كشخصية اسطورية

معظم الاغانى العراقية

دريه على العود الفنان عل الاملم

لدينا عدة ملحنين جيدين منهم محمد

الفنان محبوبا ونلحما

شعوبي

جميلة ومحببة باعنوات النساء كعقام

البهيـرزاوي والحكيمي والجبوري .

لكن يصعب عليهن قراءة مقام السبك

والرست والحجاز بيوان لاحتوائها على

وهناك نساء عبيدات قران المقام مثل

ست تثو وست نزعت البصرية وصنيقا

الملاية وسلطانة يوسف وبدرية أنور

ويعدهن الطريسة مائدة نزهت وكسان

ا لؤها جيدا وممثارًا . وحالينا فريندة

باستثناء العمالقة من قراء المقام

من أستسطاع ان يقرا المقسام قسواءة

مبحيحة ؟

وقوية ومن المؤمل ان يصدوا فراغ قراء

المقسام الراحلين منهم الحساج حساسد

الصعيدي وحصين استناعييل وسعيد

■ من هي افضل مطربـة عراقيـة

حاليا 1

كليبرون ولكنهم متغبابهون جندا

وحتى الحانهم متشابهة بل متطابقة ،

ولكن افضلهم صلاح عبدالفقور وكاقلم

انوار عبدالوهاب وفريدة ،

💥 واقضل مطرب ١

هناك مطريون شباب اصواتهم جيدة

تقرأ المقام بشكل سليم .

جرت قبل ايلم وبللزايدة العلنية مراسم بيع جواز سفر (رامبو) ولا بلغ سعره ٢﴾ الف تولار . كما ثم بيع وصيل كمارك كان قد متح لراميو بمبلغ ١٣ الف تولار . وبالطبع فان القيمة الفعلية لجواز سقر او وصل كعارك لاتتعدى بضعة دولارات لكنها تصبح لها أبعة اخرى بتقالم الزمن اذا كانت مملوكة لمبدع شاعر او فعلل . وهذا يعنى أن الاشياء الشخصية للمبدعين والتي قد لاتنطوي على قيمة استثنائية ل حياتهم تتحول بعد اجيل الى (تحف) خلادة نباع بملايين الدولارات كما حصل للَّوحة أَفَالَ كُوخ ، أو الأف الدولارات كما حصل مؤخَّرا بجوارٌ سفر راميو أو وصل الكمارك ، ريما المندفة وحدها هي التي منحته من الضياع او الظف والإ شـل من المعقول ان يهتم رامبو بوصل كعارك بحيث يحفظه بمكان امن ليباع فيما بعد بمبلغ

وعل اية حال فان عمليات بيع الاشياء الشخصية للفنانين والبدعين بعد موتهم بسنوات طويلة وبعبالغ خيالية تجعل المره يتساحل ... لماذا يجري الاعتمام بمخلفات المِدع بعد وضائه في وقت لايحـظى فيه بحيباته بـلنى اهتمام ؟ بـالطبع هنــاك اسْتِكْنَامَات لَكُنَ الاسْتَكْنَاء لايلْفي القَاعَدَة الْلَا يَتَضَاعَكُ سَعَرِ دِيوَانَ شُعَر ، أَو لوحة فنية او ورقة كمارك ، او جواز سفر بعد سنين في وقت لايكاد يساوي شيئا يذكر الناء حياة صلحبه ؟ هل لها صلة بتطور الوعي الحضاري ؟ ربعا الجواب نعم .. لكن من مِيغَمَ مَاتِينِ أَوَ الْأَلِهُ الدولارات غير المُقاولين والأثرياء . أن هذه الـ (لكن) تكفي الـ (ربما) . وعلى ذكر جواز سفر رامبو الشاعر الساط .. هل يحرص شعر الأنا على جُولُزاتُ سفرهم عس ولقل ؟ ثم كم شاعر لدينا يملك جوازُ سفر أصلا ؟ الوصولات الوحيدة التي يملكها غالبية شعرائنا وانانينا ومبدعينا مى وصولات لجور الكهرياء والْمَاءُ وَلِسُوءٌ حَظَهُمُ قَانَهَا لَيْسَتَ بِأَسْمَالُهُمْ بِلَ هَيْ بِـأَسْمَاءُ أَصْحَـَكُ الدور اللّي يسكنونها على سبيل الايجار 🎞



ق احد ايام نيسان من عام ١٩٣٧ حدث هجوم فالى بالطائرات الهالرية على مدينة جورتيكا ﴿ اللَّهِم بِسَكَاي .. فَأَخَذُ بِيَكُأْسُو هَذَا الْهِجُومُ مُوضُوعًا لِلْوَحَدَّة ، دونَ أن يحكى الاحداث بل استبعد من لوحته كل رواية ، ولم يستخلص في عمله اللني سوى الامانة التي توجهها الفاتية للانسان .. وقدم مايتيه الصورة الاسطورية لعصرتا ق لوحة ارتفاعها •مرا ثلاثية ونصف من للذر وعرضها سبعية امتار ولمسانون

كانت الوان اللوهة بالاسود والإبيض ودرجاتهم الرصاصية والرماديية كانهيأ توحى بالالام .. وكانت الخطوط السنخدمة اهوالا وغضبا وكانت سيطرة بيكاسو

عل اللوحة سيطرة كاملة على الانشاء والبناء الجيد .. حتى اصبح العمل الفني برمته صرحَة اطلقها الفنان بوجه الفاشية .. وصرحَة للانسأن للنتصر للحق .. واللوحة هي مشهد للنبحة .. انها مشهد حقيقي للكلمة .. مثل للشهد المسرحي الذي تربَّفع من أمامه الستارة .. ولكن مشهد اللوحة يسمو على الحكاية للرويَّة أو عل الخصومية .. فتشاهد ق اللوحة .. انتا لسنا بدلخل بيت أو خارجه ، والضوء لا هو ضوء نهار أو ليل .. ولا يمكننا أن تقول أن خطوط الضوء الباهنة التي تبرز تفاصيل المنبحة ، هي اشعة الشمس او انعكاسات للحريق او لمخروط ضولي يرسا مصياحٌ .. أو الوضوح المخيف الذي تسكيه النظرة الثابَّلة على الاشياء .. والالسلاء

المزلة والشوعة تختلط ببشاعة الاشكال الإنسانية بالاشكال الحيوانية .. وصرخة المراة الواقفة الى البيسار وهي تحمل طفلا ميتا بين نراعيها .. انها معينة .. وانما الفنان بيكاسو يعني بها .. الرمز العللي لالام الانسان .. وهناك في اللوحة رمز اخرهو تبضة بد المحارب للحنضر المضمومة على حطام نصل سيف وسط رُمُورَ مِشَةً .. هَذَهُ القَبِضَةَ لِاتَّعِيرَ عَنَ الهَزِيمَةُ بِل تَعْبِرِ عَنْ عَزْمٍ وَاصْرَارَ عَلَ الْيقاء والإنتصار .. ويعتبر هذا العمل الفني من روائسع الفنون التشكيليــة العلليــة . والرواشع الفنية تبقى خلدة حتى لو أغرق الزمن كل شيء .. ويبقى ملجا المامرية وَجِمْرُ الْنَاصِرِيَّةُ .. وَسُوقَ الطُوجَةُ .. وَمَحَلَّةُ الْخَاتُونِيَّةُ بِانْتَظَارُ لُوحِـاتَ ونَحْبُ الفَنَانِيُّ المُرافِينِ .. لَتَقُولُ .. هذا مافعله الأمريكانُ والصّهِيونِيَّةُ بِشُعبِ العراقُ 🏻 🛎 مخلد المختار 🕌

من ادب الخيال العلمي ..

الى مكان آخر معكنا ومتلحا ا

سينطق به التاريخ والذي لا يمكن لاحد

ً أَنْـُكُ مَبِحَرَ ابِـدَا فِي خَفِّيمَ مُسْتَقِبِـلُ

مجهول ومرشنك الاوهد هنو الحقائق

🛎 يعجز الناس الا في حيالات نادرة أن

يتصوروا نعونجا اعلى من انصبهم ولذا

فبلن للنميلاج التي يضرزهنا خيسالهم

🛎 يجدر بالإنسان ان يكون البادرا عل

تغيير لفاثف الطلل والتخطيط لمركبة

حربية ونبح البهيمة وتنوجيه نفة

السفينة وتصميم عمارة وكتابة الشعر

تصرفات وأخلاق طفل مدلل!

🕿 ماهي الحقائق ؟

ان يخمنه .

روبرت اهانيهاين يكتب سيناريه المتشبل أ

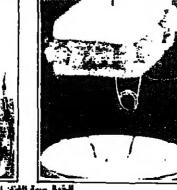
كليسرا مايحضل انب الخيال افعلمى 🖪 منذر الجيوري برؤى يبتدعها الكتاب عن غد البشرية ! وقد كتب (روبرت أمـانيلاين) أحـد 🛎 عندما يغص للكنان بالنباس حتى رواد هذا الضرب من الانب (سيتاريو) يصعب التعرف عليهم دون بـطاقـات متكاملا عن المنتقبل في سلسلة طويلة هوياتهم ، فان ساعة انهيار الجنميع ومتسرابسطة من الروايسات والاعمسال دانيــة لاريب ، وذاك اوان الهجسرة الإسداعية الاخسرى عسرفت بمطمطة

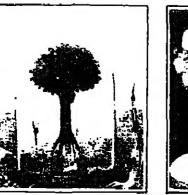
(تاريخ الستقبل) ومن الشخصيات المحوريـة في هذه السلّسلّة رجل يدعّى (لعازّر لُونج ۗ) وقد عـاش كسا يتخيله المؤلف (الأف السنين !) وقام برجلات الى النجوم وقد خصص له المؤلف رواية كاملة دعاهــا ﴿ وَقُتْ كَافَ لِلْحِبِ ﴾ .

ورجىل كهذأ عباش طويلا وبعيدا وعميقسا لابسد له ان يكسون كنسرًا من الحصافة والحكمة وقد جمع للؤلف منكراته التي افترض انها وربت عل لسانه حيث تبرز فيها الركائز الإساسيآ لظمطته واراثه حول الواقع الانسائي والسياسة والحب والدين وأن الحياة الا مُعلَمَّة التالية فيها :

بما يمكن ان يطلق عليها تسمية (حكمة الحيــاة) ولاهميـة هــذه (الحكمــة) ولجوها الشاعري الاخلة ، رابنا ان نقم 🗈 ان جيلا لايميا بالتاريخ ان ينعم باللقى ولا مستقبل له ، فعش وتعلم لتسعد بعمر طويل .







والتسرية عن مدهم في سرر الأوث وتذني الاوامر واصدارها والتدل في تشاون دخ الاضرين او بانضراد وهس المسادلات وتحليل لية مشكلة تبطرا از تحضير السماد وبرمجة العظل الاتكاروني وطايى وجبة بسعة والقثق كما يجسر وألمارت وبلغيل رحلات الفضاء اصبح الرهيل ييسللة .. ان التخصص للحثيرات !! 🗷 يتميز العلم عن المواضيع الاغرى بانه يتطلب التفكح والإستنشاج س اطلب الحقائق دائما واجتنب تعاطر ألوقائع والمقدمات ، بينما الاخترى التفكير الحالم وكن في غللة عن اللحظات لاتتطلب سوى التلمذة الضَّادَعَةُ ، وَلَاتُعَبُّ أَيْمًا تَطَالُمُكُ بِيهُ ان النظر بطريقة احاسية ال الدائم النجوم ولايقض مضجعك مسايقوله هـو سقوط في هـاوية الوهم العـاحـل جيرتك ولا ثهتم بـالحكم الأخع الذي

وقفل الحسابات وبناء هائط وجزرت

عثمل ارأنج

للشاعر المالي

■ ترجمة فوزي عبدالمجيد

يترسلون رصناحسا علقوشنا

اصحبابي اختبرتم ببنبانق

بيتما كثير من الخونية ...

اعصروا الصيار ، اطتفارا

عندما يلقى الشبك القنابل

والصبية تعبىء البنادق

انتم يارفاقي عباتم الافق

وعباتم كل أركان الارض

مفنين ... اغنية الحرية

للبنادق الفلسطينية

تطهر الصحاري في ارضنا

اصواتهم جسرح الابحائل

يصلبون ويستشهدون في

يصرخون الينا عاليا للتطد

لنسخسرطوا في اصبواج هسذا

قاتل ... أسقط قاتل ثاند ...

يبقى النضال .. حتى الندس

هذا قدر الشحب لن يُهرب دفه

الف صدى يثار

وجراح فلسطين

هبوا يلخوانى

اعلامنا سترفرف

ترفرف في كل العظم

للبطل صدام سأذما

لابناء العراق سائنا

لقلسطين سلاما

يسلبوننا بقوانينهم

وعلينا ان نختار

رصاصا ام دولارا

لامفر من الاختيار

اختاروا الدولارات

بالعرق والدم

للشرب والطعام

مع كل انفجار

لهذا خضبتم ثيابكم

بالدولارات

عثمان او انـ

فقعكم الحثيقي رائع وحاريف لِتَخَلَطُ بِسِينَ الواتِبِ وما يِشوتنسه الاخرون منك ، فقواجب هو دين عليك ووفاء بقتزامات اخترت باللبل هريشك ان تضطلع بها . وقد يفرض الإيفاء بنلك البين اي شيء كان تقوه ب معتفرق ا للتضمية سنوات او ان تکور بدا لله وذا بحياتك في اية لحقة الإمر منفياً ، لكن لا أوعودة لك

هي احترام الناص . 🕿 لتنقل شاهما ، مجب ان ثمني باطراد قيرتك على تعلم التخلص من الاكانيب 🛎 لخبرتنى سحلية صغيرة حزينة انها

كانت سيناصورا امريكتيا بجلنب امهيا ، ظم اضحك ولم استقر .. لأنَّ من يقلقر باسلافه دون ان يغنى حاضره يافقر ال اي سبب اخر للبقاء ، ومثل هذا التفاخر لأيكك كليسرا أن احتملتناه وكليسرا مانضَعَى بِذَلُكُ الصعادة ق عالم لا يودُ، عَا

🗈 كلمنا ثهلت من الحب ، ازبند، آدره على الحب ، ويعمق اكثر ، وليمن مثاك حد ان بمقدورك ان تحب ، واو كان للمرء فسحة من الوقت الكانل لاحب كلُّ الناس المهنبين المنصطين وهم الاعطرية 🗇

Messley 22, April, 1991

اصدارات

« جورج إليوت ، · · سيرة امراة

كتبان مسكر عن ، وينظيلد ، ارانت سؤلات ، ايبان تايلور ، تقيم سيرة ذاتية لاسراة متعددة الوجنوء عي ، جـورج إليوت ، وكـان طموح الـوَّلفـة يـرقى إلى اظهـا، الشخصية الحليانية للمراة المقتابة خلف اسماء متعددة ولكنها لم تصجل الإ نجلحا جزئيا .



على أعتاب سنتها الثانية عشرة قيمت مجلة ، الكاتب ،

ل ملف المعيناسية كاتب أسعيد الاسميد ، عنالم ميرسم

الالتين ٢٢ فيصل ١٩٩٦ م ـ ٧ شوال ١٤١١ هـ العدد ١٨٥٩

الممهولات

لتراعيه لأجل

والاقتصادارة أن أيسدر الاعتبسارات

أواقعقيقها افقي يواديا الإساركوسا

الشاويء في أن الإدارين الوعضرة

وعاقة الرامية على لا إلى الديا للبيان

أحصه فحدما وتوبرة مربيده عطش

اللقى بجه المدمعك ذراح الرقائل فيسه

. وضا أعف ذاك من مو ، دم عدول به

الكولم عديدة أداع الع أنصابة بالمداء بداري الجي

الن المتعلقيسية والمتوري أسروانا أدخعة

والمقات عطينا فكنيء والاسراء

· pa of the profession and T. T. T. T.

الإمويكي الماكيق وويد فدريخار المضاه

بخض الاصلفادا والبيادل سنني

عليموندي مي الموالارتيان ارتحمو عن

المسخد الإدريقي على كأدأما تعبه وأحا

من المعلقية ، من أن دريست عم مكتاب

بشواه المودفة والقصرات ومبرسهة

والمراجع والمحتمدة والمحتمد وا والمنافية والمنافية المسلم المسلق

سام الله المشاهدين**ة الله المشيض** المنافق المنافق المقاوم المقاوم المنافق المنافقة والمراجع المساولة والتعطوطية and the terms

والمراجع المتراجع الم

ريد الله الدائين المتجدي العال والعمل التول را در در در در در در المعتران و ا رياسات أحاراه الأعمية البرزيدة على

. الله الشريعونيمة اللحالوة الله إله إله ال الرياد دائرة الاستأنيج بأزائل اللهل مح . ﴿ وَ الْمُعَالِمُ أَنْ مِنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ والمراجية برشيا وبكماع فرجة هبرارة ه است الدري در الايطيسرا (الدوت

و المراج المناج الرقاطة المنتث مرجاد

a dieta de la laterata de la المرابع والأبداء المائية سأبيي الفيفور شيدين رباء السراء والمناه فجي البشماء رون المالوقع الز

الذا وذرت استعث الاردعك الجنوية

و الشمر الشم Line of the second

التي الراس لعمرة والصوب فسو الأداب والمشاشرات المعقومة $-\frac{d_{\frac{1}{2}}(\omega_{1})}{d_{\frac{1}{2}}(\omega_{1})} + \omega_{1} = 0$

الدرات والمدرية المراجع المساوري الطاق **وعد** فقايل ا ياشا الرائيسي الثانية الموافق ال**توافقة شوق** . من الأربي أن أستيم **إلى المستقطيبات**

سالي بياندها

المراجع والمتحدث والمحدي والأحر و**لكالشهيط الل** الأناب والمراجع الأمرائض ويقصبون ے میں میں ایک فوا <u>تفایت مقط</u> والمراب والمامي الشفع الفلاقشها

اي د د پر اشا را بهای د فعید میش عالم الله العالم فلك فالدار فقة 195 ع**ن فللموش في**

المراجع المراجع الموازي الطيهة من 64- 31 Sept. معا الذاء الدارات المنطقة الإياماني أعث المستدد فاغته طورابيت للار أأران المحاشية الأسطانية فليها سلابي

أدخا والتدريس مصري بالمقطوق فيافيالمام ماد الداري المسافد بإرافةريهيه وحي

Autor Land لتنهائ يسعون الغ

. . .

رأان المعجم فجوا فارار والمراجعة والأورة بالأساء فالمراورة والأساء

السريقي لنباء الاشتشاع والشويمة المبخلان بتنبو الاستقبارغ الولايسات الشندة الدينية مشروع القطون المضم ال المتوسعرات الاجريكي يضرض شود على ما يسمح سه لاي بله لجنبي

فلامن للقبوس سنبث يشمش اللبسالات

عو البقار على وجه التحديد

_ دومتو الملك المدوورية . عنت محساطة من الشبيو عيس المرابي ورنيس مهضائها در منتشوف عل أفرض منعة الطواري، مصمانده إ انساعه الاستقرار المعرفي

وحدد ردداء جماسه ريويس المتخفظة الارتيان المارقيقي من الهم سيمارسون الإعدادة الديسية مسلم مرجز استغلثه اذا لم منده ت ادات سيده في هذا الصيد

وبالله أن الدعوات التي تخلفوا علم ﴿ مَوْلِيَّةُ الْعَلْمُ الْحَالِي ۗ

امحة عبيدة من الحالم وبسبب اصرافي يماني الوقاية عنها ويضيف لن هذا يعني أن ١٤ طارون ودوار المراها فالمتوسيس الإسيعي طفل سيلقون المدير تاسيه خلال هذه النبث . " والأناف والمرادر فارقا والمحاذي مقس ولكنيق وموضح دود في حديقه عن مشروع القنشون الله على الله الفائل أغوس المتدفق من لمجل الذي طرحه يوم الخديس الماضي ان الهيف من والأراري المراري الأمر يشيقنهما المنظل المطالع وراه نك التشويع هو القائد من أنَّ القولوات أنائي والمدار المردوسيكين دود بغوا اوضار مرعية مسرت عن مؤتمر الطغولة الاول سوف تطبق غيية أدا استدار الانتال الاحصائية اطر تصايرعن فَفُنَهُ عَنْ الْمُعَلِّ عَلَى نَبِجِكَ الْأَمُولُلُ الْلَازِمَةُ لَيُعَلِّينَكُ المراز دران العقم المرامج ألني استحدثت بعوجب بلك المؤتش

. سي ، قد ، در شمع بقوله ، عبل المتهاء روال مدا سرك بدوت الشواص ١٥ الف الغلاج



٢٢/ للمكينهم من العيش بشكل أعنيدي عدا فضلا عن ظعد من وفيات الأمهان عُنيد الولادة per 1 cathor wer Miters ben (9 tag النبن لاتريد اعمارهم عن و اعوام لهذا فأن للشروع بماقت المكومة الادريكة بتخصيص مطغ ٢٧٤ علنيون دولار مطة ١٩٩١ وه ٢٢٠ مليون دو لار للسمة القالية عن اجل توغير العلاج الاسلمي الظرم للأطفال الامريكان وغيرهم ممن يحتلجون آليه .

هبث كان من مِن المرامج التي والق عليها

المشاركون في مؤتمر ميلولو الذي عليا في التمسية

العمل على وقلية الإطفال من الإمراض منسية

الماضية وحضره و٧٠٠ من رؤساه وملوك المالية

ويتضعن عشروع القرار تخصيص عد عليون دولار لصنبوق الامم المقددة ترعباية العافونة الموسسف عالاضطلة الى ٣٥ اخترى كما سددو المشروع الى حدوقها خلال العامين القدوين لورغه مسليلي اللي طفل من الإملاسال من حالات يصدان

المتأفذون يطالبون غورباتشوف بالاستقالة

يميش الأسريكيون سنلة من الظاق

والضوف من الإندفياح الهليائي شنو

شداء الشركيات الإمريكيية وتشير من

المؤسسات ذات الطابع الاستراتيجي

واغامة المصانع البابانيية على الاراضي

الاسريكية تسلافيا وتخلصنا ص ذ طر

واغبرار العقبات النصرتية القي يفكس

ويعمل الامريكيون في فرضتها غواجهية

عنزو البضاشع والعطع والمتجلك

وتتفتن هذك لجمعلية لعرباعة نتول

از اجمال استثمارات اليغيان للينشوة في

الولايقت المتحدة الامريكية بفغت حثى

نيتية علم ١٩٨٩ سنو (٧٠٠ مليلز دولان

ان التؤسسات المسرفية والييبوشات

النكبة تعتك الان حصة كعيرة عن اسهم

ما لا يكل عن ٢٠ بطلقة من على مدوله ولاية

بالبقورنيا وان اليابغيين اشتروا شرية

وسنبئ للقنادق والمسايف والشبائي

عطيسار ونعنف طيبار غولار واششرت

غصرشة مسيونى البيغسانينة مسركسة

الاستطوانات الأبييكية بدليطون بن

الدوارات ونلت مالاهمظة الى شوكة

شوبودبية للسينمة بشاشة عليمارات

وتكدل أدثيه عبية وكبيب يندر الأشتوة

يستنعر امراك في الولاسات المفحدة

الامريكية والمحجد مزهدا الضائون

و في الويت تصنه صدرت تصريره

من بعض المسؤولي الادريكيين جاء فيها أن للنية تتجه الى الأخذ وطهوم اوسع

و (۱۰۰) مثبون دولار .

وهنك معاومات لا يعكن مخيلها وهي

الإمروكية لمكليهم .

عو ينتشوف بالإستقاقة هو ايدادت ع المدة الاخسرة من قبيل المستقبطين والندرالدي النبي يخشون حنوث بزعة انتصادية ﴿ العِلْدِ والاغتصادر في البلاد

س ملحية أخرى فل وقيمن أبو راء فتمنين سيلوف أن يون أحجه الحدادي الواسعة الازمان من شائه بعزيز عبلية القصول ال القطاع الخماص وحنض

وشش ان البرنسامج يمكن ان يحمول الثوغي الش تشهدها البلاد افي اخيريطط

و يشوع .. حيث بلغ 4 10 legamen fr

ولعم ودفاعي

الملائة أعقاسهم الدهاز وندسطية متر فو ، فق أمد عدم الم المساؤل من الم وأرجف سنؤر الفوعي C. Just & guass

الدور شدو التي المدور التي التي المدور الت صورة عن المؤلد

بتعوياسرة بغيمة ١٥ الف يعاون

الدابت مزاد شريستي حفلا ضخصا ضم عندا من شهـوم

المبدها والغزاق النبالم وقال منظمو الزاد اغه اليم بمناسية

ويور أردا) سنوات على افتتاع محلات المجوهوات المعروفة

حنث عرض صلحب المحل جوهرة تحرف بسامع بيومين

وبيعت هذه انجوهرة بقيمة (٣٤٠٠) بلون . ولكن ليرز

رَسَهُا ﴿ ١٨ ﴾ فيراطا من تلذهب واللهن بهيئة جناح .

واشنطن/انمات الجمهورية اغياد محمد ربعتي أن القيائيد العيام التقررات الامريكية في الخليج الجشرال نويمان شوارزكوف اجتمع امس الاول بوزير النفاع للمعري يوسف صبري لبو طلف ويبرئيس اركأن القوات للسلحة المرية ، واشعاف المعر أن اللقائين تنبلولا الثملون العسكيري

براغ/انصات الجعهورية · ئقي (٨) جنـود تقييكوس<u>لوفـاكيـين</u> مصرعهم واصيب (۲۱) بجراح فرحاث ابقلاب شاهنة عسكرية بققرب من مدينة سليتناق بمضطقية متوراقها غيرب تشتكوميلوفلكيا . ونكرت وكلة الانباء اليوغسلافية

انه لم تعرف بعد اسباب الجادث

غيدنت تشتري الرؤمساء الاسريكيين

ان اليامان ، لم تعد البلد الذي خرج مهروما من الحرب العللية الثانية ، بل اصبحت عملاقا يوند بان يضبع فعمه التبيرة على عنق الولايسات للتصدة الامريكية الاقتصادي وعلى عنق الغرب

طيار دولار مع اسياو (٢, ٤) مليار دولار

هم استوال ا وبومم أن اليابان تدعى أمام المحافل النولية بقه يتعين على المجتمع الدوي ان بعال عجدية على تعكين العلم من تحقيق الرخاء ونلك باللحة الغرمنة امام

طه . ويؤيد ذلك الإهم**ىائيات التي تذك**ر أن نجارة البابان الخارجية حتى اذار من عنام ۱۹۸۹ ملخت (۷, ۲۱) ملیار دولار مع ألولامات المتحدة الامريكية و(٩,١) عنبار دولار مع اوزما الغربية و(٦,٤) مامار ده زار عع امريكا اللاتينية و (٧٠٠)

الدور السامية كي تقملن من تقمية

التمسكيساتهما ، غمان الإستكسبارات البايانية الباشرة في الربايها حلى لَحْر اذار علم ۱۹۸۹ لم تتجاوز (۲۰۰) مليون دولار ولم تزد ق دول اسيا النامية اللي تعدها اليابان مجالا طبيعيا لذوسعها الاقتصادي على (٢٠٠) مليون دولار .

munning V

MININING

و في تعليق لاذع لرئيس شركة ميتسو ببوش اليابانية الواسمة والفعفمة حول ما المر في أمريكا حول الإستلمارات البابانية ، شبه الاقتصادي الباباني الولايبات للتحدة الاسريكية ببالزوج الذي يميـل ال التصرف تجـاه زوجته واليقبائية، بطلطة وشدة وهبو مخبور لانه يعتقد في البرارة ناسه ان زوجته

المباشر بشراء الامتول المادية فلشركات والمتاعات الإبريكية كالأرقن والباتى مخلصة لا يعكن فن تخونه ابدا ا! وفهم كلم من الإمريكيين كالم رئيس وقده مسرح كتاريفيان رئيس يبسك شرکة میتسو بوشی علی آنه پحصل فی طيقه التهديد بأن ،الزوجة اليابان، أد تضيق بطباع الزوج ءالولايات التعدة

The same of the sa

الاعتباطى القيعراق الإمريكي بديويوري خلال مؤتمر عقده منع عبار رجلل المسارف والمساعسة والبثل بجنان المكومة قد تشرع في القريب في العادة النظر ل عمليات الاستعمار الاجنبي ل الحالات التي بكون البلد السظمر أدعا الد تراكم لدينه لدر سُكمٌ من الإصول

الامريكية، فتثرك بعكس ما يعتقد

للهم بعد كل ما ذكرناه هو أن الرشاء

الياباني والوفرة الاقتصادية الني تحلق

فانضا يلبت ويدعم الاقتصاد اليطبائي

يعودان ال ارتفاع نسبة سنغزات الفرد

الياباني من مخله بنسبة تجاوزت (٢٠)

ولمل نبرز ولبلغ ما قيل في المستقلة

الاسريكية مسول الازمة الامسريكية

اليبابانية مقل يقول انه كثن لحرى

بكيابكنين ان يفهدوا المكلية الامريكية

التي تغرق بن الامتلاطر بشراء الاستهم

والسندان في اليورصة لو ين الاستلمار

بِثَلِثُهُ مِنْ عَدِّمَ الْبِحُولُ .

وردت خصطالة السفيانية على بلك مكتلميح تل ان وراد كمملات الامريكية مُن الدِارِينُ الْمَامِ عَنْضِرِي ، وَلَهِنَا مِكْسِ السفير الامريكي في طوعيو في حيث ال النصريح بق عز البابقتين الابتسالوا وراء تصورات بدنظمة كد شوهي يق الانتخبادات الاسريكيسة للمصيخصية الانصفية اليباغيث حيال الولايث المتعدة الحريكية تعنى وجود تعصب عنصري فيد البنايفيين 😁



نكات وكبالات الإنباء العبائية

ويعد در بنشيك رئيس البرنان التسيك ومطوف كني من الأكبر

السمياسيين التشيبة النين

يستساولون اعضال بالدامه الأ الجموعة القنصادية الوربينة

بعد انتخاب رئيسا البرائل في

علون الول عام 14۸۹ ويصل الواليون السياسيين

شفصيبة بوبتتنيث بسائنه بن

الشيوعين الإصلاميين النيز لينبوا النهج البيطراطي الانف

عكم الشيوعيين في

تشيكوسلوفتها فهو فأثد ريب

بسواغ ومن العيسر للنشطيين عز

ويصتلى دويتشيك ببغطرة

الاطراف السياسة لللمندة

تشیکوسلوفائیا ان ظمد الذی جعل مائل یمیرج آبیل انتخاب

للرئاسة بأنه سوف أن يلو ف فهما الرئاسة النسكية الأفاعة

: إندوبتقيل دورا فيها وهو الاس الذي جنعله يشرعم السواسان

التشكوسلوفاكي أزيب في طبور

من بسرنسلسيج دو بللنبية رقع كن يعش فسياسين يقولون فن م

حدث ﴿ تشيكوسلوفلكها كان تكثر

دينظراطية من يرنضهه الذي نافله

ق علم ۱۹۲۸ متمنیه کامچ غیام المزب النبوعي التنبيكي. والتلكم فأن بويتشيك احتال

نصبه كامين علم في علتون اللقني

١٩١٨ وليدي عند قدومه للسنط

ل البلاد سياسة نبيرانية سالتمة

مسافها ق وليقية تكيفك من 30

منفعية تركن على الأمسلاميات

الانتصادية وشق مصابات

أعران هذه المعاسة تو تعجب

القيدات الشرفية والسوغيتينة

أنذاك لهذا قنات قولت هاي

وترضو في أب 1974 بلمتاكل تراغ

بعنها ومبلل الأعلام وتثكلد

الكخل الصوغيتي كذي فانت عنه

أنه هاه لمرد أن يوبتنيه قال

وسيسدو ان السبادة

لغبغوط عوسكو والتنفقاه كسيبا

بحدان لفرجت كأملاة التنسيلة

دوبتشباه ال ميسان ١٩١٩ اليساد

محله غوستك هوسال ي زعيفية

الحزب وللمتوسلوناك

أريد التراكية السفية

ومنن رئيسة تضرى ـ انتسا

والحريات الإناميية

Harlett out the AFPA

للجموعة الاقتصادية الكربية

. لابند لهم أن يطرعننوا حررهم ﴿ عَيْمَا

السالة ولفنتم بوطويين غوله بينوغ سيهباء أنه من الضروري بكل طبهم

المطوبة علنبا لمل البراع القينول ك

فشرق الوسعالهشم الشيقة عباليا

تتشكل ايها استرانيوها العلاليان

النوابة اللباشة الفيلا عن المحالية

المبوية تتكليع مر البعالي وجهون

حصاب عنده الملتق بمنعب الإليق

كأستروء كوبا باتية تعت زعابة التيوعيين

قل للرئيس الكومي كقبطرو أن بالده سنظل مولة ذلك يعرب ولمد تنعف الحكم الشيوعي عل الرغم سما وصفه البرافيون بشراب فالهنينات عل الولامات المتحدة

وحدد الرئيس كفسرو الذي كل يتعدث في العلمسة مظللا بقيد أس الاقتصافية الني تعلني منها مثاده في اعقف امهيسل الثنبو عيناء في الأما

واضف لن عدم السطوار في الاتحاد السوعيلي الدي ألى بشط مطيعة تتعلق بحصول توباعل أغواه الخلم والبثرول والإسلطان

قلت اداعة موسكو ان كثافة النشاط النيلوماس الواسع لواشتخان في معطلة الشرق الإوسط تشكل ي راي العظين السياسيين لسوايت بليلا عبل جديث النوابا لتطليق نقدم ليصغي حول الوضع في منطقة الشيق الاومط وقال الملق الكسندر بوغوبين ان هذه اللهمة ليمت منهلة . فبالولايسات للتحددة مخطرة ال ان تلخيط بالاعليس عولف بعض النول الصربينة التي تعر على

تسوية سعنية جنرية للنزاع سع

مكتب امسريكي في هسائسوي

ولفقت للولايبات المتحدة غبل فتح

عكتب لها في هنتوي يختص بالبحث عنَّ

المسكريين الإصريكيين للظفودين ﴿

فيتنام وهذا هو فول وجود اسريكي

تلك الدولة منذ نهلية للحرب الفيتناميا

وقد النَّحَدُ هذا القرار حَسَكُلُ يومنيُ من

المكتات تلتي جرت في عانوي بيث وزيز

الخارجية الفيتنفى ووفد امريكي مؤلف

من (١٦) عضوه برتفعة الجنرال جون

هاري وهو سيعوث من گرڻيس ٻوش 🖺

🕿 واشنطن/انصات الجمهورية

أسرائيل مع تصوينة جوهـر للشكلة بشكسل صحيسح لأي أعسطاء الشسعي القلسطيني حقوقه الثثروعة ومن جهة أغرى لاتستطيع الافرة الاسرعية طبحا الا أنْ تَضْمُعُ فِي حَصَابِهَا لِيضًا مَوْكُ استراثيس عليفتهما الاستسراتينهمية الرئيسية في الشرق الاوسطوعة؛ يعنى ان معظم الجهود التي ينات جني الان لايجاد مفرج مالهذه الازمة لمشعفر عن نتأثج ملعوسة ولفيك للعلق همصيح ان الحكومة الاسرائيلية ليدت ولاول مرة عن موافقتها لعقد مؤتمر للممومة للنزاع ألا لنها حبنت المؤتمر الالليمي الامر الذي ترفضه العصيد عن ظبول

العربية ويطق بوغونين حبول هذا للوشوع يقوله أن للؤنسر الاطيمي الذي ترينه تل ابيب بجب أن لا يتجلعل الولايات فلتعدة والإنصف السوفيني عنى وان قال شغير ﴿ بَعَلَتُهُ الْمِسْعُونَ لِ لنس لل المؤتمر الاسمى لي تكور له اب علاقة بمنظمة الإمع للتحدة لهذا فان بوخودين بؤك عل خبرورة

علد مؤتمر دول ثحت رعايية الايم المتحدة معوضع التبطة الماسطينية و مركز الإعتماء وغل انتنى عمني ان وزراء غلرجية بلداز المصوعة ألاوربنية



مقربينهم بيكر بكاناع البرياية